

प्री बोर्ड परीक्षा – उत्तर संकेत (2022-23)

कक्षा- 10

विषय-हिंदी (अ) (कोड- 002)

अंक-योजना(Set-1)

निर्धारित समय: 3 घंटे

अधिकतम अंक-80

सामान्य निर्देश-

1. इस प्रश्न-पत्र में दो खंड हैं-'अ' और 'ब' खंड 'अ' में वस्तुपरक / बहुविकल्पीय और खंड 'ब' में वस्तुनिष्ठ वर्णनात्मक प्रश्न दिए गए हैं।
  2. प्रश्न-पत्र के दोनों खंडों में प्रश्नों की संख्या 17 हैं और सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
  3. यथासंभव सभी प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार लिखिए।
  4. खंड 'अ' में कुल 10 प्रश्न हैं, जिनमें उपप्रश्नों की संख्या 44 हैं। दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए 40 उपप्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।
  5. खंड 'ब' में कुल 7 प्रश्न हैं, सभी प्रश्नों के साथ उनके विकल्प भी दिए गए हैं। निर्देशानुसार विकल्प का ध्यान रखते हुए सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- प्रश्न-पत्र के निर्देशानुसार उत्तर जांचे जाएं।

खंड 'अ' (बहुविकल्पीय- प्रश्न )

प्रश्न 1.	प्रश्न संख्या 1 में दिए गए गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर -	1X5= 5
(क)	(ii) 2 और 4 सही हैं	
(ख)	(iv) विद्यार्थियों को	
(ग)	(iv) उपरोक्त सभी	
(घ)	(i) पूरा सप्ताह एक परिवार है	
(ङ)	(i) सबके प्रयासों से	

प्र श्न 2.	प्रश्न संख्या 2 में दिए गए पद्यांशों में से किसी एक पर आधारित प्रश्नों के उत्तर -	1X5= 5
(अ)		
(क)	(i) उसको मा नहीं है।	
(ख)	(ii) प्रकृति के विभिन्न जीवों का अपनी सतानों के प्रांत	
(ग)	(i) मा को गोद के लिए रो रहा है।	
(घ)	(i) मा एव सतान के बीच	
(ङ)	(iii) कथन A और कारण R दोनों सही हैं तथा कारण R कथन A को सही व्याख्या है।	
(आ)		
(क)	iii. कथन ब और द सही हैं	
(ख)	ii. आते आवश्यक कार्य एव मन के भावात्मक सपने	
(ग)	iii. फसल की कुशलता हेतु मन ही मन ईश्वर से प्रार्थना करना	
(घ)	ii. ईश्वर पर विश्वास, किंतु फसल की कुशलता को लेकर मन आशंकित रहना	
(ङ)	iv. कथन(A) सही है किंतु कारण(R) कथन को सही व्याख्या नहीं है।	

(व्यावहारिक व्याकरण)		(16)
प्रश्न 3.	प्रश्न सख्या 3 में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर – (कोड़े 4 उत्तर)	1+1+1+1 =4
(क)	(iii) मिश्र वाक्य	
(ख)	(ii) लड़का घर गया और सुमित के बैठने के लिए कुर्सी लाया।	
(ग)	(ii) विशेषण आश्रित उपवाक्य	
(घ)	(ii) केवल 2 सही हैं	
(ङ)	(iii) 3 1 2	
प्रश्न 4.	प्रश्न सख्या 4 में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर – (कोड़े 4 उत्तर)	1+1+1+1 =4
(क)	(ii) 2 3 1	
(ख)	(i) कृता भौकता है।	
(ग)	(iv) दुकानदार ने उंचेत मूल्य लिया।	
(घ)	(i) मेरे द्वारा पत्र लिखा गया।	
(ङ)	(iv) लड़के से तेज भागा गया।	
प्रश्न 5.	प्रश्न सख्या 5 में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर – (कोड़े 4 उत्तर)	1+1+1+1 =4
(क)	(iii) व्याक्तिवाचक सजा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक	
(ख)	(iv) अव्यय, कालवाचक क्रिया विशेषण, 'घूमने जाता है' क्रिया को विशेषता	
(ग)	(i) सकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, वर्तमान काल, कर्तृ वाच्य	
(घ)	(ii) गुणवाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, 'फूल विशेष्य का विशेषण'	
(ङ)	(iii) पुरुषवाचक सवेनाम, उत्तम पुरुष, पुल्लिंग, बहुवचन, कर्ता कारक	
प्रश्न 6.	प्रश्न सख्या 6 में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर – (कोड़े 4 उत्तर)	1+1+1+1 =4
(क)	(i) श्लेष	
(ख)	(ii) उत्प्रेक्षा	
(ग)	(iv) आतिशयोक्ति	
(घ)	(iii) उत्प्रेक्षा	
(ङ)	(iii) मानवीकरण	
(पाठ्य पुस्तक)		
प्रश्न 7.	गद्यांश के प्रश्नों के उत्तर :-	1X5= 5

(क) (ii) क्योंकि वे सच्चे साधुओं की तरह आचार-विचार रखते थे

(ख)	(i) जीवन के सिद्धांतों और आदर्शों का गहराई से आपने आचरण में पालन करना	
(ग)	(iv) कबोरपथी मठ में	
(घ)	(iii) कबोर	
(ङ)	(iii) कथन A और कारण R दोनों सही हैं तथा कारण R कथन A को सही व्याख्या है।	
प्रश्न 8.	प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर लिखिए:-	1X2 =2
(क)	(iv) (i) और (ii) दोनों	
(ख)	(iv) बाला जी मंदिर	
प्रश्न 9.	पद्याशक के प्रश्नों के उत्तर :-	1x5= 5
(क)	(ii) भौरे	
(ख)	(ii) अभावो	
(ग)	(ii) खाली गागर के समान	
(घ)	(iii) मित्रों को	
(ङ)	(ii) 1 और 2	
प्रश्न 10.	प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर लिखिए:-	1X2= 2
(क)	(iv) उन्होंने योग का सन्देश भेजा है	
(ख)	(iv) अज्ञात दिशा से	

**खंड 'ब' (वर्णनात्मक प्रश्न)**

- यहां साकेतिक उत्तर प्रस्तुत किए जा रहे हैं। विद्यार्थियों को मौलिकता को वरीयता दी जाए।

प्रश्न 11.	गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए।	(2×3= 6)
(1)	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> पानवाला एक हसमुख एवं मजाकिया स्वभाव का व्यक्ति था, इसलिए वह सदैव कैप्टन का उपहास किया करता था।</li> <li><input type="checkbox"/> यद्यपि वह कैप्टन की देशभक्ति एवं उसके सरल व सहज व्यक्तित्व के कारण उसका सम्मान करता था।</li> <li><input type="checkbox"/> कैप्टन की मृत्यु हो जाने के कारण वह अत्यंत दुःखी था इसलिए कैप्टन के बारे में पूछे जाने पर वह अपनी नम आँखों को पीछने लगता है।</li> </ul>	
(2)	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> जब लेखक ने नवाब साहब को खीरे को सूघने मात्र से ही पेट भर लेने और परम संतुष्टि पाने के बाद डकार लेते सुना, तो उसके ज्ञान चक्षु यह सोचकर खुल गए कि यह तो बड़े आश्चर्य की बात है कि किसी प्रिय खाद्य वस्तु को बिना खाए भी परम संतुष्टि पाई जा सकती है और डकार भी ली जा सकती है।</li> <li><input type="checkbox"/> यदि ऐसा है तो फिर पात्र, घटना आदि की अनुपस्थिति में कहानी भी लिखी जा सकती है।</li> </ul>	
(3)	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> बालगोबिन भगत का गौत-सगौत केवल मनोरजन या शांति पाने के लिए किया गया उपाय नहीं था। उनके लिए यह आत्मा को परमात्मा से मिलाने का एक महत्वपूर्ण साधन था।</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ जब वह मस्त होकर गाते थे, तो संगीत के स्वर मानो उनकी आत्मा को गहराइयों से उठते थे और वे सुनने वालों को अभिभूत कर देते थे।</li> <li>□ इसलिए उनके गीत-संगीत को भक्ति भावना के रस में डूबा हुआ संगीत कहा जा सकता है।</li> </ul>	
(4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ लोखेका के विद्यालय से नोटिस आने के बाद क्रोधित पिता जी लोखेका के विद्यालय गए।</li> <li>□ लेकिन वहाँ प्रिंसिपल से यह जानकर की कॉलेज में उसका बहुत प्रभाव है, पिता जी का गुस्सा शांत हो गया।</li> <li>□ घर आकर जब वह सहज स्थिति में मिले तो इसी बात पर लेखिका को न अपनी आँखों पर विश्वास हुआ और न कानों पर।</li> </ul>	
प्रश्न 12.	निर्धारित काव्यताओं के आधार पर निम्नोलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए।	(2×3=6)
(क)	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ लक्ष्मण श्रीराम के छोटे भाड़े थे। अपने बड़े भाड़े श्रीराम के प्राते उनको अपार श्रद्धा थी।</li> <li>□ परशुराम सभा में आकर राम पर क्रोध कर रहे थे और उन्हें शिवधनुष भंग करने का अपराधी मान रहे थे।</li> <li>□ अपने बड़े भाड़े का पक्ष लेने के लिए लक्ष्मण के लिए परशुरामजी से वाद-विवाद करना आवश्यक हो गया था।</li> </ul>	
(ख)	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ काव्यता के अनुसार बादल सुंदर, काले और घुघुराले बालों जैसे हैं। उनके हृदय में बिजली का निवास है।</li> <li>□ वे अपनी भयंकर गर्जना से उत्साह प्रकट करते हैं।</li> <li>□ ये वर्षा करके सभी को नया जीवन प्रदान करते हैं और साथ ही पीड़ित-प्यासे मनुष्य की इच्छाओं को भी पूरा करते हैं।</li> </ul>	
(ग)	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ कवि अपने जीवन को कमजोरियों को किसी से नहीं कहना चाहता था, क्योंकि उसके जीवन में अच्छे पल कभी नहीं आए।</li> <li>□ उसका जीवन अभावों से भरा था, जिसे सुनकर किसी को भी सुख प्राप्त नहीं होगा, वरन वह उनके मध्य हँसी का पात्र बनेगा।</li> </ul>	
(घ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ 'भ्रमर गीत' में सुरदास ने उद्धव द्वारा ज्ञान योग का संदेश देते ही गोपियाँ उपालंभ देती हुई अपनी विरह-विवशता प्रकट करती हैं।</li> <li>□ गोपियाँ कहती हैं कि हमारे मन की बात मन में ही रह गई। अब तक मिलने की आस में हम समय व्यतीत कर रही थीं, परंतु कृष्ण के ज्ञान योग संदेश ने उस विरह की अग्नि की और अधिक बढ़ा दिया है।</li> <li>□ गोपियाँ ने कहा कि वे तो रात-दिन, सोते-जागते कृष्ण का नाम जपती हैं।</li> </ul>	
प्रश्न 13.	प्रक पाठ्यपुस्तक के पाठों पर आधारित निम्नोलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50-60 शब्दों लिखिए।	(4×2=8)
(1)	भोलानाथ को उसके पिता के साथ कष्टों से पिता-पुत्र के बीच आत्मोपसर्ग का पता चलता है। आज समाज में अधिक धन कमाने की अंधी दौड़ में पिता-पुत्र के बीच इस प्रकार के संबंध लुप्त होते जा रहे हैं। निर्धन वर्ग में तो इस प्रकार के संबंध फिर भी देखे जा सकते हैं, किंतु उच्च स्तर के समाज में पिता के लिए इस प्रकार के	

	खेलों के लिए समय निकालना बहुत कठिन है। आधुनिक जीवन-शैली तथा आगे बढ़ने की दौड़ में उपर्युक्त वर्णित आत्मीय संबंध कमजोर पड़ते जा रहे हैं।
(2)	यूमथाग जाने के मागे मे जब धुध थोड़ी कम हो गई तो लोखेका ने देखा कि चारो ओर स्वर्ग जैसी सुंदरता विद्यमान है। जहाँ तक देखो, खूबसूरती ही खूबसूरती है। सतत प्रवाहमान झरने और नीचे अत्यंत वेग से गिरती तिस्ता नदी, सामने से उठती हुई धुंध तथा ऊपर की ओर मँडराते हुए बादल, धीमी हवा में हिलोरे लेते हुए प्रियुता और रूडोडेंड्रो के फूल, ये सभी मन को मोह रहे थे। यह सब देखकर लोखिका को अनुभव हुआ कि जीवन का आनंद यही चलायमान सौंदर्य है।
(3)	अपनी चीजों को कम करके आकने के कारणों में कहीं न कहीं दूसरे से ज्यादा प्रभावित होने की प्रवृत्ति का होना पाया जाता है। <input type="checkbox"/> हमारे मन में अपनी चीजों के प्रति श्रद्धा का भाव होना चाहिए। <input type="checkbox"/> कमियों को दूर कर निरंतर प्रगति की भावना होनी चाहिए। ( अन्य बिन्दुओं पर विद्यार्थी की मौलिक सोच को वरीयता दी जाए। )
प्रश्न 14.	निम्नालोखते तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए। विषय वस्तु – 3 अंक भाषा – 1 अंक प्रस्तुति – 2 अंक
प्रश्न 15	किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए। आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ - 1 अंक विषयवस्तु – 2 अंक भाषा – 1 अंक प्रस्तुति – 1 अंक
16	स्ववृत्त/ इ- मेल लेखन-कोई एक- 5 आरंभ व अंत की औपचारिकताएँ - 1 अंक विषयवस्तु – 2 अंक भाषा – 1 अंक प्रस्तुति – 1 अंक
प्रश्न 17.	विज्ञापन या सदेश लेखन - 4 विषयवस्तु – 2 अंक भाषा – 1 अंक प्रस्तुति – 1 अंक

