

केन्द्रीय विद्यालय संगठन
वाराणसी संभाग
संकलित परीक्षा द्वितीय सत्र-2016-17

कक्षा VI
विषय -हिन्दी

पूर्णांक: 60
समय -2.30 घंटे

प्रश्न 1- निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यान पूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए |1x5= 5

एक बार रेलवे स्टेशन पर टिकट लेते हुए गलती से मैंने दस के नोट की बजाय सौ रुपए का नोट दे दिया और मैं जल्दी-जल्दी गाड़ी में आकर बैठ गया | थोड़ी देर में टिकट बाबू उन दिनों के सेकेंड क्लास के डिब्बे में हर आदमी का चेहरा पहचानता हुआ उपस्थित हुआ | उसने मुझे पहचान लिया और बड़ी विनम्रता के साथ मेरे हाथ में नब्बे रुपए रख दिए और बोला, "यह बहुत गलती हो गई थी | आपने भी नहीं देखा था ,मैंने भी नहीं देखा |" उसके चेहरे पर विचित्र संतोष की गरिमा थी | मैं चकित रह गया |

1-लेखक ने टिकट बाबू को कितने का नोट दिया ?

- (क) पचास का (ख) सौ का
(ग) पाँच का (घ) बीस का

2-टिकट बाबू लेखक को क्यों दूँढ़ रहा था ?

- (क)उनसे बकाया पैसा लेने के लिए (ख) उन्हें नब्बे रुपए देने के लिए
(ग)माँफी माँगने के लिए (घ)उन्हें टिकट देने के लिए

3-टिकट बाबू से लेखक को कितने पैसे वापस मिले ?

- (क)नब्बे रुपए (ख) पचास रुपए
(ग)दो सौ रुपए (घ)बीस रुपए

4-लेखक किस बात पर चकित था ?

- (क)अपने पैसे वापिस मिलने पर (ख) टिकट बाबू की बात पर
(ग)टिकट बाबू की ईमानदारी देखकर (घ)इनमें से कोई नहीं

5-ईमानदारी का विलोम शब्द इनमें से क्या है ?

- (क) सत्यवादी (ख) चापलूस
(ग)बेईमानी (घ) दानी

प्रश्न-2 निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यान पूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए |1x5= 5

वास्तविक लोकगीत देश के गाँवों और देहातों में हैं। इनका संबंध देहात की जनता से है। बड़ी जान होती है इनमें। चैता, कजरी, बारहमासा, सावन आदि मिर्जापुर, बनारस और उत्तर प्रदेश के पूरबी और पश्चिमी जिलों में गाए जाते हैं। बाउल और मतियाली बंगाल के लोकगीत हैं। पंजाब में माहिया आदि इसी प्रकार के हैं। हीर-राँझा, सोहनी-महीवाल संबंधी गीत पंजाबी में और ढोला-मारू आदि के गीत राजस्थानी में बड़े चाव से गाए जाते हैं।

1-लोकगीतों का वास्तविक संबंध किनसे है ?

- (क) शहरों से (ख) गाँव व देहातों से
(ग) कस्बों से (घ) दूर दराज के प्रांतों से

2-बंगाल के प्रमुख लोकगीत कौन से हैं ?

- (क) चैता (ख) कजरी
(ग) माहिया (घ) बाउल और मतियाली

3-कजरी, चैता, बारहमासा कहाँ के लोकगीत हैं ?

- (क) राजस्थान (ख) गुजरात
(ग) पंजाब (घ) उत्तर प्रदेश

4-'माहिया' लोकगीत कहाँ की देन है ?

- (क) बनारस (ख) पंजाब
(ग) राजस्थान (घ) बिहार

5-राजस्थानी भाषा में कौन से लोकगीत गाए जाते हैं?

- (क) माहिया (ख) कजरी
(ग) बारहमासा (घ) ढोला-मारू

प्रश्न-3 किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए - $2 \times 3 = 6$

1-दुनिया का पुराना हाल किन चीजों से जाना जाता है? कुछ चीजों के नाम लिखिए।

2-प्रकृति का जादू किसे कहा गया है ?

3-बूढ़े बाँस एवं युवा बाँस में क्या अंतर होता है ?

4-भारतीय छात्रों ने किसे और किस लिए आमंत्रित किया था ?

प्रश्न-4 निम्नलिखित अपठित पद्यांश को ध्यान पूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए। $1 \times 5 = 5$

फूलों से नित हँसना सीखो,

भौरों से नित गाना।

तरु की झुकी डालियों से,

सीखो नित शीश झुकाना।

वर्षा की बूँदों से सीखो,

सबको गले लगाना ।
सीख हवा के झोंकों से
लो,कोमल भाव बहाना ।

1-फूलों से हमें नित क्या सीखना चाहिए?

- (क) रोना (ख) हँसना
(ग) सोना (घ) लड़ना

2-औरों से हमें नित क्या सीख मिलती है ?

- (क) रोना (ख) हँसना
(ग) गाना (घ)बजाना

3-वर्षा की बूंदों से हमें क्या सीख लेनी चाहिए ?

- (क) दूसरे को रुलाना (ख) सबको गले लगाना
(ग) सबसे अलग रहना (घ)सबको भगाना

4-हवा के झोंकों से क्या सीख लेनी चाहिए ?

- (क) कोमल भाव बहाना (ख) धक्का देना
(ग) दूसरों को देखते ही भाग जाना (घ)दूसरों को क्रोधित करना

5-फूल के दो पर्यायवाची कौन हैं ?

- (क) पवन,वायु (ख) पावक ,अग्नि
(ग) वृक्ष ,तरु (घ)पुष्प, सुमन

प्रश्न 5- निम्नलिखित पठित पद्यांश को ध्यान पूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए । 1x5= 5

इनकी गाथा छोड़ चले हम झांसी के मैदानों में,
जहां खड़ी है लक्ष्मीबाई मर्द बनी मरदानों में ,
लेफ्टीनेंट वाकर आ पहुंचा ,आगे बढ़ा जवानों में,
रानी ने तलवार खींच ली,हुआ द्वंद्व असमानों में ,
जखमी होकर वाकर भागा, उसे अजब हैरानी थी ।
बुंदेले हरबोलों के मुह, हमने सुनी कहानी थी ।
खूब लड़ी मर्दानी वह तो, झांसी वाली रानी थी ।

1-इस पद्यांश में किस स्थान का वर्णन किया गया है ?

- (क)राज महलों का (ख)युद्ध के मैदान का
(ग)गली द्वारों का (घ)भारतीय सीमा क्षेत्र का

2-झांसी की रानी को “मर्द बनी मर्दानों” में क्यों कहा गया है ?

- (क)वह मर्दों से भी बढ़कर युद्धकला में प्रवीण थी ।
(ख) वह मर्दों की भांति युद्ध भूमि में लड़ी
(ग)उसने सभी अंग्रेजी शासकों को मात दी।
(घ)इनमें से कोई नहीं ।

3-“हुआ युद्ध असमानों में” का भाव स्पष्ट कीजिए।
(क)वाकर और लक्ष्मीबाई की शक्ति समान न होना ।
(ख) लक्ष्मीबाई का बढचढ कर वाकर से लड़ना
(ग)वाकर को लक्ष्मीबाई का हराना
(घ)वाकर का झांसी पर कब्जा

4-वाकर की हैरानी का क्या कारण था ?
(क)वाकर की सेना का मारा जाना
(ख) लक्ष्मीबाई के युद्ध के दांवपेच देखकर
(ग)एक स्त्री से युद्ध में हार जाना ।
(घ)लक्ष्मीबाई द्वारा गिरफ्तार कर लिया जाना ।

5-वाकर ने हार जाने पर क्या किया ?
(क)बंदी बन गया
(ख)भाग गया
(ग)ब्रिटेन वापस भेज दिया गया ।
(घ)लक्ष्मीबाई से माफी मागने लगा ।

प्रश्न 6-किंहीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए - $2 \times 3 = 6$

1-नगर से बाहर निकल कर दो पग चलाने के बाद सीता की क्या दशा हुई ?
2-लक्ष्मीबाई की किन दो सखियों ने युद्ध में भारी तबाही मचाई थी ?
3-कविता ‘में सबसे छोटी होऊँ’ में सबसे छोटे होने की कल्पना क्यों की गई है ?
4-रानी लक्ष्मीबाई की ललकार ने भारत में क्या प्रभाव दिखाया ?

प्रश्न -7 पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए- $2 \times 5 = 10$

(1) -भाषा का मानक रूप क्या है ? 2

(2)वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए । 2

जो ईश्वर को मानता हो ।

सप्ताह में एक बार होने वाला ।

(3) क- दिए गए शब्दों के स्त्रीलिंग शब्द लिखिए। 1

कवि , श्रीमान

ख- दिए गए शब्दों के बहुवचन लिखिए - 1

नदी , लड़का

(4) क- दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए - 1

अनुकूल , अमृत

ख- आ एवं अनु उपसर्ग लगाकर एक-एक शब्द बनाइये | 1

(5) दिए गए वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए | 2

मैं पत्र को लिखता हूँ |

राम बड़ा चालाक है |

प्रश्न 8-खंड क से कोई दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए | खंड ख अनिवार्य है |

क - $2 \times 2 = 4$ ख- $1 \times 4 = 4 = 8$

क- 1-पक्षीराज जटायु ने सीता के बारे में क्या बताया ? 2

2-रावण की मृत्यु के बाद किसका राज्याभिषेक हुआ ? 2

3-हनुमान लंका नगरी क्यों गए ? 2

ख- -सीता से सपना देखने की बात किसने कही ,उसने सपने के बारे में क्या बताया ? 4

प्रश्न 9-दो दिन के अवकाश हेतु अपने प्रधानाचार्य महोदय को प्रार्थना पत्र लिखिए | 5

अथवा

कक्षा में प्रथम आने पर अपने मित्र को बधाई पत्र लिखिए | 5

प्रश्न 10 -किसी एक पर 150 शब्दों में निबंध लिखिए| 5

क-प्रदूषण ख-होली ग- स्वतंत्रता दिवस