



ಸರ್ವೋದಾದಯ ಆಂಗ್ಲ ಪ್ರೌಡ್ಶಾಲೆ

ಕೆ.ಎಜ್.ಜಿ ಕಾಲೋನಿ-ಕುಟೀರ್ಲ್ಯಾ

ಮೊದಲನೇ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ -2019

ಅಂಕಗಳು :೯೦
ಸಮಯ: ಹಿಗಂಟಿಗಳು

ತರಗತಿ :೧೦

ವಿಷಯ: ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಸೂಚನೆಗಳು: *ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿಯೇ ನಮೂದಿಸಿರಬೇಕು.

*ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಜೀನಾಗಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿಕೊಂಡು ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು.

*ಉತ್ತರವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯಬೇಕು.

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಅಪೂರ್ವ ಹೇಳಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪಯಾಟಯ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ

ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಆರಿಸ ಅದರ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **6x1=6**

೧. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾದಿ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ

ಎ)ಜನ್ಸ್‌ಕ್ಯೂ ಬಿ)ಉನ್ನಾಡ ಸಿ)ದೇವೇಂದ್ರ ಡಿ)ಚಿದಾನಂದ

೨.ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ ಪದಗಳು ಮನಃ ಮನಃ ಬಂದಾಗ ಈ ಲೇಖನ ಚಿನ್ಹೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ

ಎ)ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ)ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ಸಿ)ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ)ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ

೩.ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತಹ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಧಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಗೆ ದ್ವಾರೆ ಅದನ್ನು----- ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

೪.) ಸರಳ ವಾಕ್ಯ ಬಿ)ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಸಿ)ಮಿಶ್ರ ವಾಕ್ಯ ಡಿ)ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ

೫.ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡುನ್ನಡಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದ

ಎ)ಸರನರ ಬಿ)ಹಾಲು ಜೇನು ಸಿ)ಅಯ್ಯೋಯ್ಯೋ ಡಿ)ಬೇಗ ಬೇಗ

೬.ಹೋಗು ಪದವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ತೊ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದಾಗ-----

೭)ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಬಿ)ಹೋಗುವನು ಸಿ)ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಡಿ)ಹೋಗಿದ್ದನು

೮.ಲನು ಗುರು ಮದ್ದದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರಲು-----ಗಣ

ಎ)ಮನ ಗಣ ಬಿ)ಸತ ಗಣ ಸಿ)ಜರ ಗಣ ಡಿ)ಭಯ ಗಣ

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೊದಲೀರಡು ಪದಗಳರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಸಂಬಂದಿ

ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

4x1=4

೧. ಸಾವಿತ್ರಿಯಲ್ಲಿ : ಅಧಿಕರಣ :: ಭೀಮನಿಗೆ :-----

೨. ಮಹೇಶ : ಅಂಕಿತನಾಮ :: ಶಿಕ್ಷಕ : -----

೩. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೦೪ : ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣ :: ನವೆಂಬರ್ ೧೪ :-----

೪. ತರಕ್ಕು : ಹುಲಿ :: ಕರಿಣ :-----

ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

10x1=10

೧೧.ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಸಾಹಿತ್ಯನು ಏನಂದು ಹೇಸರಾಗಿದ್ದನು?

೧೨.ಜಯಮುರದ ಜನರಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಬಣ್ಣಗಳು ಇಷ್ಟಾ?

೧೩.ಶ್ರೀ ವೈಷ್ಣವರೋಹನ ಮಹಾರಾಜನು ಏನು ಹೇಳಿದನು?

೧೪.ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ತಂದೆಯ ಆಪೇಕ್ಷೆ ಏನಾಗಿತ್ತು?

೧೫.ಮಾರಿದತ್ತನ ಬಳಿಯಿದ್ದ ತಜಾರನ ಹೇಸರೇನು?

೧೬.ಆಸ್ಥಾನ ಭವನದೊಳಗೆ ರಾಜನು ಹೇಗೆ ಶೋಭಿಸುವನು?

೧೭.ಜೋಡಿ ಪಾರಿವಾಳಗಳು ಹೇಗೆ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದವು?

೧೮.ಹಾಡು ನುಡಿಗುಂಡುಗಳು ಯಾವುದರ ಬೆಸ್ತ್ರಿಟ್ರೆಕು?

೧೯. ರಂಜಾನ್ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸುವ ಖಾದ್ಯಗಳಾವುವು?

೨೦. ಗುಣಸಾಗರಿ ಪಂಥರಿಬಾಯಿಯವರ ತಂದೆ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?

ಈ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11x2=22

೨೧. ಪಂಥರಿಬಾಯಿಯವರು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲು ಕಾರಣವೇನು?

೨೨. ಅಭಯರುಚಿಯು ಅಭಯಮುತ್ತಿಗೆ ಏನೆಂದು ಧೈಯವನ್ನು ಹೇಳಿದನು?

೨೩. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷಿಕರು ತನ್ನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೋಗಳಬೇಕೆಂದು ಕಾಲಿ ಬಯಸುವನು?

೨೪. ಬೇಡ ಎನು ಮಾಡಿದನು?

೨೫. ಈ ಹಾಡು ಹೊಸತು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?

೨೬.. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ವೇಷಭೂಷಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

೨೭. ಜ್ಯೇಂಧ್ರಮುದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಬುಕ್ಕುರಾಯನು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳಾವುವು?

೨೮. ಜಂತ್ರ ಮಂತ್ರದ ವಿಷೇಶತೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

೨೯. ಹುಸೇನ್ ಕೃಷ್ಣನ ಅಭಿನಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ.

೩೦. ಬನವ ಕೇಂದ್ರದವರು ನಾಗರಹಂಚಮಿಯ ದಿನ ಮೈಕನಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು?

೩೧. ಮಾರಿದತ್ತ ಹಾಗೂ ಜನರು ಏಕೆ ಓಂದೆಡೆ ಸೇರಿದರು?

ಉ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ ಅಥವಾ ಲೇಖಕರ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ, ಜಾರ್ಯದ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. **2x2=4**

೩೨. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಶಿಶಿ. ರತ್ನಾ ಕರವಣ್ಣ

ಉಂ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವುಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. **1X2=2**

೩೩. ಸಂದ ಕಾರಿರುಳು ಕನ್ನೆಯರು ಹಗಲಂ ನೋಡಾ

ಲೆಂದು ಬಂದರೂ ಸುರಾಸುರರಬುಧಿಯಂ ಮಧಿಸು

ವಂದು ಹೊಸ ವಿಷದ ಹೊಗೆ ಹೊಯ್ದ ಕಗ್ಗನೆ ಕಂಡಿ ಜಲದೇವಿಯರು॥

ಉಂ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. ಲಕ್ಷಣದೊಂದಿಗೆ ಸಮನ್ವಯಿಸಿ. **1X2=2**

೩೪. ಭೀಮ ದುಯೋಧನರು ಮದಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು.

ಉ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಗಾದೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. **1X2=2**

೩೫. ದೂರದ ಬೆಟ್ಟ ನುಣ್ಣಿಗೆ ಅಥವಾ ವಾಡಿದುಹೋ ಮಹಾರಾಯ

ಉ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಸ್ವಾರ್ಥ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. **7X2=14**

೩೬. "ಅವರು ನಿಮ್ಮದುರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀ?"

೩೭. "ಚಾವಡಿಗಾಗೆ ನಕ್ಕತ್ತಲೋಕದ ಸೊಬಗನ್ನು ಕೊಡುತ್ತವೆ"

೩೮. "ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಿವಾರಿಸಲಾಗದ ತೊಡಕೆಂದು ಭಾವಿಸಲಿಲ್ಲ"

೩೯. "ಚಂದಿರನೋ ಭಾಸ್ಕರನೋಯೆಂಬಂತೆ"

೪೦. "ನಡೆಗುಡಿಗಳಿಡೆಯಲ್ಲಿ ಪದತಾಳ ಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಕಿಡಿ ಕೆರಳಬೇಕು"?

೪೧. "ಅಭಿತೆಯಾಗೆಲಗೆ ತಾಯಿ ಮರಣದ ದಸೆಯೋಳಿ"

೪೨. "ಈ ಮಾಡಿದ ಕಟ್ಟಳೆಯನು ಅವನೊಬ್ಬನು ಮೀರಿದವನು ರಾಜದ್ರೋಹಿಯವ್ವನು"

ಉ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂಣಗೊಳಿಸಿ. **1X3=3**

೪೩. ಅಂಬುಜವೆಲ್ಲವು----- ಅಥವಾ-----

----- ಮರೆದುದಲ್ಲಲ್ಲಿ.

ನವಭಾವ-----

----- ವೀರಧ್ವನಿಯೋರಬೇಕು.

ಉ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪದಿಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕಬಾಗಿರುವ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ **1X3=3**

೪೪. ಸಿಸಿರಮನೆ ಪಡೆದು ಪರಕೆಗೆ

ವಸಂತನವೋಽದ ಮಾವಿನಡಿಮಂಚಿಕೆಯೋಳಿ

ಕುಸುರಿದರಿದಡಗಿನಗತೆವೋ
ಲೇನೆದುವು ತದ್ವನದೊಳಿದ್ರ ಮುತ್ತದ ಮುಗುಳ್ಳಳೋ||

ಹ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2X3=6

ಇ. ಗೊರೂರು ಹಾಗೂ ಪೌಲ್ಯಿಯ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರಿಗೆ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಬೀಳೊಂಡುಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ
ಇ. ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರಾಜದಬಾರಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಪಾರಿವಾಳ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಜಿ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೊಟ್ಟರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

2X2=4

ಇ. ಪ್ರವಾದ, ಮೂಡನಂಬಿಕೆ, ಮಾಟ, ಮಂತ್ರ ಮುಂತಾದವರ್ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಚಚೆನಸಬೇಕು. ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ವಿಮುಖರಾಗಿರುವುದು ಸಾದ್ಯವಿಲ್ಲ. ವಿಜ್ಞಾನಿ ತನ್ನ ಶೋಧನೆಯ ಪರಿಧಿಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಂಶೋಧನೆ ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಗಳ ಮದ್ಯಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರದೆ ಜನರ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೂ ಆತನ ಸಂಶೋಧನಾ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಬೇಕು. ಹಲವಾರು ಅತಾರ್ಥಕವಾದ ನಡಾವಳಿಗಳಿಂದ ಸಮಾಜದ ಅನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದ್ದು ಉಸಿರು ಕಟ್ಟುವ ವಾತಾವರಣವಿದೆ. ಅದನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೇ ಇರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ.

ಅ) ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ವಿಮುಖರಾಗಿರದೆ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?

ಆ) ಸಂಶೋಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

ಅಂ) ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆದರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ

1X4=4

ಇ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಿತ್ತಲ್ಪಡಿಸಿ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ ವಸತಿ ಪ್ರೋಥ ಶಾಲೆ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಇಲ್ಲಿ ಒದುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ದರ್ಶನಿ ಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುವ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕಕೋಷವಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಕೋರಿ ಕೋಲಾರದಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತೆಯಾದ ರಮ್ಯಾಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಏರಡು ಮುಣಗಳಿಗೆ ಮಿರದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ

ಇಂ. ಮಳೆಕೊಯ್ಯು

1X4=4

ಅಥವಾ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ದೂರದರ್ಶನದ ಪಾತ್ರ