



**DISTRICT PANCHAYATH KASARAGOD**

# EQUIP 2024

(Educational Quality Improvement Programme for class ten)

**Student Support Material for Class X**



**ARABIC**



**DIET KASARAGOD**

## **EQUIP 2024**

***Chief Co-ordinators*** : **Nandikeshan N.**  
Deputy Director Education, Kasaragod

**Dr. Raghurama Bhat K.**  
Principal, DIET Kasaragod

***Co-ordinator*** : **Madhusoodanan V.**  
Lecturer, DIET Kasaragod

### ***Resource Team***

***Arabic*** : Noushad B.H., GHSS Edneer  
Mahamood, GHSS Hosdurg  
Abdul Rouf, GFVHSS Kadamkot

***DTP Layout*** : **GS Infotech, Vidyanagar, Kasaragod.**

## ആശംസ

വികേന്ദ്രീകൃത ആസൂത്രണത്തിലൂടെയും നിർവ്വഹണത്തിലൂടെയും കേരളത്തിലെ ആരോഗ്യ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലകളെ ദേശീയ തലത്തിൽ ഒന്നാമതെത്തിക്കാൻ നമുക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈ നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കാൻ പ്രാദേശിക ഭരണകൂടങ്ങൾ സ്തുത്യർഹമായ പങ്കുവഹിച്ചു. ദേശീയ സംസ്ഥാനതല പഠനങ്ങൾ നമ്മുടെ കുട്ടികളുടെ പഠനനിലവാരം ഇനിയും ഉയരേണ്ടതുണ്ട് എന്ന സൂചനയാണ് നൽകുന്നത്.



പഠനവിടവുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പും കാസർകോട് ഡയറ്റും ഒത്തുചേർന്ന് നടപ്പാക്കുന്ന 'എക്വിപ്പ്' (EQUIP) പഠനപരിപോഷണ പരിപാടിക്ക് എല്ലാ പിന്തുണയും ഉറപ്പുതരുന്നു. പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസിലെ കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടി ആദ്യമായാണ് ഇത്തരത്തിലൊരുദ്യമം. പൊതുപരീക്ഷകളെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന പത്തും പന്ത്രണ്ടും ക്ലാസിലെ കുട്ടികളുടെ പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ മികവിന്റെ അടയാളമായി മാറുകയാണ് വാർഷിക പരീക്ഷകൾ. അറിവിന്റെ തെളിമയോടെ ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിക്കും പരീക്ഷ എഴുതാൻ കഴിയണം. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട പരീക്ഷകൾക്ക് വേണ്ടി തയ്യാറാക്കിയ പഠനപിന്തുണാസാമഗ്രിക്ക് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. നന്നായി പഠിക്കുക. പരീക്ഷയെ സധൈര്യം നേരിടുക. തളരാതെ മുന്നോട്ട്. വിജയം നിങ്ങളോടൊപ്പമുണ്ട്. ആശംസകൾ.

**ശ്രീമതി ബേബി ബാലകൃഷ്ണൻ**  
ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ്  
കാസർകോട്



## ആശംസ

കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലയിലെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന് നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് നടന്നുവരുന്നത്. പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ പൂർവ്വാധികം കരുത്തോടെ നാം മുന്നോട്ട് നയിക്കുകയാണ്. ഈ ഘട്ടത്തിലാണ് കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തും, പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പും, വിദ്യാഭ്യാസ പരിശീലന കേന്ദ്രവും (DIET) പത്താം ക്ലാസ്, പ്ലസ് ടു വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠനവിടവുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനും ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ പൊതുപരീക്ഷയെ നേരിടാൻ അവരെ പ്രാപ്തരാക്കുന്നതിനും വേണ്ടി പഠനപരിപോഷണ സാമഗ്രി തയ്യാറാക്കുന്നത്. നിരന്തരമായ ഇടപെടലിന്റെ തുടർച്ചയായി ഈ വർഷം ആദ്യമായിട്ടാണ് പ്ലസ് ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുവേണ്ടി ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പിന്തുണാസാമഗ്രി തയ്യാറാക്കുന്നത്. പ്രധാനപ്പെട്ട ആറ് വിഷയങ്ങളിലാണ് ഈ വർഷം തയ്യാറാക്കുന്നതെങ്കിലും അടുത്തവർഷം മറ്റു വിഷയങ്ങളിലും കുട്ടികൾക്ക് പിന്തുണ നൽകാൻ കഴിയുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ അക്കാദമിക് മികവ് ഉറപ്പുവരുത്തിക്കൊണ്ട് മികച്ച ഗ്രേഡുകൾ നേടാൻ അവരെ സജ്ജമാക്കാൻ 'എക്സിസ് 2024' എന്ന പേരിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഈ പദ്ധതിക്ക് കഴിയട്ടെയെന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.



സ്നേഹപൂർവ്വം

**അഡ്വ. സരിത എസ്.എൻ.**  
ആരോഗ്യ-വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥിരം സമിതി  
അധ്യക്ഷ, ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത്,  
കാസർകോട്



## ആശംസ

ജില്ലയിലെ അക്കാദമിക പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഏകോപിപ്പിച്ച് മുന്നോട്ട് നയിക്കുന്ന ഉത്തരവാദിത്തമാണല്ലോ ജില്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ പരിശീലന കേന്ദ്രങ്ങൾ (DIET) കാലങ്ങളായി ചെയ്തുവരുന്നത്. മനുഷ്യവിഭവശേഷിയിൽ പരിമിതികൾ ഉള്ളപ്പോൾ തന്നെ പ്രീ-പ്രൈമറി തലം മുതൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി തലം വരെയുള്ള മേഖലകളിൽ വിവിധങ്ങളായ പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാനും നിർവഹിക്കാനും ഡയററുകൾക്ക് ഇതുവരെ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഡയറ്റ് കാസർകോടിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പത്താം തരത്തിലെ കുട്ടികളുടെ പഠനപ്രശ്നങ്ങൾ മറികടക്കാൻ കഴിഞ്ഞ കുറച്ച് വർഷങ്ങളായി വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് നടപ്പിലാക്കുന്ന പദ്ധതിയാണ് **EQUIP (Educational Quality Improvement Programme)**. അതതു വർഷത്തെ കുട്ടികളുടെ പഠനപ്രശ്നങ്ങൾ പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടാണ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നത്. ഈ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി പത്താംതരത്തിലെയും പ്ലസ് ടുവിലെയും പരീക്ഷയെ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്ന വിവിധ വിഷയബന്ധിതമായ ചോദ്യമാതൃകകൾ യൂണിറ്റടിസ്ഥാനത്തിൽ പരിചയപ്പെടുത്താനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ മലയാളത്തിലും ഇംഗ്ലീഷിലും കന്നഡയിലും പത്താംതരത്തിൽ ഐ.ടി. ഒഴിച്ചുള്ള എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും പ്ലസ് ടുവിൽ പ്രയാസകരമായ ആറ് വിഷയങ്ങളിലും പുസ്തകങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി നൽകാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഈ അധ്യയന വർഷം പത്താംതരം/പ്ലസ് ടു പരീക്ഷ എഴുതുന്ന മുഴുവൻ കുട്ടികൾക്കും ഈ പദ്ധതിയുടെ പ്രയോജനം ലഭിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. വ്യത്യസ്ത പഠനവേഗതയും പഠനമികവുമുള്ള എല്ലാ വിഭാഗം കുട്ടികൾക്കും ഈ സാമഗ്രി പ്രയോജനപ്പെടുടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു. അധ്യാപകരുടെ ആത്മാർത്ഥമായ പിന്തുണയും പ്രോത്സാഹനവും അനിവാര്യമായ ഈ ഉദ്യമത്തിൽ എല്ലാവരുടെയും സഹായ സഹകരണങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ഏവർക്കും വിജയാശംസകൾ നേരുന്നു.



ആശംസകളോടെ,

**ഡോ. രഘുരാമ ഭട്ട് കെ.**  
പ്രിൻസിപ്പാൾ  
ഡയറ്റ് കാസർകോട്





## ആമുഖം

കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലയിലെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന് വ്യത്യസ്തങ്ങളായ നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടന്നുവരികയാണ്. അതേസമയം ദേശീയ-സംസ്ഥാന പഠനങ്ങൾ നമ്മുടെ ജില്ലയിലെ കുട്ടികളുടെ പ്രകടനം ഇനിയും മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട് എന്ന സൂചനയാണ് നൽകുന്നത്. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് ജില്ലയിലെ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങളിൽ



നിന്ന് 2023-24 അധ്യയനവർഷം എസ്.എസ്.എൽ.സി., പ്ലസ് ടു പരീക്ഷകൾ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് പഠനപിന്തുണ നൽകുന്നതിന് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെയും പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെയും സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ വ്യത്യസ്ത വിഷയങ്ങളിൽ പഠനസാമഗ്രികൾ തയ്യാറാക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ജില്ലാതല ഉന്നതാധികാര യോഗങ്ങളിൽ ചർച്ചചെയ്യപ്പെട്ടത്. ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഡയറ്റ് കാസർകോടിന്റെ അക്കാദമിക നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലയിലെ മികച്ച അധ്യാപകരെ ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് പത്താംതരത്തിൽ ഐ.ടി. ഒഴിച്ചുള്ള എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും പ്ലസ് ടുവിൽ ഏറ്റവും പ്രയാസമേറിയ ആറ് വിഷയങ്ങളിലും (ഗണിതം, ഫിസിക്സ്, കെമിസ്ട്രി, ഇംഗ്ലീഷ്, അക്കൗണ്ടൻസി, ഇക്കണോമിക്സ്) പഠനപിന്തുണസാമഗ്രികൾ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തീകരിച്ച് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന പ്ലസ് ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പഠനപിന്തുണ നൽകുന്ന സാമഗ്രി ജില്ലയിൽ ആദ്യമായാണ് തയ്യാറാക്കുന്നത്. ജില്ലയിൽ നിന്നും പൊതുപരീക്ഷയെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന മുഴുവൻ എസ്.എസ്.എൽ.സി, പ്ലസ് ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ആത്മവിശ്വാസം വളർത്തുന്നതിനും ഉന്നതവിജയം നേടുന്നതിനും ഈ ഉദ്യമം സഹായകമാകട്ടെയെന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഈ പദ്ധതിയെ നെഞ്ചേറ്റിയ പ്രിയപ്പെട്ട അധ്യാപക സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് ഈ പുസ്തകത്തെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയട്ടെ. എല്ലാവർക്കും വിജയാശംസകൾ.

**ശ്രീ. എൻ. നന്ദികേശൻ**  
ജില്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ ഉപഡയറക്ടർ  
കാസർകോട്



ARABIC

# الوَحْدَةُ الْأُولَى

## UNIT-1

### 1 إقرأ الفقرة الآتية وأجب عن الأسئلة

كُنْتُ فِي بَالِغِ الْعَجَبِ بِأَسْرَارِ السَّمَاءِ. وَكَانَ يُعْجِبُنِي طَيْرَانِ الطُّيُورِ،  
وَإَيْقَنْتُ بِأَنِّي أَفْتَدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ يَوْمًا مَّا، أَخِيرًا صِرْتُ أَوَّلَ رَجُلٍ طَارَ  
إِلَى أَفْقِ السَّمَاءِ مِنْ قَرْيَةِ رَامِيشْوَارَامِ.

1 سِرُّ جَمْعُهُ .....

2 أَعْجَبَ مُضَارِعُهُ .....

3 طَيْرٌ جَمْعُهُ .....

4 أَيَّامٌ مُفْرَدُهَا .....

5 آخِرٌ ضِدُّهُ .....

6 رَجَالٌ مُفْرَدُهُ .....

7 يَطِيرُ مَاضِيهِ .....

8 إِسْمُ قَرْيَةٍ .....

9 رَيْفٌ مُتْرَادِفُهُ .....

## 2 اختر الإجابات الصحيحة من الهالئين

- 1 كان ..... تقياً ( رجلٌ ، رجلٍ ، رجلاً )
- 2 صار الولدُ ..... ( تعبًا، تعبٍ ، تعبٌ )
- 3 ..... البنتُ مسرورةً ( كان، أصبحت، صار )
- 4 ..... الطفلُ نائمًا ( كانت، باتت ، باتت )

## 3 اربط بين الجمليتين باستخدام الكلمات كما في المثال

المثال: الحافلةُ مسرعةٌ - الشارعُ مزدحمٌ ( مع أن )

الحافلةُ مسرعةٌ مع أن الشارعُ مزدحمٌ

- 1 الجوُّ حارٌّ - الموسمُ باردٌ ( مع أن )
- 2 يلعبُ عدنانٌ جيِّداً - سمينٌ ( مع أن )
- 3 السعيرُ رخيصٌ - الفاكهةُ طازجةٌ ( رغم أن )
- 4 كانَ باسمَةَ كاتبَةً مشهُورَةً - لم تتعلَّم من المدارس ( رغم أن )

#### 4 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَاجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

يَوْمًا قَالَ لِي وَالِدِي الْحُنُونُ يَا عَبْدُوي أَنَا وَاثِقٌ بِأَنَّكَ مُضْطَرٌّ إِلَى رِحْلَةٍ  
فِي بُقْعَاتٍ بَعِيدَةٍ لِلتَّجَاحِ وَالتَّقْوُقِ، أَلَمْ تَرَ يَا بُنَيَّ أَنَّ الطَّائِرَ الْبَحْرِيَّ  
يَطِيرُ تَجَاهَ الشَّمْسِ بِهَمَّةٍ، يَطِيرُ وَحِيدًا، قَالَ لِأَبْدَّ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِكَ مِنْ  
تَرَكَ قَرْيَتِكَ الْمَحْبُوبَةَ.

1 مُتْرَادِفُ 'الْمَحْبُوب'

2 مُتْرَادِفُ سَفَرٍ

3 جَمْعُ بُقْعَةٍ 4 ضِدُّ قَرِيبٍ 5 حُلْمٌ جَمْعُهُ

5 كَوْنُ الْجُمْلِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ فِي الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

المِثَالُ : أَنَا وَاثِقٌ ..... (الْحَسَدُ يُفْسِدُ الْخُلُقَ)

أَنَا وَاثِقٌ بِأَنَّ الْحَسَدَ يُفْسِدُ الْخُلُقَ

1 ..... ( الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ )

2 ..... ( لَا يَفُوزُ الْكَسْلَانُ )

المِثَالُ : لَا بُدَّ ..... (الْقِرَاءَةُ - تَزْوِيدُ الثَّقَافَةِ)

لَا بُدَّ لِتَزْوِيدِ الثَّقَافَةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ

3 ..... ( رَكِبَ الْحَافِلَةَ - وَصَلَ الْمَدْرَسَةَ )

4 ..... ( تَرَكَ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةَ - حَافِظٌ عَلَى الصِّحَّةِ )

## 6 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ عَنِ السَّيِّدَةِ إِرَاسِنْغَالِ وَعَبِّئِ الْإِسْتِمَارَةَ

السَّيِّدَةُ إِرَاسِنْغَالُ وُلِدَتْ فِي مَدِينَةِ مِيرْتِ مِنْ وِلَايَةِ أُتْرُ بُرَادِيشُ، الْهُنْدُ .  
كَانَ وَالِدُهَا السَّيِّدُ رَاجِينْدْرَا وَوَالِدَتُهَا السَّيِّدَةُ / أَنْتَا سِنْغَالُ . دَرَسَتْ أَوَّلًا فِي  
مِيرْتِ . ثُمَّ دَرَسَتْ فِي جَامِعَةِ دَلْهِي . فَازَتْ هَذِهِ الشَّابَّةُ إِمْتِحَانَ الْخِدْمَةِ  
الإِدَارِيَّةِ (IAS) سَنَةَ ٢٠١٤ م . وَظِيْفَتُهَا الْآنَ فِي مَجَالِ الْخِدْمَةِ الإِدَارِيَّةِ  
الْهُنْدِيَّةِ .

الاسمُ الكَامِلُ :

مكانُ المِيلَادِ :

اسمُ الْوِلَايَةِ :

الْجِنْسِيَّةُ :

اسمُ الْوَالِدِ :

اسمُ الْوَالِدَةِ :

الدراسة :

الوْظِيْفَةُ :

7 اقرأ البَياناتِ الشَّخْصِيَّةَ وَ اَعِدْ تَرْجَمَةَ الحَيَاةِ للسيد أبي الفَقِيرِ زَيْنُ

العابدين عبدالكلام:

الإسْمُ الكَامِلُ : أَبُو الفَقِيرِ زَيْنُ العَابِدِينَ عَبْدُ الكَلَامِ

اسْمُ الوالِدِ : زَيْنُ العَابِدِينَ

اسْمُ الوالِدَةِ : عَائِشَةُ أُمَّا

مَكَانُ المِيلَادِ : راميشورَم

تاريخ الميلاد : ١٥ / ١٠ / ١٩٣١ م

الدراسة : كُتَيْبَةُ سِنْتِ جُوسَفِ تِيرُوشِيرَا بِالِي

المَنَاصِبُ : رَئِيسُ الهِنْدِ، رَائِدُ فَضَائِيٍّ، مُدَرِّسُ مَشْهُورِ

المُؤَلَّفَةُ المَشْهُورَةُ : أَجْنِحَةُ مِنْ نارِ

تاريخ الوفاة : ٢٧ / ٧ / ٢٠١٥ م



## 8 اقرأ الأبيانات الشخصية و أعد ترجمة الحياة للسيدسي أنش محمد كويا

الإسم الكامل : سي أنش محمد كويا

مكان الميلاد : أتولي

عام الميلاد : 1927 م

إسم الوالد : علي مسليار

إسم الوالدة : مريم

الدراسة : من مدارس القرية و الكلية في مدينة كاليكوت

المناصب : زعيم سياسي

المؤلفات : رحلتي إلى لندن ، البلاد الخليجية

عام الوفاة : 1983 م

### (العنوان)

كان ( الإسم الكامل ) أديباً / زعيماً مشهوراً. وُلد ب ( مكان الميلاد ) سنة ( تاريخ الميلاد ) كان والده ( إسم الوالد ) ووالدته ( إسم الوالدة ) ودرس ( الدراسة ) وكان مناصب ( له مؤلفات كثيرة منها ( مؤلفات ) توفي ( وفاة )

## 9 إقرأ الفقرة الآتية وأجب عن الأسئلة

الساعة الثامنة صباحًا، تمضي ثلاث دقائق، يرتفع الصاروخ الوطني من منصة شريهريكوتا . والناس في قمة الفرح والسُرور، خرجت من المركز الصاروخي، حملني الزملاء على عواتقهم. شارك الوطن في ذلك الفرح، دعينا إلى قاعة البرلمان لتلقي التهنئات والتبريكات من معالي رئيسة وزراء الهند السيّدة/إنديرا غاندي وقالت : يا عبد الكلام، الآن نشأت إلى بنات شفّتك.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1 ضدّ 'مساء'    | 4 اسم مكان       |
| 2 مترادف 'بلد'  | 5 جمع 'رميل'     |
| 3 اسم عضو الجسم | 6 مترادف 'مسرور' |

## 10 ترجم إلى لغتك

- "خرجت من المركز الصاروخي، حملني الزملاء على عواتقهم. شارك الوطن في ذلك الفرح".

- "ليست الأحلام ما تري في المنام، إنّما الأحلام ما تُزعج نومك"

- يبتسم نحو الحياة، أنّ الابتسام خير علاج لتحمل المتاعب

- أنت خزانة المفدورات والمهارات

- لا تحزن على الفشل إنّهُ سلّم إلى الفوز

## 11 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ وَاجِبِ الْأَسْئَلَةَ

يوليو 18

يوم الجمعة

1980م

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا، تَمْضِي ثَلَاثَ دَقَائِقَ، يَرْتَفِعُ الصَّارُوخُ الْوَطْنِيُّ  
مِنْ مَنْصَةِ شَرِيهَرِيكُوتَا . وَالنَّاسُ فِي قِمَّةِ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ، خَرَجَتْ مِنْ  
الْمَرْكَزِ الصَّارُوخِيِّ، حَمَلَنِي الزُّمَلَاءُ عَلَى عَوَاتِقِهِمْ. شَارَكَ الْوَطَنُ فِي ذَلِكَ  
الْفَرَحِ، دُعِينَا إِلَى قَاعَةِ الْبِرْلَمَانِ لِتَلْقَى التَّهْنِاتِ وَالتَّبْرِيكَاتِ مِنْ مَعَالِي رَئِيسَةِ  
وُزَرَاءِ الْهِنْدِ السَّيِّدَةِ / اِنْدِرَا غَانْدِي وَقَالَتْ : يَا عَبْدَ الْكَلَامِ، الْآنَ نَشْتَأِقُ إِلَى  
بَنَاتِ شَفَنَكِ.

1 مَتَى أُطَلِّقَتِ الْهِنْدُ صَارُوخًا؟

2 مَنْ كَانَ رَائِدَ صَارُوخٍ؟

3 مَنْ كَانَتْ رَئِيسَةَ وُزَرَاءِ الْهِنْدِ حِينَئِذٍ؟

4 مِنْ أَيْنَ ارْتَفَعَ الصَّارُوخُ؟

12 اَعِدِّ مُلْصَقًا عَنِ السَّيِّدِ الدُّكْتُورِ اَي.بِي. جِي عِبْدِ الْكَلَامِ



اَعِدِّ مُلْصَقًا عَنِ مَهَاتِمَا غَانَدِي

مَهَاتِمَا غَانَدِي  
أَبُو الْوَطَنِ الْهِنْدِي  
رَائِدِ حَرَكَةِ اسْتِقْلَالِ الْهِنْدِ  
أَكْتُوبِر ٢، مِيلَادِ غَانَدِي

اَعِدِّ مُلْصَقًا عَنِ جَوَاهِرِ لَالِ نَهْرُو

جَوَاهِرِ لَالِ نَهْرُو  
أَوَّلُ رَأْسِ وُزَرَاءِ الْهِنْدِ  
عِيدِ الْأَطْفَالِ، نَوْفَمْبِر ١٤  
الرَّعِيمِ السِّيَاسِيِّ

## أَعِدِّ مُلْصَقًا عَن وَيْكَم مَحْمَد بَشِير

ويكم محمد بشير

كاتب مشهور

بيبور سلطان

شاة فاطمة

13 أَعِدِّ مُلْصَقًا عَن "اِخْتِفَالِ يَوْمِ الْقِرَاءَةِ" بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

المكان

التاريخ

الضيوف

الوقت

14 أَعِدِّ مَفْكَرَةً عَن يَوْمٍ مِّنْ حَيَاتِكَ بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

اسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ - شَرَبْتُ الشَّايَ - ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ - لَقِيتُ صَدِيقِي

أَطَعَمْتُهُ الْخُبْزَ - صَارَ مَسْرُورًا - لَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ أَبَدًا

15 رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ

1 إِنْسَانٌ / مَفْذُورَاتٌ / لِكُلِّ / مُمْتَمِرَةٌ

2 مَا يُشْتَرَى / السَّعَادَةُ / لَيْسَتْ / بِالْمَالِ

3 الْمُسْتَمِرَّةُ / سِرٌّ / الْمُحَاوَلَةُ / نَجَاحُكَ

## 16 كَمِّلِ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ

- 1 لَا تَنْتَظِرْ جَزَاءً عَلَيَّ .....
- 2 النَّقْطَةُ بِالنَّفْسِ أَمْرٌ .....
- 3 هَدَفٌ مُعَيَّنٌ .....

## 17 أَعِدِّ اسْتِثْبَانًا لِلْمُقَابَلَةِ مَعَ السَّيِّدَةِ إِذَا سِنُغَل، نَعُدُّ اسْتِثْبَانًا لِلْمُقَابَلَةِ

مَعَهَا بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

الولادة	الأسرة
الدراسة	التحديات
الإنجازات	الجوائز

## 18 اقْرَأ التَّصْرِيحَ الْآتِي فِي الْمُرَبَّعِ وَاخْتَرِ السَّطْرَ الْمُوَافِقَةَ مِنَ الْأَبْيَاتِ

الْعِلْمُ نَبْرَاسٌ يُضِيءُ مُسْتَقْبَلَ حَيَاتِنَا

وَيَطِيبُ بِفَضْلِ مُعَلِّمَتِي	عُصْنِي تَزْعَاهُ يَدَا أُمِّي
أَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَحَبُّ أَبِي	مِنْ حُبِّ مُعَلِّمِنَا الْعَالِي
بِالنُّورِ يُضِيءُ الْمُسْتَقْبَلَ	الْعِلْمُ بِأَيْدِينَا مِشْعَلٌ

1

- 1 أسرار  
2 يعجب  
3 طيور  
4 يوم  
5 أول  
6 رجل  
7 طار  
8 راميشوارام  
9 قرية

2

- 1 رجل  
2 تعبًا  
3 أصبحت  
4 بات

3

- 1 الجوّ حارٌّ مع أنّ الموسّم باردٌ  
2 يلعبُ عدنانٌ جيّدًا مع أنّه سمينًا  
3 السعُرُ رخيصٌ رغم أنّ الفاكهة طازجةٌ  
4 كانت باسمةً كاتبَةً مشهورةً رغم أنّها لم تتعلّم من المدارس

4

- 1 الحنون  
2 رحلة  
3 بقعات  
4 بعيد  
5 أحلام

5

- 1 أنا واثقٌ بأنّ الرياضنة تُقوي الجسم  
2 أنا واثقٌ بأنّ الكسلان لا يفوز  
3 لا بدّ لوصول المدرسة من ركب الحافلة  
4 لا بدّ لتخفيف على الصّحة من ترك الوجبات السريعة

الاسمُ الكَامِلُ : إِرَاسِنُغَال

مكان الميلاد : مِيرَت

اسمُ الولاية : أُتْرُ بُرَادِيشُ

الجنسيَّة : الهِنْدُ

اسمُ الوَالِدِ : رَاجِينْدُرَا

اسمُ الوَالِدَةِ : أَنْتَا سِنُغَال

الدراسة : جَامِعَةُ دَلْهِي

الوْظِيْفَةُ : فِي مَجَالِ الخِدْمَةِ الإِدَارِيَّةِ الهِنْدِيَّةِ

اى . ب . جى . عَبْدُ الْكَلَامِ

أَبُو الْفَقِيرِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَبْدُ الْكَلَامِ رَائِدُ فَضَائِيٍّ ، وُلِدَ بِرَامِيْشُورَامَ فِي وِلَايَةِ تَامِلِنَادُو بِتَارِيْخِ ١٥/١٠/١٩٣١م لِأَبَوَيْنِ كَرِيْمِيْنِ : زَيْنُ الْعَابِدِيْنِ وَعَائِشَةَ أُمًّا. بَدَأَتْ تَرْبِيَّتُهُ مِنْ مَدَارِسِ الْقَرْيَةِ، ثُمَّ التَّحَقَّ بِكُلِّيَّةِ سِنْتِ جُوسَفِ تَيْرُوشِيْرَابَالِي. ثُمَّ تَمَهَّرَ فِي التَّفَنِّيَةِ الْفَضَائِيَّةِ، وَاشْتَهَرَ بِرَجُلِ الصَّارُوْخِ الْهِنْدِي. وَ بَعْدَ تَقَاعُدِهِ أُنتُخِبَ رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ الْهِنْدِيَّةِ. وَ لَهُ عِدَّةُ مُؤَلَّفَاتٍ وَ مِنْ أَشْهَرِهَا أَجْنَحَةٌ مِنْ نَارٍ . اِنْتَقَلَ عَبْدُ الْكَلَامِ إِلَى جَوَارِ رَبِّهِ يَوْمَ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ يُولْيُو سَنَةِ ٢٠١٥م بِمِغَالِيَا .



كَانَ سَيِّ أُنْشَ مُحَمَّدٌ كُوَيَا زَعِيمًا مَشْهُورًا. وُلِدَ بِ أَتُولَى سَنَةَ 1927 م  
 كَانَ وَالِدُهُ عَلِيٌّ مُسْلِمِيًّا وَوَالِدَتُهُ مَرْيَمٌ وَدَرَسَ مِنْ مَدَارِسِ الْقَرْيَةِ وَ الْكَلْبِيَّةِ فِي مَدِينَةِ  
 كَالْبِكُوتِ وَكَانَ زَعِيمًا سِيَاسِيًّا لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا رَحَلْتِي إِلَى لَنْدُنْ ، الْبِلَادُ  
 الْخَالِجِيَّةِ تُوفِّيَ 1983 م

1 صباح  
 2 وطن  
 3 عواتق  
 4 شريهريكووتا  
 5 الزُملاء  
 6 الْفَرْحُ

1 يوليو 18، 1980  
 2 أي. بي. جي عبد الكلام  
 3 السَيِّدَةِ / إِنْدِرَا غَانْدِي  
 3 مِنْ مَنْصَّةِ شَرِيهَرِيكُوتَا

### الاحتفال بيوم القراءة

يُونِيُو ١٩ - يَوْمِ الْأَحَدِ

السَّاعَةُ الْتَّاسِعَةُ صَبَاحًا

فِي رِحَابِ مَدْرَسَةِ الْحُكُومِيَّةِ الثَّانَوِيَّةِ كَالْبِكُوتِ

المُشَارِكُونَ:

مُدِيرُ الْمَقَاطَعَةِ

رئيس مجلس القروي

ناظر المدرسة

الدَّعْوَةُ عَامَّةٌ

2023

SUNDAY

JANUARY

8

٢٠٢٣ م

يَوْمُ الْأَحَدِ

يناير ٨

اسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا ثُمَّ شَرَبْتُ الشَّايَ، وَ بَعْدَ ذَلِكَ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا. وَ فِي الطَّرِيقِ لَقِيتُ صَدِيقِي بِاسْمِ بَيْكِي لِأَنَّهُ حَزِينٌ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ فِي اللَّيْلَةِ الْبَارِحَةِ فَأَطْعَمْتُهُ الْخُبْزَ حَتَّى صَارَ شَاكِرًا مَسْرُورًا، وَلَا أَنْسَى ذَلِكَ الْيَوْمَ أَبَدًا.

فَاطِمَةُ رُفَيْدَةَ

15

1 لِكُلِّ إِنْسَانٍ مَقْدُورَاتٌ مُتَمَيِّزَةٌ

2 لَيْسَتْ السَّعَادَةُ مَا يُشْتَرَى بِالْمَالِ

3 الْمُحَاوَلَةُ الْمُسْتَمِرَّةُ سِرٌّ نَجَاحُكَ

16

1 لَا تَنْتَظِرْ جَزَاءً عَلَى الْإِحْسَانِ

2 النِّقَّةُ بِالنَّفْسِ أَمْرٌ ضَرُورِي

3 لِكُلِّ إِنْسَانٍ هَدَفٌ مُعَيَّنٌ

17

متى ولادتك؟

من هم أسرتك؟

أين دراستك؟

ما هي تحدياتك؟

ما هي إنجازاتك؟

ما هي جوائزك؟

18

بِالنُّورِ يُضِيءُ الْمُسْتَقْبَلُ

الْعِلْمُ بِأَيْدِينَا مِشْعَلُ

# الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

## UNIT-2

### 1 اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنَ الْهَلَالَيْنِ

مِنْ مُؤَلَّفَاتِ أَحْمَدَ بَاكَثِيرِ الْكِنْدِيِّ ..... (أَجْنَحَةٌ مِنْ نَارٍ، النَّبِيِّ،  
شَهْرَزَادَ)

الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنْ يَدِ ..... (الْكُبْرَى، السُّفْلَى، الْيَمْنَى)

كَانَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدَهَمَ ..... (حَارِسُ الْبُسْتَانَ، مَالِكُ الْبُسْتَانَ، مُرَاقِبُ  
الْبُسْتَانَ الْبُسْتَانَ)

الْمُتَرَادِفُ لِكَلِمَةِ الدُّجَى ..... (الظَّلَامُ، النُّورُ، الْبَرْدُ)

جُبْرَانُ خَلِيلُ جُبْرَانَ شَاعِرٌ ..... (فَلَسْطِينِي، لُبْنَانِي، عِرَاقِي)

### 2 صَلِّ بَيْنَ الْخَاتَمَيْنِ

صَاحِبَةُ الْبُسْتَانَ	مَعْنُوقٌ
خَادِمُ الْمَالِكَةِ وَمُرَاقِبُ الْبُسْتَانَ	الْمَرْأَةُ
أَرْمَلَةٌ وَوَالِدَةُ الْأَوْلَادِ الْإِيْتَامِ	شَفِيقُ الْبَلْخِي
صَدِيقُ إِبْرَاهِيمَ	الْمَالِكَةُ

### 3 إقرأ تَرْجُمةَ الحَيَاةِ وَأَعِدْ بَيَانَاتِ شَخْصِيَّةِ

جُبْرانُ حَلِيلُ جُبْرانِ شاعِرٌ لُبْنانِيٌّ، وُلِدَ بِلُبْنانِ سَنَةَ ١٨٨٣م. وَالِدُهُ حَلِيلُ جُبْرانِ  
وَوَالِدَتُهُ كَمِيلِيَا رَحْمَةَ. لَهُ مُؤَلَّفَاتٌ كَثِيرَةٌ مِثْلُ رَمْلٍ وَزَبَدٍ ، دَمْعَةٌ وَابْتِسَامَةٌ، تُوفِّيَ  
الشاعِرُ سَنَةَ ١٩٣١م.

الإِسْمُ الكامِلُ :

مَكانُ المِيلادِ :

عامُ المِيلادِ :

إِسْمُ الوالِدِ :

إِسْمُ الوالِدَةِ :

الجِنسيَّةُ :

المُؤَلَّفَاتُ :

عامُ الوفاةِ :

#### 4 إقرأ التَّصْرِیحاتِ الْآتِیةَ وَمَیْزُ مِنْهَا الصَّحِیحةَ وَالْخاطِئَةَ

عَمِلَ إِبْرَاهِیمُ فِی الْبُسْتَانِ عَامَ

كَانَ الثُّفَّاحُ وَالْعِنْبُ حَامِضًا.

تَرَكَ إِبْرَاهِیمُ مِهْنَةَ الْحَارِسِ

كَانَ إِبْرَاهِیمُ یَأْخُذُ الْفَاكِهَةَ لِنَفْسِهِ

#### 5 رَجَعَتْ الْمَرْأَةُ إِلَى كُوخِهَا وَفِي يَدِهَا الْفَوَاكِهُ وَقِطْعَةٌ خُبْزٍ وَمَدَّتْهَا إِلَى الْأَوْلَادِ أَعَدَّ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الْأُمِّ وَالْأَوْلَادِ

الأم :

الأولاد :

#### 6 إقرأ السَّطْرَ التَّالِيَّ وَاکْتَشِفْ تَصْرِیحًا مُنَاسِبًا لَهُ

وَرَأَيْتُ وُلْدًا سَبْعَةَ صُفْرًا عَجَافًا أَشَقِيَاءَ

وَجَدْتُ هُنَاكَ امْرَأَةً بَانِسَةً، یَظْهَرُ فِی وَجْهِهَا أَثَرُ الْبُكَاءِ

أَوْقَفْتَنِي لَيْلَى وَأَسْرَعَتْ كَالطَّبَّاءِ

وَمَعَهَا سَبْعَةُ أَوْلَادٍ أَصْفَرَ اللَّوْنَ نَحِيفَ الْجِسْمِ

## 7 اِقْرَأْ تَرْجَمَةَ الْحَيَاةِ لِعَلِيِّ أَحْمَدَ بَاكْثِيرٍ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

هُوَ عَلِيٌّ أَحْمَدُ بَاكْثِيرُ الْكُنْدِيُّ، وُلِدَ بِإِنْدُونِيسِيَا فِي 21 دَيْسَمْبَرِ 1910 م.  
كَانَ أَبَوَاهُ فِي مَنطِقَةِ حَضَرَ مَوْتِ. سَافَرَ إِلَى بَلَدِ الْوَالِدَيْنِ وَهُوَ صَغِيرٌ  
نَشَأَ هُنَاكَ وَتَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ وَعُلُومَ الدِّينِ. زَارَ بِلَادَ عَدِيدَةً. وَكَتَبَ أَوَّلَ مَسْرُوحِيَّةٍ  
شِعْرِيَّةٍ حِينَمَا كَانَ فِي الْحِجَازِ. حَصَلَ عَلَى لَيْسَانَسٍ فِي الْأَدَبِ الْإِنجِلِيزِيِّ مِنْ  
جَامِعَةِ الْأَزْهَرِ. وَكَانَ يُجِيدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْإِنجِلِيزِيَّةَ وَالْفَرَنْسِيَّةَ، وَعَمِلَ  
مُدْرَسًا فِي الْإِنجِلِيزِيَّةِ. وَمِنْ مَوْلَفَاتِهِ: وَاهِ إِسْلَامَاهُ، الْمَلْحَمَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْكُبْرَى  
مِنْ فَوْقِ سَبْعِ سَمَواتِ، شَهْرزَادَ وَتُوفِي الْكَاتِبُ سَنَةَ 1969 م.

1 مَتَى وُلِدَ عَلِيُّ أَحْمَدُ بَاكْثِيرٌ؟

2 إِلَى أَيِّنِ سَافَرَ عَلِيُّ أَحْمَدُ؟

3 مَتَى أَلَّفَ أَوَّلَ مَسْرُوحِيَّةٍ شِعْرِيَّةٍ؟

4 مِنْ أَيِّنِ حَصَلَ عَلَى لَيْسَانَسٍ فِي الْأَدَبِ؟

5 نُسَمِّي بَعْضَ مَوْلَفَاتِهِ الشَّهِيرَةِ؟

6 مَتَى تُوُفِّيَ عَلِيُّ أَحْمَدُ بَاكْثِيرٌ؟

## اقْرَأِ السُّطُورَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

فَرَأَيْتُ أُمًّا بَادِيًا فِي وَجْهَهَا أَثْرُ الْبُكَاءِ  
وَرَأَيْتُ وُلْدًا سَبْعَةَ صُفْرًا عِجَافًا أَشْقِيَاءَ  
سُودَ الْمَالِيسِ كَالدُّجَى حُمِرَ الْمَحَاجِرِ كَالدِّمَاءِ

كَمْ وُلْدًا مَعَ الْأُمِّ؟

كَيْفَ كَانَ مَلَابِسُ الْأَوْلَادِ؟

مَاذَا فِي وَجْهِ الْأُمِّ؟

## 9 رَبِّبِ الْأَحْدَاثَ حَتَّى تَصِرُ حِكَايَةَ

هُنَاكَ امْرَأَةٌ بَائِسَةٌ وَمَعَهَا سَبْعَةُ أَوْلَادٍ  
وَفِي الطَّرِيقِ رَأَتْ بَيْتًا ضَعِيفًا  
وَقَفَتْ لَيْلَى بَيْنَهُمْ كَمَا كَلَّ بِالتَّعْزِيَةِ  
لَمَّا حَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ رَجَعَتْ إِلَى الْمَسْكَنِ  
ذَاتَ مَسَاءٍ كَانَتْ لَيْلَى تَمْشِي فِي مَيْدَانِ خَالٍ

## الأجوبة

## Answers

1

3 حارس البستان

2 السفلى

1 شهزرد

5 لبناني

4 الظلام

2

صاحبة البستان	المالكة
خادم المالكة ومراقب البستان	معتوق
أرملة ووالدة الأولاد الأيتام	المرأة
صديق إبراهيم	شقيق البلخي

3

الإسم الكامل: جبران خليل جبران

مكان الميلاد: لبنان

عام الميلاد: سنة ١٨٨٣م

إسم الوالد: خليل جبران

إسم الوالدة: كميليا رحمة

الجنسية: لبناني

المؤلفات: رمل وزبد ، دمة وابتسامة

عام الوفاة: ١٩٣١م



## الصَّحِيحَةَ

## وَالْخَاطِئَةَ

كَانَ التُّفَاحُ وَالْعِنَبُ حَامِضًا.

عَمِلَ إِبْرَاهِيمُ فِي البُسْتَانِ عَامً

تَرَكَ إِبْرَاهِيمُ مِهْنَةَ الحَارِسِ

كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَأْخُذُ الفَاكِهَةَ لِنَفْسِهِ

الأم : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

الأولاد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ أَهْلًا مَامَا

الأم : هَلْ طَالَ عَلَيْكُمْ الْإِنْتِظَارُ

الأولاد : طَبَعًا، هَلْ وَجَدْتِ شَيْئًا

الأم : نَعَمْ يَا أَبْنَائِي

الأولاد : هَاي، تَفَاحَةٌ، عِنَبٌ خُبْرٌ... مِنْ أَيْنَ يَا مَامَا

الأم : مِنْ حَارِسِ البُسْتَانِ

الأولاد : أَعْطَاكِ هَدِيَّةً ؟

الأم : نَعَمْ يَا أَبْنَائِي

1 فِي 21 دِيَسَمْبَرِ 1910 م

2 سَافَرَ إِلَى بَلَدِ الوَالِدَيْنِ

3 حِينَمَا كَانَ فِي الحِجَازِ

4 مِنْ جَامِعَةِ الأزْهَرِ

5 وَاهِ إِسْلَامَاهُ، المُلْحَمَةُ الإِسْلَامِيَّةُ الكُبْرَى 6. 1969 م

7

وَمَعَهَا سَبْعَةٌ أَوْلَادٍ أَصْفَرَ اللَّوْنَ نَحِيفَ الْجِسْمِ

8

سَبْعَةٌ

سُودُ الْمَلَابِسِ كَالدُّجَى

أَثَرُ الْبُكَاءِ

9

ذَاتَ مَسَاءٍ كَانَتْ لَيْلَى تَمْشِي فِي مَيْدَانِ خَالٍ لَمَّا حَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ رَجَعْتُ إِلَى  
الْمَسْكَنِ وَفِي الطَّرِيقِ رَأَتْ بَيْتًا ضَعِيفًا هُنَاكَ امْرَأَةٌ بَانِسَةٌ وَمَعَهَا سَبْعَةٌ أَوْلَادٍ  
وَقَفْتُ لَيْلَى بَيْنَهُمْ كَمَا كَيْتُ تَكْفَلُ بِالنَّعْزِيَّةِ.

# الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

## UNIT-3

### 1 اقرأ الفقرة وأجب عن الأسئلة.

إدائيرى عُوفندُنْ نائير ولد في كوتيفورم في مقاطعة ملابَرَم ٢٣ كانون الأول (ديسمبر) عام ١٩٠٦م. والده كرشن كُربو، والدته كنجي كوتي أما بعد دراسته الرسمية اشتغل في مكتب محام. اتبع طريق مهاتما غاندي وشارك في حركة استقلال الهند. ساهم في نشر جريدة سوتننر بهارتم، حصل على جائزة مجمع الأدب المركزي اشتهر بلقب 'شاعر القوة'. توفي في ١٦ أكتوبر سنة ١٩٧٤م.

1 ما لقب إدائيرى عُوفندُنْ نائير؟

2 أين اشتغل إدائيرى؟

3 ما اسم جريدته؟

4 أي جائزة حصل عليها؟

5 أين ولد إدائيرى عُوفندُنْ نائير؟

## 2 صَحِّحِ الْآيَةَ

ذَهَبَ عَائِشَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

الْأَوْلَادُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ.

سَلَّمَ الْبِنْتُ عَلَى وَالِدِهِ.

عَامِرٌ وُلِدَ نَشِيطَةً.

## 3 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ وَأَنْشِئْ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْأَدَوَاتِ التَّالِيَةِ

(مَتَى، مَنْ، أَيْنَ، مَاذَا)

يَوْمًا كَانَ عَلَوِي يَعُودُ مَعَ زُمَلَانِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَدَخَلَ الْمَطْعَمَ لِتَنَاوُلِ الْوَجْبَةِ  
الْخَفِيفَةِ، جَاءَ إِلَيْهِ وَالِدُهُ مُحْيِي الدِّينِ وَسَأَلَ مُتَظَاهِرًا بِالْغَضَبِ وَفِي يَدِهِ عُودٌ، لِمَنْ  
تُعْطِي الْمَوْزَ وَتُطْعَمُهُ كُلَّ يَوْمٍ؟

4 كَانَ عَلَوِي وَغُوفِنْدُنُ صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ ثُمَّ تَفَرَّقَا مِنَ الدِّرَاسَةِ بَعْدَ  
الْإِمْتِحَانِ. وَبَعْدَ سِنَوَاتٍ لَقِيَا فِي مَدِينَةٍ. فَجَرَى بَيْنَهُمَا حِوَارٌ أَعَدَّ  
الْحِوَارَ.

## 5 كَمِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ

المِثَال : رَأَيْتُ الْوَالِدَ كَاتِبًا (كَتَبَ)

1 شَرِبَ الْوَالِدُ مَاءً ..... (سَخِنَ) .

2 كَانَ نَاصِرٌ ..... (حَزَنَ) .

3 بَاتَتْ الْمَرْأَةُ ..... (جَاعَ) .

4 جَاءَتْ الْبِنْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ..... (مَشَى)

6 نَقْرَأُ التَّقْرِيرَ التَّالِيَ وَنُعِدُّ الْبَرْنَامِجَ

كاسركوت : جَرَتِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ حَفْلَةٌ تَذْكَارِيَّةٌ لِلدُّكْتُورِ أَيْ. بِي. جِي. عَبْدُ الْكَلَامِ. اِفْتَتَحَ مُدِيرُ الْمُقَاتَعَةِ، رَأْسُ رَيْسِ الْقُرُوبِ الْحَفْلَةَ ألقى رَيْسُ قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ خُطْبَةً عَنِ خِدْمَاتِ أَيْ. بِي. جِي. وَقَامَ رَيْسُ جَمْعِيَّةِ الْمُدْرَسِيْنَ وَ الْأَوْصِيَاءِ بِخُطْبَةِ التَّانِي. رَحَبَ نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ بِالْحَمْلَةِ وَأَدَّى عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ كَلِمَةَ الشُّكْرِ.

7 لَاحِظْ الْمَوَاقِفَ وَ التَّوْجِيهَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ وَ اَكْتُبْ الْأَوْفَقَ الْمُنَاسِبَ

حَفْلَةُ النِّسَاءِ

حَفْلَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ

حَفْلَةُ سِيَاسِيَّةٍ

جَمِيعُ الْحَفْلِ

8 أَعِدُّ خُطْبَةً عَنِ أَهْمِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

1

- 1 'شاعرُ القوة' 2 في مكتبِ محامٍ 3 سوتنتر بهارتم  
4 جائزة مجمع الأدب المركزي 5 كوتيفورم

2

ذهبت عائشة إلى المدرسة.

الأولاد يلعبون في الميدان.

سلمت البنت على والدها.

عامرٌ ولدٌ نشيطٌ.

3

متى دخل علوي المطعم؟

من كان علوي؟

أين دخل علوي؟

ماذا تُعطي؟

4

غوفندن : أهلاً يا علوي : أهلاً و سهلاً ، كيف الحال؟

غوفندن : زين... الحمد لله

غوفندن : أين كنت يا علوي ؟

علوي : أنا مع أبي في المنجر.

و أين كنت يا غوفندن ؟

غُوفِدَنْ : أَنَا فِي مَكْتَبِ مُحَامٍ. يَا أَخِي لَا أَنْسَى حَلَاوَةَ الْمَوْزِ

عَلَوِي : طَبَعًا هَذَا مِنْ صَدَاقَتِي وَ حُبِّي

غُوفِدَنْ : شَكَرًا

عَلَوِي : عَفْوًا

5

1 شَرِبَ الْوَالِدُ مَاءً سَاخِنًا

2 كَانَ نَاصِرٌ حَزِينًا

3 بَاتَتْ الْمَرْأَةُ جَاعِيَةً

4 جَاءَتْ الْبِنْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيَةً

6

### البرنامج

كَلِمَةُ التَّرْحِيبِ: نَاطِرُ الْمَدْرَسَةِ

الرئيس: رَئِيسُ الْقَرْوِيَّةِ

الإفتتاح: مُدِيرُ الْمَقَاطَعَةِ

الخطبة: رَئِيسُ قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

خُطْبَةُ التَّهْنِائِي : رَئِيسُ جَمْعِيَّةِ الْمُدْرَسِينَ وَ الْأَوْصِيَاءِ

خط الشكر : عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ

- حَفْلَةُ النِّسَاءِ - أَيُّهَا العَزِيزَات
- حَفْلَةُ فِي المَدْرَسَةِ - أَيُّهَا الطَّالِبُ العَزَاءُ وَ الطَّالِبَاتُ العَزِيزَات
- حَفْلَةُ سِيَّاسِيَّةٍ - أَيُّهَا المَوْاطِنُونَ
- جَمِيعُ الحَفْلِ - أَيُّهَا الحَفْلُ الكَرِيم
- حَفْلَةُ الدِّينِيَّةِ - أَيُّهَا المُؤْمِنُونَ

EQUIP



# الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

## UNIT-4

### 1 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

الطَّعَامُ نِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ.  
كثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يُوَجِّهُونَ مَشَاكِلَ عَنيفَةً فِي أَغْذِيَّتِهِمْ. تَعِيشُ أَغْلَبِيَّةُ الْعَالَمِ تَحْتَ  
خَطِّ الْفَقْرِ وَالْفَاقَةِ

1 مُضَارِعُ 'وَاجَةٍ'

2 مُتْرَادِفُ 'طَعَامٍ'

3 ضِدُّ 'قَلَّةٍ'

4 جُمْلَةٌ بِمَعْنَى BPL

### 2 تَرْجِمِ إِلَى لُغَتِكَ

- لَوْ أُعْطِيَ هَذَا الْعَنِيُّ ذَلِكَ الْفَقِيرَ مَا فَضَلَ عَنْ حَاجَتِهِ مِنَ الطَّعَامِ مَا اشْتَكَى  
وَاحِدًا مِنْهُمَا سَقَمًا وَلَا أَلْمًا

- بَاتَ عَدْنَانٌ فَرِحًا، وَارْتَدَى الْمَالِبِسَ الرِّيَاضِيَّةَ وَمَثَلَ أَمَامَ الْمِرَاةِ لَاعِبًا يُطْلِقُ  
الْهَدَفَ

- رَاحَةُ اللِّسَانِ فِي قِلَّةِ الْكَلَامِ

- قِلَّةُ الطَّعَامِ هِيَ قَضِيَّةُ الْعَالَمِ

### 3 صِلْ بِالْمُنَاسَبِ

بَابُ الْمُخَدِّرَاتِ	مُصْطَفَى لَطْفِي الْمَنْفُوطِ
الْغَنِيِّ وَالْفَقِيرِ	رَاشِدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَنْبَشِيِّ
لَا تَعْبَثْ بِصِحَّتِكَ	التَّدْخِينُ

4 أَعِدَّ الْجَوَارَ بَيْنَ عَدْنَانَ وَخَالِهِ

5 أَعِدَّ النَّشْرَةَ عَنِ دَفْعِ الْأَمْرَاضِ

6 أَعِدَّ الْمَذَكِّرَةَ عَنِ عَادَاتِ الصِّحْيَةِ

7 أَعِدَّ الْمَذَكِّرَةَ عَنِ أَضْرَارِ الْمُخَدِّرَاتِ

8 اِقْرَأِ التَّصْرِيحَاتِ وَاخْتَرِ السَّطْرَ الْمُوَافِقُ فِي الْمَعْنَى

الْخَمْرُ كَالْجُنُونِ يَقَعُ بِهِ الْمَاسَاءُ وَالْحَوَادِثُ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

فَقَضُوا عَلَى الْعَقْلِ السَّلِيمِ يُفَكِّرُ

وَهِيَ الَّتِي فِيهَا الْفَوَائِدُ تُثْمَرُ

خَمْرٌ كَظَاهِرَةِ الْجُنُونِ تُدْمِرُ

صَنَعُوا الْخُمُورَ مِنَ الْفَوَاكِهِ تُسَكِّرُ

كَيْفَ الَّذِي صَنَعَ الْفَوَاكِهَ خَمْرَةً

تَقَعُ الْحَوَادِثُ وَالْكَوَارِثُ جَمَّةً

## 9 إقرأ الجمل الآتية واختر عادات الصحية

العناصر المحتاجة لنمو الجسم

المشروبات الغازية

الخضار والفواكه

المشوي والمقلي

الوجبات السريعة

اللبن واللحوم

EQUIP

1

1 يُوَاجَهُ 2 غِذَاءٌ 3 كَثْرَةٌ 4 تَحْتَ حَطِّ الْفَقْرِ وَالْفَاقَةِ

2

- ഈ ധനികൻ ആ ദരിദ്രന് ആവശ്യമായ ഭക്ഷണം കഴിച്ച് ബാക്കി വരുന്നത് നൽകിയിരുന്നെങ്കിൽ രണ്ട് പേരും വേദനയോ രോഗമോ ആവലാതി പറയില്ലായിരുന്നു.
- അദ്ദനാൻ സന്തുഷ്ടനായി രാത്രി കഴിച്ച് കൂട്ടി, സ്പോർട്സ് വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ച് ഗോൾ അടിക്കുന്ന കളിക്കാരനായി കണ്ണാടിക്ക് മുന്നിൽ അഭിനയിച്ചു.
- സംസാരത്തിന്റെ അഭാവത്തിലാണ് നാവിന്റെ സുഖം
- ഭക്ഷണത്തിന്റെ അഭാവം ലോകത്തിന്റെ പ്രശ്നമാണ്.

3

الغني والفقير	أَطْفِي الْمَنْقُوطِ
لَا تَعْبَثُ بِصِحَّتِكَ	رَاشِدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَنْبَشِيِّ
بَابُ الْمُخَدَّرَاتِ	التَّدْخِينِ

5

أخي العزيز،

اليوم تزداد في بلادنا الأمراض، فعليك الإهتمام بالأمور التالية لدفعها.

نواظب على النظافة الشخصية

نُداوِمُ عَلَى الْمَاءِ السَّائِنِ

نُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْبَيْتِ وَالْمِيَاهِ

نَتْرُكُ الْأَطْعَمَةِ الْمَكْشُوفَةِ

نَتَجَنَّبُ الْبَعُوضَاتِ وَالْفِيرَانَ وَالْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةَ

6

الْعَادَاتُ الصَّحِيَّةُ

الْأَطْعَمَةُ الْمَغْذِيَّةُ هِيَ مَا تَتَضَمَّنُ عَلَى الْعُنَاصِرِ الْمَحْتَاجَةِ لِنُحُوِّ الْجِسْمِ، مِنْ الْخُضِرِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْأَلْبَانِ وَاللُّحُومِ عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَوَّدَ عَلَى الْأَطْعَمَةِ الْمَغْذِيَّةِ وَأَنْ نَتْرُكَ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةَ مِنَ اللَّحُومِ الْمَشْوِيِّ وَالْأَسْمَاكِ الْمَقْلِيَّةِ وَمِنَ الْمَشْرُوبَاتِ الْغَازِيَّةِ وَعَلَيْنَا أَنْ نَتْرُكَ الْمَخْدِرَاتِ وَالْمُسْكِرَاتِ.

7

أَضْرَارُ الْخَمْرِ وَالْمَخْدِرَاتِ

الْمَخْدِرَاتُ وَالْمُسْكِرَاتُ تُهْلِكُ عَقْلَ الْإِنْسَانِ، اسْتِخْدَامُ الْمَخْدِرَاتِ يُسَبِّبُ الْأَمْرَاضَ الْفَاتِكَةَ وَيُفْسِدُ صِحَّةَ الْجِسْمِ وَالنَّفْسِ، وَتَقُودُ إِلَى تَفْكَكِ الْأَسْرَةِ وَعَدَمِ الرَّحْمَةِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ وَمَعَ ذَلِكَ تَنْتَشِرُ الْفَسَادُ فِي الْمَجْتَمَعِ، يَكُونُ اسْتِهْلَاكُهَا سَبَبًا لِإِضَاعَةِ الْمَالِ.

8

تَقَعُ الْحَوَادِثُ وَالْكَوَارِثُ جَمَّةً خَمْرٌ كَظَاهِرَةِ الْجُنُونِ تُدْمِرُ

9

الْعُنَاصِرُ الْمَحْتَاجَةُ لِنُحُوِّ الْجِسْمِ

الْخُضَارُ وَالْفَوَاكِهُ

اللَّبَنُ وَاللُّحُومُ

# الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

## UNIT-5

### 1 اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنَ الْهَلَالَيْنِ

- 1 أَرَادَ جَابِرٌ أَنْ ..... إِلَى السُّوقِ ( يَذْهَبُ، يَذْهَبُ، يَذْهَبُ )
- 2 الْبِنْتُ ..... إِلَى الْبَيْتِ ( يَرْجِعُ، تَرْجِعُ، أَرْجِعُ )
- 3 الْوَالِدَانِ ..... صَدِيقَانِ ( هُمُ، هُوَ، هُمَا )
- 4 الْمُجْتَهِدَاتُ ..... فِي الْمَدْرَسَةِ ( يَدْرُسُونَ، تَدْرُسُونَ، يَدْرُسْنَ )
- 5 مَاجِدٌ وَصَالِحٌ ..... فِي الْحَقْلِ ( تَعْمَلُ، يَعْمَلَانِ، يَعْمَلُونَ )
- 6 الْكِسْلَانُ ..... يَفُوزُ ( كَانَ، إِنَّ، لَنْ )
- 7 فَاطِمَةُ وَسَاجِدَةٌ ..... الْقُرْآنَ ( يَقْرَأُ، تَقْرَأُ، تَقْرَأُ )
- 8 الْأَوْلَادُ ..... فِي الْمَيْدَانِ ( يَلْعَبُ، يَلْعَبُونَ، تَلْعَبُونَ )
- 9 الْمَرِيضَتَانِ ... .. صَدِيقَتَانِ ( هُوَ، هُمَا، هُمْ )
- 10 الْمُدْرَسُ ..... الدَّرْسَ ( يُعَلِّمُ، تُعَلِّمُ، يُعَلِّمُونَ )
- 11 مُؤَلَّفُ الرُّبَاعِيَّاتِ ..... (صَالِحٌ مُحَمَّدٌ هَوَارِيٌّ، عَلِيُّ أَحْمَدُ بَاكْتِيرٌ، جَمِيلٌ صَدِيقِي الزَّهَّابِيُّ)
- 12 هَاجَرَ النَّبِيُّ (ص) مِنْ مَكَّةَ ..... الْمَدِينَةَ (فِي، إِلَى، عَلَى)

## 2 كَمِّلِ الْجَدْوَلَ

يَسْتَمِعُونَ	يَسْتَمِعَانِ	يَسْتَمِعُ
يَسْتَعْمِنَ	.....	تَسْتَمِعُ
.....	يَنْظُرَانِ	.....
يَنْظُرْنَ	.....	.....

### 3 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ وَاكْتُبِ الصِّيَغَ الصَّحِيحَةَ فِي الْفَرَاغِ

فِي مَسَاءٍ هَادِيٍّ مَشَيْتُ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ لِتَنْزِهِ. وَرَأَيْتُ فِيهِ الْأَطْفَالَ هُمْ .....  
 (يَرْكَبُ) عَلَى الْأَرْجُوحةِ. هُنَاكَ دَارِسَانِ هُمَا..... (يَلْعَبُ) بِيَالُونِ ، وَدَارِسَاتٌ هُنَّ  
 ..... (يَجْلِسُ) تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ. (يَقْرَأُ) ..... الْبِنْتُ كِتَابًا جَالِسَةً عَلَى الرَّمْلِ.  
 وَهُنَاكَ دَارِسَتَانِ هُمَا (يَتَنَاوَلُ) الْبُوظَةَ. وَطِفْلٌ هُوَ ..... (يَنْظُرُ) إِلَى جَمَلٍ.

### 4 اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَضَعْ 'فَاطِمَةَ' مَكَانَ بِاسْمِمْ وَاكْتُبْهَا مَعَ التَّبْدِيلَاتِ اللَّازِمَةِ

بِاسْمِ طَبِيبٍ مَاهِرٍ، يَخْرُجُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى صَبَاحًا، وَيَقُومُ بِعَمَلِهِ وَيَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ  
 مَسَاءً.

## 5 إقرأ الفقرة وضع 'ماجد' مكان 'مريم' واكتبها مع التبديلات اللازمة

خَرَجَتْ مَرِيْمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا، وَمِنَ الطَّرِيقِ شَرِبَتْ الْمَاءَ بَارِدًا. ثُمَّ مَشَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَسْرُورَةً، وَجَدَتْ مَرِيْمَ الْمُعَلِّمِ أَمَامَ الصَّفِّ قَائِمًا.

## 6 لاحظ السيرة الذاتية لجميل صدقي الزهاوي. أعد ترجمة الحياة على ضوءها

الإسم الكامل : جميل صدقي الزهاوي

مكان الميلاد : بغداد

تاريخ الميلاد : 1863م

إسم الوالد : محمد فيضي

المناصب : المدرس وعضو في مجلس المعارف

المؤلفات المشهورة : الديوان، الرباعيات الكلم المنظومة

عام الوفاة : 1936 م

## 7 أدخل رَجُلَانِ فِي الْمُسْتَشْفَى كَانَا يَفْضِيَانِ الْوَقْتَ فِي الْكَلَامِ وَيُسَاطِرَانِ الْأَسْرَارَ وَالْهُمُومَ وَالْأَحْزَانَ. أَعِدْ الْحِوَارَ بَيْنَهُمَا مِنْ خِيَالِكَ.



الأجوبة

Answers

1

1 يَذْهَبُ 2 تَرْجِعُ 3 هُمَا

4 يَدْرُسْنَ 5 يَعْمَلَانِ 6 لَنْ

7 تَقْرَأْنَ 8 يَلْعَبُونَ 9 هُمَا

10 يُعَلِّمُ 11 إِلَى

2

يَسْتَمِعُونَ	يَسْتَمِعَانِ	يَسْتَمِعُ
يَعَسْتَمِعْنَ	تَسْتَمِعَانِ	تَسْتَمِعُ
يَنْظُرُونَ	يَنْظُرَانِ	يَنْظُرُ
يَنْظُرْنَ	تَنْظُرَانِ	تَنْظُرُ

3

فِي مَسَاءٍ هَادِيٍّ مَشَيْتُ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ لِتَنْتَزِهِ. وَرَأَيْتُ فِيهِ الْأَطْفَالَ هُمْ يَرْكَبُونَ عَلَى الْأَرْجُوحةِ. هُنَاكَ دَارِسَانِ هُمَا يَلْعَبَانِ بِبَالُونٍ، وَدَارِسَاتٌ هُنَّ يَجْلِسْنَ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ. تَقْرَأُ الْبِنْتُ كِتَابًا جَالِسَةً عَلَى الرَّمْلِ. وَهُنَاكَ دَارِسَتَانِ هُمَا يَتَنَاوَلَانِ الْبُوظَةَ. وَطِفْلٌ هُوَ يَنْظُرُ إِلَى جَمَلٍ.

4

فَاطِمَةُ طَبِيبَةٌ مَاهِرَةٌ، تَخْرُجُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى صَبَاحًا، وَتَقُومُ بِعَمَلِهَا وَتَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ مَسَاءً.

5

خَرَجَ مَاجِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا، وَمِنَ الطَّرِيقِ شَرِبَ الْمَاءَ بَارِدًا. ثُمَّ مَشَى إِلَى  
الْمَدْرَسَةِ مَسْرُورًا، وَجَدَ مَاجِدَ الْمُعَلِّمَ أَمَامَ الصَّفِّ قَائِمًا.

6

جَمِيلٌ صِدْقِي الزَّهَّاءُ شَاعِرٌ عِرَاقِيٌّ وُلِدَ سَنَةَ 1863 م كَانَ وَالِدُهُ مُفْتِي  
بَغْدَادٍ تَوَلَّى جَمِيلٌ صِدْقِي عِدَّةَ مَنَاصِبَ فِي مَجَالِ التَّرْبِيَةِ وَالصَّحَافَةِ وَنَظَّمَ  
أَشْعَارًا كَثِيرَةً وَهُوَ مِنْ رُؤَادِ شِعْرِ النَّهْضَةِ الْحَادِثَةِ وَمِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ :  
الدِّيَّانِ، الرُّبَاعِيَّاتُ الْكَلِمُ الْمَنْظُومَةُ، تُوقِي جَمِيلٌ صِدْقِي سَنَةَ 1932م.

7

المريض الأول: صباح الخير

المريض الثاني: صباح النور

المريض الأول: متى استيقظت يا صديقي ؟

المريض الثاني: استيقظت في الساعة الخامسة. ومتى أنت؟

المريض الأول: استيقظت في الساعة السادسة

المريض الثاني: وكيف حال مرضك؟

المريض الأول: الحمد لله.. أشعر بالراحة لجسدي

المريض الثاني: وماذا يعمل ولذُك الذي جاء اليوم ؟

المريض الأول: هو يعمل مُحَاسِبًا فِي شَرِكَةِ فِي دُبَي

المريض الثاني: وهل تناولت الغداء؟

المريض الأول: لا، أتناول بعد ساعة. وهل أنت؟

المريض الثاني: نعم. تناولتُ

المريض الأول: ومتى تُغادر المُستشفى؟

المريض الثاني: نَصَحني الطبيب للذهاب بعد اليومين

المريض الأول: دَعني أَتناول الدَّواء

المريض الثاني: طبعاً.. شفاك الله

EQUIP

## جمع مُذَكَّر سَالِم

مُشَاهِدٌ - مُشَاهِدُونَ	لَاعِبٌ - لَاعِبُونَ
مُسَلِّمٌ - مُسَلِّمُونَ	مُجْتَهِدٌ - مُجْتَهِدُونَ
مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمُونَ	مُؤْمِنٌ - مُؤْمِنُونَ
مُتَخَلِّفٌ - مُتَخَلِّفُونَ	مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسُونَ
دَارِسٌ - دَارِسُونَ	مُجْتَبٍ - مُجْتَبُونَ
قَادِمٌ - قَادِمُونَ	لَاجِئٌ - لَاجِئُونَ
مَاهِرٌ - مَاهِرُونَ	مُتَأَكِّدٌ - مُتَأَكِّدُونَ
مُشَاطِرٌ - مُشَاطِرُونَ	مُسْتَعِدٌ - مُسْتَعِدُونَ
مُوزِّعٌ - مُوزِّعُونَ	مُهَاجِرٌ - مُهَاجِرُونَ
هِنْدُوكِيٌّ - هِنْدُوكِيُونَ	مُفَكِّرٌ - مُفَكِّرُونَ
مُتَرَدِّدٌ - مُتَرَدِّدُونَ	مُسْتَمِعٌ - مُسْتَمِعُونَ
	مُتَرَجِّمٌ - مُتَرَجِّمُونَ

## جمع مؤنث سالم

صُعْبَةٌ - صُعُوبَات	مُدْرَسَةٌ - مُدْرَسَات
مَقْدَرَةٌ - مَقْدَرَات	تَقْنِيَّةٌ - تَقْنِيَّات
جَامِعَةٌ - جَامِعَات	إِعَاقَةٌ - إِعَاقَات
مُؤَلَّفَةٌ - مُؤَلَّفَات	خِدْمَةٌ - خِدْمَات
هَيْبَةٌ - هَيْبَات	سُخْرِيَّةٌ - سُخْرِيَّات
كَلِيَّةٌ - كَلِيَّات	تَحَدِّيٌّ - تَحَدِّيَّات
لُغَةٌ - لُغَات	شَخْصِيَّةٌ - شَخْصِيَّات
رَوْضَةٌ - رَوْضَات	لِحْظَةٌ - لِحْظَات
نِعْمَةٌ - نِعْمَات	عَزِيْزَةٌ - عَزِيْزَات
قَاعَةٌ - قَاعَات	وَجْبَةٌ - وَجَبَات
بَاحَةٌ - بَاحَات	تَهْنِئَةٌ - تَهْنِئَات
عِبَاءَةٌ - عِبَاءَات	دَوْرِيَّةٌ - دَوْرِيَّات
فِكَاهَةٌ - فِكَاهَات	بَيْئَةٌ - بَيْئَات
ضُرُورِيَّةٌ - ضُرُورِيَّات	خَافَةٌ - خَافَات
خُطْوَةٌ - خُطْوَات	مُبَارَةٌ - مُبَارَات

## المترادفات

وَالِدَةٌ - أُمٌّ

مَنْزِلٌ - بَيْتٌ / دَارٌ

مُعَلِّمَةٌ - مُدْرِسَةٌ

فِنَاءٌ - بَاحَةٌ

مَوَدَّةٌ - حُبٌّ

نَبْرَاسٌ - مِشْعَلٌ

شَابَّةٌ - فِتْنَةٌ

أَعْلَى - أَسْمَى

غُرْفَةٌ - حُجْرَةٌ

مُعَلِّمٌ - مُدْرِسٌ

مُنْخَفِظٌ - مُتَطَامِنٌ

أَرْفٌ - قَرَبٌ

أَثْرٌ - عِلْمَةٌ

شَكٌّ - إِزْتَابٌ

دُجَى - ظُلْمَةٌ

مُؤَاسَاةٌ - عِزَاءٌ

رَجَعٌ - عَادَ

ضَعِيفٌ - وَاهِيٌ

## الأضداد

مَدِينَةٌ X قَرْيَةٌ

قَوِيٌّ X ضَعِيفٌ

بَخِيلٌ X جَوَادٌ

خَطَأٌ X صَاحِحٌ

مَسَاءٌ X صَبَاحٌ

شَقَاوَةٌ X سَعَادَةٌ

فَقِيرٌ X غَنِيٌّ

صَادِقٌ X كَاذِبٌ

نَهَارٌ X لَيْلٌ

كَثِيرٌ X قَلِيلٌ

طَوِيلٌ X قَصِيرٌ

كَبِيرٌ X صَغِيرٌ

## الماضي والمضارع

عَادَ - يَعُودُ

تَبَادَلَ - يَتَبَادَلُ

ارْتَفَعَ - يَرْتَفِعُ

اشْتَعَلَ - يَشْتَعِلُ

أَبَدَى - يُبَدِي

ذَاقَ - يَذُوقُ

أَطْعَمَ - يُطْعِمُ

اتَّبَعَ - يَتَّبِعُ

تَنَاولَ - يَتَنَاولُ