

Subject: Manipuri (011)

Class: X

Session: 2023-24

Blueprint

Time: 3 hrs.

Total Marks: 80

Section	Details of Topics/Chapters	Type of Questions	No. of Questions	Marks
Section-A Reading	Comprehension: (<i>Three unseen passages based on Supplementary Reader and any Manipuri Textbook</i>)	MCQ	15	1X15=15
Section-B Writing	Composition: 1. Essay Writing 2. Letter Writing 3. Amplification (<i>based on Anouba Manipuri Lonmit amasung Lonjan</i>) 4. Sub-skill (<i>Notice writing; Application writing</i>) 5. Phrase and Idioms (<i>based on Anouba Manipuri Lonjan Class IX and X</i>)	LA LA SA LA VSA	01 (one out of three) 01 02 (two out of three) 01 (one out of two) 03 (three out of five)	7X1=7 5X1=5 3X2=6 4X1=4 1X3=3
Section-C Grammar	1. Manipuri Diphthongs 2. Manipuri Consonant Cluster 3. Free variation 4. Syllable 5. Root, Morpheme 6. Case and Affixes 7. Sentence types (Simple, Complex & Compound)	SA MCQ	05 10	2X5=10 10X1=10
Section-D Literature	Prose: 1. Meena Kari Haikhigadage by Kh. Chaoba 2. Imphal Turelgi Itamacha by M.K. Binodini 3. Bir Tikendrajit Phaba by Meitram Bira Singh 4. Khongnang Hogaibi by A. Minaketan Singh	Explanation (LA) SA VSA	01 (one out of two) 02 01	5X1=5 2X2=4 1X1=1
	Poetry: 1. Apokpa Mapugi Tungnapham by Naoria Phullo 2. Eigee Khunja by Laishram Samarendra 3. Dabi by Nongthombam Shree Biren 4. Konungga Keithelga by Yumlembam Ibomcha Singh	Explanation (LA) SA VSA	01 (one out of two) 01 (one out of two) 02	5X1=5 3X1=3 1X2=2
			Total Marks	80

Subject: Manipuri (011)

Class: X

Session: 2023-24

Sample Question Paper

Time: 3 Hrs.

Total Marks: 80

General Instructions:

1. The question paper contains 4 sections i.e. A, B, C & D
 2. The question paper includes
 - a. 30% MCQs and VSAs (i.e. 21 Marks). Each MCQ carries 1 mark each.
 - b. 70% Short Answer, Long Answer type questions carrying 2/3/4/5/6 marks each with 30% to 33% internal choice.

	(ii) ਕੁਝੀ: ਰੂਪ 6002 ਪੰਜ ਦੁਲਾਬੇਤਾਰ ਜੇਮਾਨ੍ਹਾਨ ਸੋਣੈਂਦ ਵਾਰੋਂ ਗੁਣਲੋਂ ਫੈਲਾਉਂਦਾਂਹਾਂ ?			1
	(A) ੫੦,੫੦੦੦ ਏਂਡੀ	(B) ੬੧੯੮ ਏਂਡੀ		
	(C) ੫੦,੬੦੦੦ ਏਂਡੀ	(D) ੬੧੯੬੮ ਏਂਡੀ		
	(iii) ਨਾਲੀ ਪੈਣਾਂ ਨੇਨਾਲੀ ਵਿਸ਼ਾਤ ਹੋਣਾਂਹਾਂ ਜੂਣੈਂਧਾਰੀਂਦਰੈ ?			1
	(A) ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੋਨਾਤ	(B) ਸੁਖਲੋਚਾਹੀਂਹਾਂ ਲੋਨਾਤ		
	(C) ਪਾਰੀਅਹਾਂ ਲੁਸ਼ਾਤਾਹੀਂਹਾਂ	(D) ਪਾਲੀਅਹਾਂ ਲੁਲਾਤਾਹੀਂਹਾਂ		
	(iv) 'ਖੁਲਾਂਹ' ਨੇਨਾਲੀਹਾਂ ਲੋਨਾਤ ਫੇਰ ਜੇਨਾਉਂਧਾਰੀਂ :			1
	(A) ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੋਨਾਲਾਹਾਰੀਂਹਾਂ	(B) ਹੀਂਦ ਲੈਨਾਲਾਹਾਰੀਂਹਾਂ		
	(C) ਪਾਰੀਅਹਾਂ ਲੁਲਾਤਾਹੀਂਹਾਂ	(D) ਟੇਨਾਤ ਨੋਹਾਹਾਰੀਂਹਾਂ		
	(v) 'ਗੁਣੁਲੀ' ਨੇਨਾਲੀ ਵਿਸ਼ੀਂਹਾਂ ?			1
	(A) ਨਾਲੈਂਦਾਂਹਾਂ ਵੈਣੀਂਹਾਂ	(B) ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਵੈਣ ਟੌਂਤ ਟਸ ਪਾਹੀਂਹਾਂ		
	(C) ਨਾਹੁ ਪਾਹੀਂਹਾਂ	(D) ਪਾਲੀਅਹਾਂ ਵੈਣੀਂਹਾਂ		
Q. 3	ਹੀਂ ਪਾਂਹੀਂਹਾਂ ਫੇਸ਼ਾਤ ਜੇਲ ਲੁਲੀਸ ਫੇਸ਼ਾਤਾਹੀਂਹਾਂ ਜੇ ਪਾਂਹੀਂਹਾਂ ਫੇਸ਼ਾਤ ਜੇਲ ਲੁਲੀਸ ਫੁਰੇਕਲਾਹਾਨ ਜੇਤੂ ਥੀਨਾਤ ਫੇਸ਼ਾਤ ਸੁਲਾਤ ਲੋਨਾਹਾਨ ਸੁਲਾਤ ਪਾਂਹੀਂਹਾਂ ਸੇਲੁਲਾਕਲਾਹਾਨ ਪੈਣਾਹਾਨ ਟੇਲ, ਲੁਲੀਸ ਹੈਣਾਹਾਨ ਟੇਲਟੇਕ ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਪੈਣਾਹਾਨ, ਪਾਲੀਅਹਾਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਸੇਲੁਲਾਕਲਾਹਾਨ ਟੇਲਟੇਕ ਹੈਣਾਹਾਨ ਗਾਹੀਹਾਂਹਾਂ ਪਾਲੀਲੀਂਹਾਂ ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਸੌਂਏ ਟਾਹੇਣਾਹਾਂ ਨੀਮੈਲੀਂਹਾਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਟੇਲੀਲੀਂਹਾਂ ਹੈਣਾਹਾਨ ਵੀਂਹਾਨੀਂ ਇੰਟੀ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਸੈਣਟੀ ਟੇਲਾਹੂ ਗਾਹੀਹਾਂ ਵੀਲੀਂਹਾਂ ਟੈਂਸ਼ਟੈਨੀਂਹਾਂ ਗਾਹੀਹਾਂਹਾਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਲੇਣਾਹੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਲੇਣਾਹੀਂਹਾਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਹੀਣੈਨ ਟੈਂਤ ਨੌਹਾਨ ਹੁਲਾਹੀਂਹਾਂ ਲੇਣਾਹੀਂਹਾਂ ਇੱਨਾਤ ਟੈਂਤਾਹਾਨ ਟੇਲ ਟੈਂਤ ਹੁਲਾਹੀਂਹਾਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਹੈਣਾਹਾਨ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਹੈਣਾਹਾਨ ਟੇਲ ਟੈਂਤ ਹੁਲਾਹੀਂਹਾਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਹੈਣਾਹਾਨ ਹੈਣਾਹਾਨ ਜੇਨਾਹੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ ਨੇਨਾਲੀਂਹਾਂ			
	(i) ਵਿਸ਼ੀਂਹਾਂ ਟੇਲ ਹੈਣਾਹਾਨ ?			1
	(A) ਸੁਲਾਤ ਪਾਂਹੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਸ ਸੇਲੁਲਾਕਲਾਹਾਨ ਟੇਲ ਹੈਣਾਹਾਨ	(B) ਹੀਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਸ ਵਿਸ਼ੀਂਹਾਨ ਜੇਲੀਂ ਲੇਣਾਹੀਂਹਾਂ ਟੇਲ ਹੈਣਾਹਾਨ		
	(C) ਹੀਂ ਪਾਹੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਸ ਵਿਸ਼ੀਂਹਾਨ ਹੀਂਲੀ ਟੈਂਕਾਹੀਂਹਾਂ ਹੈਣਾਹਾਨ	(D) ਪਾਲੀਅਹਾਂ ਲੁਲਾਤਾਹੀਂਹਾਂ		
	(ii) ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੋਨਾਹਾਨ ?			1
	(A) ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਨਾਤ ਹੈਣਾਹਾਨ	(B) ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਨਾਤ ਹੈਣਾਹਾਨ		
	(C) ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਨਾਤ ਹੈਣਾਹਾਨ	(D) ਟੇਲਟੇਕਾਹਾਂ ਹਨਹੌਲੀਂਹਾਂ ਲੁਲੀਨਾਤ ਹੈਣਾਹਾਨ		

	(iii)	સ્વી ગ્રામપદ્ધતિ પ્રથમી ગોચરણામો ? (A) સ્વી ગ્રામપદ્ધતિ પ્રથમી ગોચરણી (B) સ્વી ગ્રામપદ્ધતિ તેણ ગોચરણી (C) સ્વી ગ્રામપદ્ધતિ લોલજરી ગોચરણી (D) સુવાર્ણા રંગસ્ક્રિપ્ટ પ્રસ્તરણી	1	
	(iv)	ટાલોણાની નોંધોળીની રૂક્ષાંશ એંગેન્ઝીન મારી દેખણ પ્રથમાંથી સેંટે જેણટી ? (A) ગ્રામીયારીઠીએં રંગસ્ક્રિપ્ટ ટેલેટેન્શાની સેંટે જેણટી (B) ગ્રામીયારીઠીએં રંગસ્ક્રિપ્ટ ટેલેટેન્શાની સેંટે જેણટી (C) ગ્રામીયારીઠીએં રંગસ્ક્રિપ્ટ ટેલેટેન્શાની સેંટે જેણટી (D) સુવાર્ણા રંગસ્ક્રિપ્ટ પ્રસ્તરણી	1	
	(v)	નેનેબા નોંધામું લોલજરી પ્રથમી નોંધ નેચામું ? (A) રંગસ્ક્રિપ્ટ રંગસ્ક્રિપ્ટ સુફરાન્ડ ટેંચરી (B) નોંધ જગદ લોલજરી રંગસ્ક્રિપ્ટ ટેંચરી (C) રંગસ્ક્રિપ્ટ રંગસ્ક્રિપ્ટ જે રંગસ્ક્રિપ્ટ શુણાન્ડ ટેંચેન્ટેન્ટરી (D) રંગસ્ક્રિપ્ટ રંગસ્ક્રિપ્ટ ટેલેન્ટરી	1	
	Section -B writing: 1. Essay Writing, 2. Letter Writing, 3. Amplification, 4. Phrase and Idioms 5. Sub-Skill (Application or Notice Writing)			25 marks
	Q. 4	ગ્રામીય રંગ સરટાન રેન્નિંગ (ટેંચરી) નાન્ડ (a) સુરેન પ્રેર કોલ લોટરીએન (b) સુરીયાનાની નંબેલ પ્રાણો રંગ (c) હેલ સ્રીદ સ્ટીલરીનાની રંગસ્ક્રિપ્ટની	7X1=7	
Q. 5		એનેં નોંધોણી સ્ટીલી સુરૈયાનાની હોયેસ બેટાંલો નેનાન સરટાન એનેંનાની સુધીજ સુલેણ્ણે પ્રેમાણ છંગનીજ ટેનાનીએં જામાન્ડ ટેંચ એંની સુધીજ લુફ્ફીની ટેનાનીએં જ નોંધીએં સુરીયાનાની કોલ હીયેન સુરીયાનાની નંબેલ એનેંની ટાનજસ એનીએં સુરીયાનાની નોંધનીજ નોંધીએં સુરીયાન્ડ એનેંની સુરીયાન્ડ નાન્ડ	5X1=5	
Q. 6		સુરોણી એનીનાની રંગસ્ક્રિપ્ટ સરટાન રેનેન્નાની નોંધોણીએં જોણોણીએં: (a) હેલેન્નોણ સેન પ્રેન નેનાન ક્રેન્નોણ ? (b) ટેંચ ક્રાંટોણીએં સુદ પ્રેન (c) પ્રે ટેંન્નોણ ટાનજ પ્રાણોણ સુસ્ક્રેની રંગ	3X2=6	
Q. 7		ગ્રામીય રંગ સરટાન ગોલ્ફન્ડ ગાર્ન્ન્નાનીએં: (a) એનેં એન્નોન નેનાન નોંધોણીની સુનેં જાસ્ટનીજ ટેનોસ સેન્નોનેન નેનાન સરટાન એનેંનાની લુફ્ફાનાની ગ્રામીયાનીનીનોન એન્નોન પ્રેન્નોન જાયેન્નોન ટેનાનીનાની સુનેં જાંધોણ સુફરાન્ડ એન્નોન ગ્રામીનીનીનોન નેનાન જાન્નોન એન્નોન નાન્ડ	4X1=4	

Q. 14	'କୁମରେଷ୍ଟ୍' ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍:				1
	(A) ଶଂଖ ଏହି			(B) କୁମ ଏହି	
	(C) କୁମ ପ୍ରକଳ୍ପ କୁ ଏହି			(D) କୁମ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶଂଖ ଏହି	
Q. 15	'ପ୍ରସେତ' ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ କୁ କୌଣସି କାହାରେ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ?				1
	(A) ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍			(B) ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍	
	(C) ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍			(D) ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍	
Q. 16	'କୁ' ଲୋକ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ କୌଣସି କାହାରେ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ :				1
	(A) 'କୁ' ଏହି			(B) 'କୁ' ଏହି	
	(C) 'କୁ' ଏହି			(D) ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏହି	
Q. 17	କୁମାରୀ ପ୍ରକଳ୍ପ କାହାରେ କୌଣସି କାହାରେ ?				1
	(A) କୁ ~କୁ			(B) କୁ ~କୁ	
	(C) କୁ ~କୁ			(D) କୁ ~କୁ	
Q. 18	'କୁମରେଷ୍ଟ୍' କୁମରେଷ୍ଟ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ 'କୁ' ଏହି				1
	(A) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ			(B) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ	
	(C) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ			(D) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ	
Q. 19	କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ? କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				1+1=2
Q. 20	କୁମ ପ୍ରକଳ୍ପ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ				1+1=2
Q. 21	କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ? କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ?				1+1=2
	(a) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				
	(b) କୁମରେଷ୍ଟ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				
Q. 22	କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ? କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				1+1=2
Q. 23	କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ ? କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଏହି କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				1+1=2
Section - D Prose :					10 Marks
Q. 24	ପ୍ରକଳ୍ପ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ :				5X1=5
	(a) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				
	(b) କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍ କୁମରେଷ୍ଟ୍ ଲୋକଗୀଜ ପ୍ରେସର୍ସିଙ୍				

Q. 25	<p>ପ୍ରକାଶ ଜୀବନ ଗୋଲିଙ୍ଗ ଗାଁନ୍ଦ୍ର:</p> <p>(a) ‘ହୀଏଣ୍ଟି ହୀଏଣ୍ଟି କାହିଁଠ ଯତ୍ତି ଯତ୍ତିନାଥ ଲେନାମୁଠ ନୌଜିଆନ୍ତରୀ’ କେବଳ ଯତ୍ତି କାହିଁଠାରୀ ଲେନାମୁଠାରେ ?</p> <p>(b) କୈପାଇସ ନୌନାରୀଣ୍ଟି କେବଳ ଯତ୍ତିନାରୀ କାହିଁ ଗୋଲିଙ୍ଗାଷ୍ଟି ହିତାପି ?</p> <p>(c) ଯଂଦିଲୁହି କାହିଁଠା ?</p>	2X2=4
Q. 26	<p>ପ୍ରକାଶ ଜୀବନ କ୍ରେମି ଜାଣିବ ଗୋଲିଙ୍ଗ ଗାଁନ୍ଦ୍ର ॥</p> <p>(a) ‘ପ୍ରାଣୀପାଦ ପାଦି ହୋଇ ଗାଁମ୍ବି ବୀର୍ବିଲାଙ୍ଗୀ ଲେପନୀଣ୍ଟି ପରମାନନ୍ଦ କାହିଁଠା ?</p> <p>(b) କେବଳାପାଦ ଏହିପାଦ କାହିଁଠା ?</p>	1
Section – D Poetry :		10 marks
Q. 27	<p>ପ୍ରକାଶ ଜୀବନ କାହିଁ-କାହିଁ କୈପାଇସ କାହିଁଠାରୀ କାହିଁଠାରୀ ନାହିଁ ॥</p> <p>(a) କାହିଁଠାରୀରେ କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର ପ୍ରକାଶାରୀ କାହିଁଠାର କାହିଁଠାରିରେ କାହିଁଠାରିରେ ॥</p> <p>(b) ଟେଣାରୀ ଏମନ୍ଦିଲୁହି ନେମନ୍ଦିଲା ଟେଣାମ ଏମିଲିରା ଗାଁନାମା କେମିରାଣ୍ଟି କାହିଁଠାର ଟେଣାରୀ ଟେରଟେଙ୍କ କେମନ୍ଦିଲା ନମେଲାକେମାର ଏବତ କେବେ ଗାମାପ କରିମାଣ୍ଟି ॥</p>	5X1=5
Q. 28	<p>ପ୍ରକାଶ ଜୀବନ ଗୋଲିଙ୍ଗ ଗାଁନ୍ଦ୍ର ॥</p> <p>(a) କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯାର କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ ? କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯାରୀ କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର ?</p> <p>(b) ‘ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ ଏହିଏହି କାହିଁଠାରି ॥ ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ ଏହିଏହି କାହିଁଠାରି ॥’ ‘ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଏହିଏହି ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ? ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଗୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରି ଏହିଏହି କାହିଁଠାରି ?</p>	3X1=3
Q. 29	<p>କ୍ରେମ ଜାଣିବ ଗୋଲିଙ୍ଗ ଗାଁନ୍ଦ୍ର:</p> <p>(a) କୈପାଇସ କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର କାହିଁଠାର ?</p> <p>(b) କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କୁଣ୍ଡଲେନ୍ଦ୍ରିଯ କାହିଁଠାର ?</p>	1X2=2