

Series : %BAB%

SET-4

प्रश्न-पत्र कोड 361
Q.P. Code

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।
Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए प्रश्न-पत्र कोड को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 27 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 8 printed pages.
- Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 27 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period. *



फैशन का अध्ययन
FASHION STUDIES



निर्धारित समय : 1½ घण्टे
Time allowed : 1½ hours

अधिकतम अंक : 35
Maximum Marks : 35

361

255

Page 1

P.T.O.



सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया निर्देशों को ध्यान से पढ़ें ।
- (ii) यह प्रश्न पत्र 03 खंडों में विभाजित है, अर्थात् खंड-ए, खंड-बी और खंड-सी ।
- (iii) खंड-ए 05 अंकों का है और इसमें रोजगार कौशल पर 06 प्रश्न हैं ।
- (क) प्रश्न संख्या 1 से 4 तक एक अंक के प्रश्न हैं । कोई तीन प्रश्न कीजिए ।
- (ख) प्रश्न संख्या 5 और 6 दो अंक के प्रश्न हैं । कोई एक प्रश्न हल करें ।
- (iv) खंड बी 22 अंकों का है और इसमें विषय विशिष्ट कौशल पर 18 प्रश्न हैं ।
- (क) प्रश्न संख्या 7 से 13 तक एक अंक के प्रश्न हैं । कोई पाँच प्रश्न कीजिए ।
- (ख) प्रश्न संख्या 14 से 19 तक दो अंक के प्रश्न हैं । कोई चार प्रश्न कीजिए ।
- (ग) प्रश्न संख्या 20 से 24 तक तीन अंक के प्रश्न हैं । कोई तीन प्रश्न कीजिए ।
- (v) खंड सी 08 अंकों का है और इसमें 03 योग्यता आधारित प्रश्न हैं ।
- प्रश्न संख्या 25 से 27 तक चार अंक के प्रश्न हैं । कोई दो प्रश्न कीजिए ।
- (vi) संबंधित अनुभागों में दिए गए निर्देशों के अनुसार करें ।
- (vii) प्रत्येक खंड/प्रश्न के सामने आवंटित अंकों का उल्लेख किया गया है ।

*

खण्ड – ए

(3 + 2 = 5 अंक)

- दिए गए 4 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । **1 × 3 = 3**
1. विंड/सोलर ऊर्जा इंजीनियर की क्या भूमिका होती है ? **1**
 2. उद्यमशीलता दक्षताओं में से एक के रूप में 'पहल' को परिभाषित करें । **1**
 3. निर्माण क्षेत्र में किसी एक हरित कार्य का नाम लिखें । **1**
 4. उद्यमिता की कोई भी एक विशेषता लिखिए । **1**





General Instructions :

- (i) Please read the instructions carefully.
- (ii) This question paper is divided into **03 Sections** viz. **Section A; Section B and Section C.**
- (iii) **Section A** question is of **05** marks and has **06** questions on Employability skills.
- (a) Question numbers **1 to 4** are **one** mark questions. Attempt any **three** questions.
- (b) Question numbers **5 and 6** are **two** marks questions. Attempt any **one** question.
- (iv) **Section B** is of **22** marks and has **18** questions on Subject specific skills.
- (a) Question numbers **7 to 13** are **one** mark questions. Attempt any **five** questions.
- (b) Question numbers **14 to 19** are **two** marks questions. Attempt any **four** questions.
- (c) Question numbers **20 to 24** are **three** marks. Attempt any **three** questions.
- (v) **Section C** is of **08** marks and has **03** Competency-based questions.
Question numbers **25 to 27** are **four** marks questions. Attempt any **two** questions.
- (vi) Do as per the instructions given in the respective sections.
- (vii) Marks allotted are mentioned against each section/question.

Section – A

(3 + 2 = 5 marks)

Answer any **3** questions out of given **4** questions.

1 × 3 = 3

1. What is the role of Wind/Solar energy engineer ? 1
2. Define 'Initiative' as one of the entrepreneurial competencies. 1
3. Name any one green job in construction sector. 1
4. Write any one characteristic of entrepreneurship. 1





दिए गए 2 प्रश्नों में से किसी 1 प्रश्न का उत्तर दीजिए। 2 × 1 = 2

5. ग्रीनहाउस गैस उत्सर्जन को कम करने के चार तरीकों की सूची बनाइए। 2
6. एक कामयाब उद्यमी के कोई दो गुण संक्षिप्त में लिखिए। 2

खण्ड – बी

(5 + 8 + 9 = 22 अंक)

दिए गए 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 1 × 5 = 5

7. उट (haute) कतूर शब्द का क्या मतलब होता है ? 1
8. शब्द 'रेशा' की परिभाषा लिखें। 1
9. ट्रीम्स क्या होते हैं ? 1
10. एक अंडरलाइनिंग कपड़े का उदाहरण दें। 1
11. 'फ्राइडे ड्रेसिंग' क्या होता है ? 1
12. 'फ्रन्च प्लैकट' पद को परिभाषित कीजिए। 1
13. किसी एक थर्मोप्लास्टिक फाइबर का नाम बताएँ। 1

दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 2 × 4 = 8

14. बरमूडा तथा सफारी शॉर्ट्स में अन्तर लिखें। 2
15. प्राकृतिक रेशों के क्या फायदे होते हैं ? 2
16. 'स्टडस' क्या होते हैं ? इनका इस्तेमाल सबसे पहले कहाँ और किसके द्वारा किया गया ? 2
17. इन्टरफेसिंग का चुनाव करने के लिए किन दो विचारों को सोचना चाहिए ? 2
18. कपड़ों को काटने के कोई भी दो तरीके समझाइए। 2
19. 'थ्रैड ट्रेसिंग' पद से आप क्या समझते हैं ? 2





Answer any 1 question out of the given 2 questions. $2 \times 1 = 2$

5. List four ways to reduce greenhouse gas emissions. 2
6. Write briefly on any two qualities of a successful entrepreneur. 2

Section – B

(5 + 8 + 9 = 22 marks)

Answer any 5 questions out of given 7 questions. $1 \times 5 = 5$

7. What is the meaning of the term haute couture ? 1
8. Define the term fibre. 1
9. What are trims ? 1
10. Give an example of a underlining fabric. 1
11. What is Friday dressing ? 1
12. Define the term 'French Placket'. 1
13. Name any one thermoplastic fibre. 1

Answer any 4 questions out of the given 6 questions. $2 \times 4 = 8$

14. Write the differences between Bermudas and Safari shorts. 2
15. What are the advantages of natural fibres ? 2
16. What are Studs ? Where were they first used and by whom ? 2
17. What are the two considerations in selecting a interfacing ? 2
18. Explain any two methods of cutting fabrics. 2
19. What do you understand by the term 'thread tracing' ? 2





- दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (3 × 3 = 9)
20. इटली के फैशन उद्योग की विशेषताएँ लिखिए। 3
21. इन्टरलाइनिंग व लाइनिंग्स के बीच अन्तर समझाइए। 3
22. बटन पट्टी क्या होती है ? बटन पट्टी का उपयोग बताएँ। 3
23. बच्चों के परिधानों पर पड़ने वाले प्रमुख प्रभावों का वर्णन कीजिए जिससे फैशन में परिवर्तन आया। 3
24. कपड़े के तीन प्रकार के ग्रेन पर विवेचन कीजिए। 3

खण्ड – सी

(4 × 2 = 8 अंक)

- दिए गए 3 प्रश्नों में से किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर लिखें।
25. क्लासिक पुरुषों की कमीज़ के गुण (features) लिखें। 4
26. बेहतर फिट व प्रोफेशनल रूप प्राप्त करने के लिए परिधान के निर्माण से पहले, कपड़े को काटने के लिए तैयार करना आवश्यक है। आप कपड़े को काटने से पहले कैसे तैयार करेंगे ? 4
27. नेकलाइन्स को बायस बाइंडिंग व बायस फेसिंग द्वारा परिसज्जित किया जाता है। बायस पट्टी (स्ट्रिप्स) को नेकलाइन के घुमावदार किनारे को परिसज्जित करने के लिए क्यों उपयुक्त माना जाता है ? बायस पट्टी तैयार करने के चरणों को समझाइए। 4





Answer any **3** questions out of the given **5** questions. **(3 × 3 = 9)**

20. Write the features of Italian fashion industry. **3**
21. Explain the difference between linings and interlining. **3**
22. What is a placket ? What is the use of a placket ? **3**
23. Describe the major influences on children's wear leading to changes in fashions. **3**
24. Discuss the three type of fabric grains. **3**

Section – C

(4 × 2 = 8 marks)

(COMPETENCY BASED QUESTIONS)

Answer any **2** questions out of given **3** questions.

25. Write the features of a classic men's shirt. **4**
26. An essential step before construction of garment is preparation of fabric for cutting to achieve better fit and professional look. How will you prepare the fabric before cutting ? **4**
27. Necklines are finished by bias binding and bias facings. Why are bias strips considered suitable to finish the curved edge of a neckline ? Explain the steps to prepare a bias strip. **4**





*

