



Series ωZWYX



Set-4

प्रश्न-पत्र कोड  
Q.P. Code

24

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Q.P. Code  
on the title page of the answer-book.

## العربية

## ARABIC

الوقت المسموح : ٣ ساعات

Time allowed : 3 hours

أقصى العلامات : ٨٠

Maximum Marks : 80

- Please check that this question paper contains **12** printed pages.
- Please check that this question paper contains **15** questions, from Section **A, B, C & D**.
- Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- **Please write down the serial number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.



24

120

Page 1 of 12

P.T.O.



**Note :** Unless otherwise required in a question, the answers may be written either in Urdu or in English or in Hindi or in Arabic.

**الملاحظة :** إذا لم تحدّد لغة الجواب فيمكن أن تكتب الأجوبة إما في الأردوية أو الإنجليزية أو الهندية أو العربية. اكتب رقم التسلسل للسؤال قبل الإجابة عليه.

**نوث :** زبان کی قید نہ ہونے کی صورت میں جوابت اردو، انگریزی، هندی یا عربی میں لکھے جائے ہیں۔ سوال کا سلسلہ وار نمبر جواب لکھنے سے پہلے لکھنا ضروری ہے۔

### SECTION - A (10 Marks)

#### Reading Skills

1. Read the following passage carefully and answer the questions only in Arabic : 10

اقرأ الفقرة التالية بعناية وأجب على الأسئلة بالعربية :  
مندرجہ ذیل پیراً اف دھیان سے پھیے اور سوالوں کے جوابت عربی میں لکھیے :  
(١)

الأنبُج فاكِهَةُ لَذِيْنَهُ وَ شَجَرُ كَبِيرٌ، نبت في الهند و قشره ثخينٌ، في داخله نواة كبيرة، الأنبج الفج لونه أحضر وهو حامض و حموضته لذيدة واليابان منه لونه أصغر وهو حلو، أهل الدكن يصنعون من الأنبج الفج والبصل واللحم والسمن إداماً لذيداً، يأكلونه برغبة، أنبج الدكن مشهور في الهند وله أقسام كثيرة، نقطعه بالسكين ثم نأكله و هذا غير قسم من الأنبج، ما فيه من زغب وبعضه نرشفه برغبة شديدة، و تارة نعصره في إناء ثم نمزجه بقليل من السكر و اللبن و القشطة و هذا العصير لذيد جداً.

- (a) Extract any one Fi'l Mudare' Jama Muzakkar Ghaib from the passage above. 2

استخرج الفعل المضارع بصيغة جمع مذكر غائب من الفقرة المذكورة أعلاه.  
مندرجہ بـ لا اقتباس میں سے کوئی ای فعل مضارع صیغہ جمع مذكر غائب کا لکھیے۔



(b) Write in Arabic the synonym of any **one** of the following : 2

اكتب بالعربية مترادفاً لكلمة واحدة من الكلمات التالية :

مندرجہ ذیل میں سے کسی ای ۔ لفظ کا ہم معنی لفظ عربی میں کہیے :

يَصْنَعُ، سَمِينٌ

(c) أين ينبت شجر الأنجد ؟ 2

(d) بأي شيء تقطعون الأنجد ؟ 2

(e) اكتب عنواناً مناسباً لهذه الفقرة. 2

**OR** ٠٠٠٠

٠٠ •

وصل المدرسوں إلى المدرسة في الساعة الثامنة، و كان التلاميذ آنذاك يلعبون كرية القدم في الملعب، فلما رأوا المدرسوین هربوا إلى فصولهم، فنادى أحد المدرسوين بأحمد، و طلب منه أن يذهب إلى مكتب البريد و يشتري له مظاريف و طوابع البريد، و يرسل الخطاب بالبريد المسجل، فلما وصل أحمد إلى مكتب البريد وجد الموظفين مشغولين بأعمالهم، فتوسل أحد الموظفين قائلاً :

(a) متى وصل المدرسوں إلى المدرسة ؟ 2

(b) ماذا كان يعمل التلاميذ حين وصل المدرسوں ؟ 2

(c) ماذا فعل التلاميذ عند ما رأوا المدرسوین ؟ 2

(d) لماذا ذهب أحمد إلى مكتب البريد ؟ 2

(e) اكتب عنواناً مناسباً لهذه الفقرة. 2



## SECTION - B (10 Marks)

### Writing Skills

2. Write a paragraph in about **50** words in Arabic on any **one** of the following topics : 4

اكتب فقرة بالعربية في حوالي **خمسين (50)** كلمة في موضوع من الموضوعات

التالية :

مندرج ذيل الموضوعات میں سے کسی ای ۰ پتھریاً پچاس (50) الفاظ پ مشتمل عربی میں ای ۰ پیراً اف لکھیے :

(۱) صدیقی

(۲) والد

(۳) مکتبہ

**OR ۰۰۰۰۰**

Write a letter in Arabic to your father requesting him to send money for purchasing the books.

اكتب رسالة في اللغة العربية إلى والدك لإرسال مبلغ من المال لشراء الكتب.

اپنے والد کو خط لکھ کر کتابیں ۰ یونے کیلئے ای ۰ معقول رقم بھیجنے کے لیے درخوا ۰ لکھیے۔

3. Fill in the blanks (in any **two**) of the following sentences : 2

املاً الفراغ في جملتين فقط :

درج ذيل كم جملون میں سے صرف دو کی خالی جگہوں کو پ تکبیجی :

(الف) في الحقيقة \_\_\_\_\_ كتبٌ.

(ب) حامدٌ و خالدٌ \_\_\_\_\_ في الفصل.

(ج) \_\_\_\_\_ الحبيب قلم جديد.

(د) في المكتبة \_\_\_\_\_ بنات.



4. Correct any **two** of the following sentences :

2

صَحْح جملتين من الجمل التالية :

مندرجہ ذیل میں سے دو جملے در ۰ کیجیے :

(الف) هل عندك مئة روايات ؟

(ب) هناك خمس جوامع في قريتنا.

(ج) جلس الطلاب في أماكنهن المخصصة.

(د) الرجال جالسات في الكراسي.

5. Make **two** sentences in dual form.

2

كُوٌن جملتين مفیدتين مستخدما صيغ الثنائيه •

ثنائيه کے دو مفید جملے بنائیے۔

### SECTION - C (20 Marks) Grammar And Translation

6. Define and illustrate Jawazimul Fi'l using in sentences.

عِرْف جوازم الفعل واستخدمها في الجمل •

حرف جوازم کی تعریف لکھیے اور جملوں میں استعمال کیجیے۔

7. Fill in the blanks with a suitable number given in the brackets :

املا الفراغ بعد عدد مناسب من الأعداد المذكورة بين القوسين :

خالي جگہوں کو ۰ میں دیے گئے اعداد میں سے صحیح عدد سے پڑ کیجیے :

(الف) في البيت رجالان \_\_\_\_\_. (اثنان، اثنان)

(ب) جاءت طالباتان \_\_\_\_\_. (اثنين، اثنان)

(ج) خرج \_\_\_\_\_ معلمين من المدرسة. (تسعة، تسعه)

(د)قرأ \_\_\_\_\_ طلاب. (ست، ستة)

(هـ) في الأسبوع \_\_\_\_\_ أيام. (سبع، سبعة)



8. Translate any **five** sentences :

5

ترجم خمسا من الجمل التالية :

مندرجہ ذیل میں سے صرف پنج جملوں کا جمہ کیجیے :

(۱) کم کتابا عنده ؟

(۲) انتم تدرسون فی مدرسة ثانوية.

(۳) حامد طالب في الكلية.

(۴) ماذا في حقیقتك ؟

(۵) في المكتبة ثلاثة آلاف كتاب.

(۶) بيتك قریب من مدرستك.

(۷) أبواب السوق مغلقة.

(۸) أهذا كتابك ؟

9. Translate any **five** sentences in Arabic :

5

ترجم خمسا من الجمل التالية إلى اللغة العربية :

مندرجہ ذیل میں سے کسی پنج جملوں کا عربی میں جمہ کیجیے :

- (1) I love my mother.
- (2) Do you have a new pen ?
- (3) What is your friend's name ?
- (4) Yes, my school has a big Library.
- (5) Is she going to school ?
- (6) The school is off today.
- (7) My school is new and big.
- (8) Please do not sit on this desk.



**SECTION - D (40 Marks)**  
**Literature - Prose & Poetry**

10. Translate any **two** of the following passages :

10

ترجم قطعتين من القطعات التالية :

مندرجہ ذیل اقتباسات میں سے صرف دو کا جمہ کیجیے :

•• ••

سعدت أسرة عم شكيل لرؤيتهم. قدم شكيل حميدا لأسرة عمّه بأنه صديقه جاء لمشاهدة مدينة مومنباي. بعد الزواج في يوم أرسل عم شكيل الوالدين مع عامل في مكتبه ليريهما المدينة و مدينة الأفلام. وفي مدينة الأفلام تيسّر للوالدين أن يقابلان بعضا من الشخصيات السينيمائية. في المساء عاد الاثنان إلى البيت ورويا مشاهداتهما للجميع. بعد ذلك بيومين رجع شكيل مع أسرته و حميد إلى دهلي.

•• •

كلم محمد ناظر المدرسة على التلفون الذى قبل هذه الزيارة وحدّد يوم الجمعة للزيارة. في يوم الجمعة ذهب محمد و عادل إلى المدرسة في الساعة العاشرة صباحاً. هما وصلا المدرسة في الوقت المحدد. و وجد الناظر في انتظارهما في مكتبه. قدم محمد عادلا للناظر قائلاً: هذا صديقي عادل من مصر قال الناظر : أهلا و سهلا بالضيف الكريم، سيدى، قبل الشروع في جولة المدرسة أود أن أعرف بسيادتك بزميلتك زينب، في مدرسة اللغة العربية.

•• •

الهندوس يشيدون الهياكل لأصنام. وال المسلمين يبنون المساجد. وال المسيحيون ينشئون الكنائس. والسيخ يقيمون معابدهم باسم غوردوara. و كلهم يعبدون حسب طقوس و مراسيم دياناتهم بغير أي خوف ولا خطر. إن الهند بصفة رئيسية دولة زراعية ولكنها توجد فيها أيضا صناعات كثيرة و كذلك يمارس عدد من الهنود المهن الحرة. إن الهند يحبون الأمان والسلام وكذلك نود أن يكون حيرانا محبين للأمن والسلام.



11. Read the following extract and answer any **four** questions :

4

اقرأ المقتبس التالي وأجب على أربعة أسئلة فقط بملأ الفراغات بالكلمات المناسبة من الكلمات الواردة بين القوسين :

درج ذيل اقتباس كـ **پھ** كصرف چار سوالوں کے جوابت ۰ ۰ میں سے انتخاب کر کے لکھیے :

إن التلميذات محلصلات و مجتهدات أيضا في دراساتهن. إن المدرّسات في هذه المدرسة مؤهّلات و محلصلات. إنهن مواظبات و يصلن المدرسة دائمًا في الوقت. هن يحترمن معلماتهن و مديرتهن. هن يجلسن على مقاعدهن أمام السبورة. تدرّس المعلمات و يكتبن الدروس على السبورة. والتلميذات يسمعن الدرس بعناية ويفهمنه.

وفي المدرسة ميدان واسع للعب. تلعب التلميذات بعد الدرس في الميدان. هن يلعبن كرة القدم و الكريكيت والهوكي في الميدان. المشرفة موجودة بينهن.

(i) إن التلميذات مواظبات و \_\_\_\_\_ المدرسة دائمًا في الوقت.  
(وصلن، تصلن، يصلن)

(ii) هن \_\_\_\_\_ معلماتهن و مديرتهن.  
(تحترم، تحترمن، يحترمن)

(iii) تدرّس المعلمات و \_\_\_\_\_ الدروس على السبورة.  
(تكتب، يكتبن، تكتبن)

(iv) وفي المدرسة ميدان \_\_\_\_\_ للعب.  
(كبيرة، واسعة، واسع)

(v) التلميذات \_\_\_\_\_ كرة القدم في الميدان.  
(تلعبن، تلعب، يلعبن)



12. Attempt any **four** questions by filling in the blanks with suitable words given in the brackets :

4

أجب عن أربعة أسئلة فقط بملأ الفراغات بكلمات مناسبة مذكورة في القوسين :  
درج ذيل میں صرف چار سوالوں میں خالی جگہوں کو ۔ میں دیے گئے منا ۔ الفاظ سے پُر کیجیے :  
في ضوء الدرس : ”نبيل يسافر إلى مدينة تشيناي“

(i) و ذات يوم في \_\_\_\_\_ ذهب نبيل إلى محطة سكة الحديد في نيو دهلي  
للحجز تذاكر السفر.  
(النهار، الصباح، المساء)

(ii) نبيل \_\_\_\_\_ كبير في مكتب من المكاتب الخصوصية في نيو دهلي.  
(معلم، مدرِّس، موظف)

(iii) أنا موافق معك هو \_\_\_\_\_.  
(جميل، نشيط، كسلان)

في ضوء الدرس : ”مكتبة المدرسة“  
(iv) هي من \_\_\_\_\_ المدارس في المدينة.  
(أعلى، أقلّ، أكبر)

(v) وهي \_\_\_\_\_ في وسط المدينة.  
(قريبة، بعيدة، واقعة)



13. Read the following passage and fill in the blanks with appropriate words given in the brackets :

4

اقرا المقتبس التالي و املأ الفراغات بكلمات مناسبة مذكورة بين القوسين :

درج ذيل عبارت کو پڑھیے اور منا ب۔ الفاظ سے خالی جگہوں کو پڑھیجی :

مرة بمناسبة زواج بنت عممه، كان على شكيل أن يسافر مع أسرته إلى مومبای فقال لصديقه حميد: لماذا لا تقدم معى إلى مومبای. نحضر الزواج و يكون لدينا وقت لمشاهدة تلك المدينة الكبيرة والشهيرة لصناعاتها وبخاصة صناعة الأفلام. وربما يساعدنا حظنا حتى نقابل بعضاً من أبطال الأفلام والبطولات في حفلة الزواج.

(۱) كان على شكيل أن يسافر مع \_\_\_\_\_ إلى مومبای.

(i) والديه      (ii) صديقه      (iii) أسرته

(۲) ”لماذا لا تقدم معى إلى مومبای؟“ من قال هذا؟

(i) قال حميد لشكيل  
(ii) قال شكيل لحميد  
(iii) قال حميد لصديق

(۳) نحضر الزواج ويكون \_\_\_\_\_ وقت لمشاهدة تلك المدينة الكبيرة.

(i) عندنا      (ii) معنا      (iii) لدينا

(۴) اكتب واحداً الكلمة ”أبطال“ :

(i) باطل      (ii) بطل      (iii) أبطال



14. Explain any **four** of the following verses :

15

اشرح أربعة من الأبيات التالية :

من درجہ ذیل اشعار میں سے صرف چار کی تشریح کیجیے :

قلما رشیقا من دکن	أهدي إلي سيدتي
شقا من القد الحسن	أغلی من اللؤلؤ و ار
من يبتغى الذِّكر الحسن	هو خير ما يُهدى إلى
من ماجدٍ حبر الزمن	يا حبذا تلك العلى
مala عظيما في المحن	كم معدِّم نال به
و نال مجدًا بالوطن	كم صاغر عزّ به
خطبات سحبان اللّسن	كم مُفْحِم ألقى بـ

15. Write the central idea of any **one** of the following poems :

3

اكتب الفكرة المركزية لنظم واحد فقط :

درج ذیل میں سے کسی ای ۰ ۰ کا مرہی خیال لکھیے :

(۱) عصفور الجنة

(۲) من حنایا الغريب

(۳) عید استقلال الهند

