

SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION MARCH 2019

SUBJECT : HINDI-PART-II



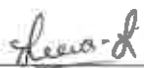




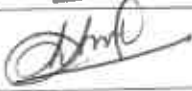




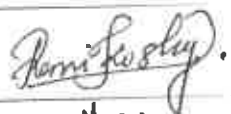
CODE. NO: SY 05

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
1.		रत्नाकर / पर्यायवाची शब्द ।	1	1
2.		कवितांश का आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है ।	2	2
3.		कवि का परिचय दिया है । कविता का आशय ग्रहण किया है । अपने दृष्टिकोण में कविता का आश्वादन किया है और लिखा है ।	1 2 2	5
4.		<ul style="list-style-type: none"> • पेशगी • विजापु • पारिश्रमिकी • सर्वाधिकार • उपकर • भूगोल • अनुपात • आसन 	1 1 1 1 1 1 1	8

Qn , No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
5.		बेटी की / ज़मीन की / आशय जगहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
6.		पिताजी के साथ / किसी कथामु व्यक्ति से शह का मादा लेकर / कहानी का आशय जगहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
7.		दूध की बूतियाँ देखकर / माहक चहरी देखकर / मुस्कान देखकर / पद का आशय जगहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
8.		पत्र का आशय जगहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
9.		• मुख्य बिंदुओं का चयन किया है। • अपनी भाषा में आशय प्रस्तुत किया है।	2 2	4
10.		• छाईकु का आशय जगहण किया है। • छाईकु का भावार्थ लिखा है।	2 2	4
11.		• भाषण का आशय जगहण किया है। • आशय जगहण करके सही उत्तर लिखा है।	2 2	4

Qn No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
12.		• कविता का आशय ग्रहण किया है।	2.	4
		• आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	
13.		• चरित्र पर प्रकाश डालने वाले संवाकों का विश्लेषण किया है।	2	4
		• चरित्रगत विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी लिखी है।	2	
14.		• आशय ग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	2
15.		• मुख्य आशयों का चयन किया है।	2	6
		• अधिक विस्तार का छोटा है।	1	
		• अपनी भाषा में संक्षिप्त रूप में आशय प्रस्तुत किया है।	2	
		• उचित शीर्षक लिखा है।	1	
		• स्वभाविक शुरुआत है।	1	
16.		• प्रसंगानुसार अभिव्यक्ति है।	2	6
		• कालांतर की बौली है।	1	
		• प्रवाहमयता है।	2	
		• अनुभव की सूचना है।	2	
17.		• संवर्धना की अनुभूति है।	2	6
		• आत्मनिष्ठ भाषा है।	2	
		• आत्मनिष्ठ भाषा है।	2	

Qn. No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total
18.		<ul style="list-style-type: none"> गीत का आशय ग्रहण किया है। आशय का विश्लेषण किया है। कास्ती के मूल्य पर अपना दृष्टिकोण है। 	2 2 2	6
19.		<ul style="list-style-type: none"> खंड का आशय ग्रहण किया है। लक्ष्य भाषा में अनुवाद किया है। लक्ष्य भाषा की शैली का पालन किया है। 	2 2 2	6
20.		<ul style="list-style-type: none"> आशय ग्रहण किया है। आकर्षक ढंग से विज्ञापन की प्रस्तुती है। आशय का संप्रषण सही ढंग से किया है। 	2 3 3	8
21.		<ul style="list-style-type: none"> आशय ग्रहण किया है। सही शुरुआत है। पत्र की भाषा शैली अपनाई है। रूपरेखा का पालन किया है। 	2 2 2 2	8
22.		<ul style="list-style-type: none"> भूमिका है। बिंदुओं का विकसित किया है। अपने मत का समर्थन किया है। उपसंहार है। 	2 2 2 2	8

Sl.No	Name	District	Signature
1	DANIEL V. MATHEW (9447210782)	Kollam	
2	BINU THOMAS (9446839456)	KANNUR	
3	LEENA L. GOMEZ (9446462859)	TRIVANDRUM	
4	Jayasree. P (9495264573)	Kottayam	
5	Saffiya. N. Nazimukkil (9895033865)	Kozhikode.	
6	Sija Chandran 9349949069	Malappuram	
7	Bundu. J 9446826622	Alappuzha	
8	SIYADAS. V.R. 9447606705	PALAKKAD.	
9	Jasmy. I.V	Ernakulam 9446426809	
10	Mercy. V-I	Wayanad	
11	K.M. Govindan Nambudiri	9495073492 (Kasaragod)	
12	Arnd PD 944771655 9446559655	Trissur IDUKKI	
13	MERCY KUTTY. P.T		
14	Dr. Rami Koshiy 9495402548	Pathanamthitta	
15	Dr. S. MINI 9446410008	Trivandrum	