

Reg. No.:

Name:

SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION SAMPLE QUESTION PAPER

Part II

Time: 2½ Hours

Maximum : 80 Scores

HINDI

Cool-off time: 15 Minutes

General Instructions to Candidates.

- There is a ‘Cool off time’ of 15 minutes in addition to the writing time.
- Use the ‘Cool of time’ to get familiar with questions and to plan your answers
- Read questions carefully before answering.
- Read the instructions carefully.
- Calculations, figures and graphs should be shown in the answer sheet itself.
- Malayalam version of the questions is also provided.
- Give equations wherever necessary.
- Electronic devices except non programmable calculators are not allowed in the examination hall.

വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുള്ള പൊതുനിർദ്ദേശങ്ങൾ

- നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിന് പുറമെ 15 മിനിട്ട് ‘കൂൾഡോഫ്റ്റെജം’ ഉണ്ടായിരിക്കും
- ‘കൂൾ ഓഫ് എജം’ ചോദ്യങ്ങൾ പരിചയപ്പെടാനും ഉത്തരങ്ങൾ ആസൃതമാണ് ചെയ്യാനും ഉപയോഗിക്കുക
- ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുന്നതിനുമുമ്പ് ചോദ്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം
- നിർദ്ദേശങ്ങൾ മുഴുവനും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കണം
- കണക്കുകൂടലുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഗ്രാഫുകൾ എന്നിവ ഉത്തരക്കേലാസിൽത്തെന്ന് ഉണ്ടായിരി കണം
- ചോദ്യങ്ങൾ മലയാളത്തിലും നൽകിയിട്ടുണ്ട്.
- ആവശ്യമുള്ള സ്ഥലത്തു സമവാക്യങ്ങൾ കൊടുക്കണം
- അപക്രണവും പരീക്ഷാലിൻ്റെ ഉപയോഗിക്കുവാൻ പാടുള്ളതല്ല

Second Year Higher Secondary Examination

Part II

HINDI

Time : 2 ½ Hours

Maximum : 80 Score
Cool off Time : 15 minutes

सूचना 1 से 5 तक के प्रश्नों के उत्तर कोष्ठक से चुनकर लिखें। (5×1=5)

1. सपने का भी हक नहीं – किसकी रचना है?
(कुँवर नारायण, मैथिली शरणगुप्त, डॉ. जे बाबू)
2. सूरिनाम में पहला दिन – किस विधा की रचना है?
(कहानी, आत्मकथा, सफरनामा)
3. कुमार किस कहानी का पात्र है?
(मुरकी उर्फ, बुलाकी, दवा, बेटी के नाम)
4. स्कूटरवाला यात्रियों को मुफ्त में क्या देता था?
(चाय, पानी, दूध)
5. कुमुदफूल बेचनेवाले कहाँ खड़े थे?
(बाज़ार, पुराना देवालय, दूकान)

सूचना : निम्नलिखित कवितांश पढ़ें और 6 से 8 तक के प्रश्नों के उत्तर लिखें। (2×2=4)

नीलांबर परिधान हरित तट पर सुन्दर हैं।
सूर्य-चन्द्र, युग-मुकुट, मेखला रत्नाकर है॥
नदियाँ प्रेम-प्रवाह, फूल तारे मंडन हैं।
बन्दीजन खग-वृंद, शेषफन सिंहासन है॥
करते अभिषेक पयोद है, बलिहारी इस बेष की।
है मातृभूमि तू सत्य है, सगुण मूर्ती सर्वेश की॥

6. सागर का समानार्थी शब्द क्या है? (1)
7. मातृभूमि का मंडन क्या क्या है? (2)
8. कवितांश की आस्वादन टिप्पणी तैयार करें। (6)

सूचना : 9 से 13 तक के प्रश्नों में किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखें। (2×2=4)

9. माँ यशोदा अपने आपको भूल जाती है- क्यों?
10. सामान खुद उठाते समय कवि को किसकी याद आ गई?
11. बहादुरशा ज़ाफर को बेटी का पत्र आँसुनामा लगा था- क्यों?
12. पारामारिबो शहर लेखक को एक भारतीय शहर जैसा लगा- क्यों?
13. मुरकी राजवंती के घर में कैसे वापस आई है?

सूचना : 14 से 17 तक के प्रश्नों में किन्हीं तीन का उत्तर लिखें। (3×4=12)

14. मान न मान
मैं तेरा मेहमान
बने बुढ़ापा - **भावार्थ लिखें।**
15. जीवन वृत्त पढ़ें और डॉ. तंकमणि अम्मा के बारे में अनुच्छेद तैयार करें।

जीवनवृत्त	
नाम	: डॉ. तंकमणि अम्मा
जन्म	: 1950
जन्म स्थान	: तिरुवनंतपुरम्
प्रमुख रचनाएँ	: स्वयंवर, लीला, गोत्रथान
पुरस्कार	: राहुल सांकृत्यायन पुरस्कार

16. दर्जनों बार स्कूटर रोककर राहगीरों पानी पिलाया। बेबे कहती – तू पानी पिलाया कर, पुण्य मिलता है।
ऊपर दिए संकेतों के आधार पर मशकवाला स्कूटर का चरित्र चित्रण तैयार कीजिए
17. तेरा गम मेरा गम
तेरी जान मेरी जान
- ‘दोस्ती’ पर टिप्पणी तैयार करें।

सूचना : 18 से 19 प्रश्नों के उत्तर नीचे दिए गद्यांश पढ़कर लिखें।

हमारा पीढ़ी के सबसे महान व्यक्ति की यही महत्वाकांक्षा रही है कि हर एक ऊँख से आँसू मिट जाएँ। शायद ये हमारे लिए संभव न हो, पर जब तक लोगों की ऊँखों में आँसू हैं और वे पीड़ित हैं तब तक हमारा काम खत्म नहीं होगा। और इसलिए हमें परिश्रम करना होगा ताकि हम अपने सपनों को साकार कर सकें।

18. हमारी पीढ़ी के सबसे महान व्यक्ति की महत्वाकांक्षा क्या है? (2)

19. गद्यांश का संक्षेपण करें। (6)

सूचना : 20 से 23 तक के किन्हीं तीन के उत्तर लिखें। (6×3=18)

20. ‘क्या जमीन एक स्लेट का नाम है? जिस पर हमारे बचपन की कविता लिखी है?
या शायद एक फूल का नाम जिसके रंग में हमारे रक्त की चमक है।’
बेटे का मन संघर्ष से भरा था। बेटे के उस दिन की डायरी तैयार करें।

21. बाल कृष्ण की दुधिए दाँत और चेहरा देखकर माँ यशोदा और नंद बहुत खुश होते हैं। दोनों के बीच का संभावित वार्तालाप तैयार करें।

22. आपके स्कूल में एन.एस.एस के तत्वावधान में नशीली चीज़ों के उपयोग को रोकने के लिए एक स्किट प्रतियोगिता आयोजित होनेवाला है, इसके लिए एक उचित पोस्टर तैयार करें?

23. गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद करें।

Life style diseases are diseases linked with one's lifestyle. These are non-communicable diseases. These can be caused by lack of physical exercise, taking unhealthy food habits, use of narcotics etc. Main life style diseases are diabetes, hyper tension, heart disease, obesity, cancer etc. The best way of prevention is proper and regular physical exercise, which also includes good food habits.

(life style – जीवनशैली, linked – जुड़े हुए, non communicable – गौर-संचारी, physical – शारीरिक, narcotics – नशीली पदार्थ, diabetes – मधुमेह, hypertension – उच्च रक्तचाप, obesity - मोटापा)

24. सही मिलान करें। (8)

Virus - जैवविविधता

Percentage - समाजविज्ञान

Certificate - विषाणु

Sociology - उदारतावाद

Advance - प्रतिशत

Atmosphere - पेशगी

Bio-diversity - प्रमाणपत्र

Liberalism - वायुमंडल

सूचना : 25 से 27 के प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखें। (2×8=16)

25. बाजार में एक नयी ‘साड़ी सेंटर’ (saree centre) का उद्घाटन होनेवाला है, उसके लिए एक आकर्षक विज्ञापन तैयार करें।

- कम दाम में
- रंग-बिरंगे खुबसूरत साड़ियाँ
- रेशमी है, सूती भी है

26. कैदी बनाकर बहादूरशाह ज़ाफर को रंगून भेजा गया। वह अपने अनुभवों को आत्मकथा के रूप में लिखता है। वह आत्मकथांश तैयार करें।

- अपने परिवार और दिल्ली वासियों के प्रति प्यार
- कैदखाने की बुरी हालत
- मृत्यु की आशंका

27. विश्व भाषा के रूप में हिन्दी के प्रचार प्रसार विषय में एक निबंध तैयार करें।

क्रम संख्या	पाठ का नाम	अंक
1.	मातृभूमि	9
2.	बेटि के नाम	10
3.	मेर् भारतवासियो	8
4.	सूरीनाम में पहला दिन	3
5.	मेरे लाल	8
6.	दोस्ती	4
7.	मंज़िल की ओर	8
8.	ज़मीन एक स्लेट का नाम है	6
9.	सपने का भी हक नही	1
10.	मुरकी उर्फ बुलाकी	3
11.	हाइकू	4
12.	कुमुद फूल बेचनेवाली लड़की	1
13.	वह भटका हुआ पीर	5
14.	आदमि का चेहरा	2
15.	दवा	

Prepared by

1.	Shana PV	Sarvoaya HSS Eachome
2.	Uma S	AMMRGHSS Nalloornad
3.	Sahera P M	GHSS Panamaram
4.	Arjun K	GMHSS Vellamunda
5.	Seema S	GMHSS Vellamunda
6.	Sreeja R P	GHSS Kakkavayal
7.	Lejila K	GHSS Cheeral
8.	Sandhya Varghese K	St. Mary's College HSS, S. Bathery