

## കലാവിദ്യാഭ്യാസം

സമയം : 40 മിനിറ്റ്  
സ്കോർ : 15

1. മുതൽ 6 വരെയുള്ള പ്രാദൃശ്യാലീം എന്തെങ്ങിലും നാശഭോഗിക്കിൾ ഉത്തരവേണ്ടുന്നു.  
ശാഖയുടെഅനുസരിച്ച് പാടകാർ.
2. 'ഒപ്പക്കാർ' എന്ന വിശ്വാസ അനുത്തുന്ന വരച്ച ഗാനിന്റെക്കുറഞ്ഞ പിന്തുകാരൻ ആൽ ?  
(വാനിക്കാർ, സാഹിത്യകാർ, എഡ്യുക്കേഷൻ കുർ, സെസാറാർ)
3. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പിന്തുകാരിക്ക് പ്രശ്നപറ്റിയായ അനുഭവങ്ങൾ പൊല്ലെ ചായകൾ ആൽബം?



a. ഫ്രൈം കുർ



b. വൈക്കം ഇംഗ്ലീഷ്



c. വൈഡി ശഗ



d. കുട്ടി

3. ശില്പപത്രിന്റെ അടിസ്ഥാന രൂപത്രിക്കിടിന്റെ പരായന പ്രവർത്തന്?  
(ശാഖയുടെ, കുറച്ചാണ്ട്, ദാപ്പറ്റപ്പി, ആർഡേപ്പർ)
4. പല താഴെയുള്ളാംഗങ്ങൾ പുക്കര തുപായിൽപ്പെട്ട വരുന്ന ഒരു ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണം എന്ത്?  
(ടോപ്പർ, റിമാൻഡ്, ബുസ്സിൾ, സിംഗൾട്ട്)
5. ലാസ്പ്യൂഡിയാനും കൊളജിയാനും എന്താണ്?  
(കമ്പക്ടി, ഓട്ടോഗ്രഫർ, മോഹിനിയാട്ടം, ധക്കഗാനം)
6. തൃജ്യകാലഘനങ്ങൾ സിസ്റ്റിക് പ്രിന്റീക്കരണത്തിന് തൃജ്യക്കുറായിൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുന്ന സംഗ്രഹം എന്താണ്?  
(പിലിപ്പി, മെഹരി കാർബ്, ഹാർഡ് ബിസ്ക്ക്, ഔറാഡ്)

7 മുതൽ 11 വരെയുള്ള പ്രാദൃശ്യാലീം എന്തെങ്ങിലും നാശഭോഗിക്കിൾ ഉത്തരവേണ്ടുന്നു. നാശാന്തരിക്കുന്ന  
3 പാടകാർ വിശദം.

7. പിന്തുകാരി കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പാശ്ചാത്യസംഗ്രഹിത ഉപകരണങ്ങളുടെ പേര് എഴുതുന്നു.



a. .....



b. .....



c. .....

8. ബാംഗളൂർ അക്കാദമി നാടകാഭിനയക്കാർ പിന്തുകാരി വരച്ച കലാകാരനായിരുന്നു അസംഗമം അഭാരി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്തുകാരി നാടുന്നൂറുപുരുജു അനുഭവിക്കിപ്പിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചു...



നിഃബന്ധനക്കായ റിതികിൽ മനുഷ്യരുപങ്ങൾ വരച്ച് നിരം നാടകി പിന്തു വരച്ച് പൂർണ്ണിക്കാമുക.

9. അനാറിപ്പ് പ്രസംഗം കർണാക സംഗിതാലങ്കാര കെ.എസ്.സാഹയൻ സംബന്ധിച്ച  
ജീവപരിത്രാ താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന സുചക്രമാഭ്യൂത സുഹായാദത്താട തസ്വാരാംകു.

a) ഇന്ത്യാ : പാലമാട് ജില്ല കൊടുത്താരു.

b) വർഷം : 1914 സംസ്കാരം പാലമാട്.

c) വിവുംക്കാസം : അല്ലെങ്കിലും യുനോൺപിപ്പിടികിൽ നിന്നും വിജീ  
അനുസ്ഥിപ്പി.

d) ഇന്ത്യാഭാ : അല്ലെങ്കിലും യുനോൺപിപ്പിടികിൽ വാർഷം,  
തിരുവാനന്തപുരം സംഭതിനുന്നും സംഗിത  
കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വിജീ വിജീഭാ അഭ്യന്തരകൾ,  
പ്രിന്റീപ്പുറം.

e) മഹാമതികൾ : അശോക സംഗിത നാടക അക്കാദമി അവാർഡ് (1968)  
പത്രാധികാരി (1977)

10. പഠിപ്പിക്കി നിന്നും നീകുളിക്കി വിന്തുകണ്ണം പെട്ടുനുള്ള തുണിസ്വാമിക്കുട മാത്രക് താഴെ  
കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.



മാത്രക് അപ്പുറിൽ വല്ലത്താൽ വരച്ച പഠിപ്പിക്കി തിന്ന  
സംസ്കാരം ഏഴുന്തു ത്രിപ്പരിപ്പ (design), ചെയ്യുക.  
ഇപ്പോൾ നിന്നും നാടകി പൂർണ്ണിക്കാമുകു.

(വാദ്യമുട്ടുവാദി പ്രശ്നത്തുകൂടം അപ്പുർ ഇപ്പോൾ ഉപയോഗിക്കണം)

11. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പിന്തുകാരിയുടെ ദാദാ തിരിപ്പറിയുന്ന നാശഭോഗിക്കിൾ ഉത്തരവേണ്ടുന്നു.



a. ....



b. ....



c. ....

- 12 മുതൽ 14 വരെയുള്ള പ്രാദൃശ്യാലീം എന്തെങ്ങിലും കാനീസ് ഉത്തരവേണ്ടുന്നു. ശാഖയുടെഅനുസരിച്ച്  
5 പാടകാർ.

12. പാട്ടിലൂതെ, എംബാനിലൂതെ കൂടുതു മുട്ടുകുട്ടി രണ്ടുകാർബ് ചെപ്പുകൂട്ട് സംസ്കാരക്കാർ  
കുറഞ്ഞു.

13. 'സമയം താവിലെ' ശാഖ, കുട്ടി പിന്തുകാരി അനുഭവ തുക്കാൻ പ്രശ്നപരിപാലന അനാഭി മുട്ടുകുട്ടിയും  
മുണ്ടുകുട്ടിയും, അഞ്ചിലുപ്പെട്ട കൊന്ദമിനിലും പാപ്പാനു വാർഷം കുറഞ്ഞിനിന്നും കാശം,  
അക്കല വായലുക്കും താരാമിനിന്നും തുക്കാൻ, മലവികളും -  
സ്വാദാനിക്കുമുട്ടുകുട്ടിയും അനുഭവ വരച്ച നിന്നും അഞ്ചി പൂർണ്ണിക്കുമുകു.

- (വാദ്യമുട്ടുവാദി പ്രശ്നത്തുകൂടം അപ്പുർ ഉപയോഗിക്കുമുകു)

14. 'സെമ്പ്രതിലുക്ക്' തന്ത്രവാദിലുക്ക് നടന്തു ചായകുന്ന കുട്ടി, രണ്ടുകാരിലുക്കും തിരിപ്പി ചായകുന്ന  
കുട്ടി കുറഞ്ഞുകുട്ടി ഏഴുന്തു കാഡിനുസാൻഡാം കുറഞ്ഞുകുട്ടി ഏരിത്തിലുക്കും പാപ്പാനിക്കുമുകു  
മുട്ടുകുട്ടിയും അഞ്ചിനുക്കുമുകു' ലൂപ്പ കമ്പാസനർത്താഡി അനുഭവയുമായ സംഭാവനക്കാർമ്മം  
ഉപയോഗിക്കുമുകു തിരികുമുകു തുക്കാൻ.



# കുലാവിദ്യാഭ്യാസം, വാർഷിക മുല്യനിർണ്ണയം - 2023

## ഉത്തരങ്ങൾക്ക് റേഖാചിത്രം

സമയം 40 മിനിറ്റ്

അതുകൊണ്ട് 15

1 മുതൽ 6 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എത്തെക്കിലും നാബെള്ളണ്ടിന് ഉത്തരമെഴുതുക ( $4 \times 1 = 4$ )

1 എധ് വേദ്യ ഒക്ക്, 2 മെക്കൻ ജാക്സൺ, 3 ആർഡേച്ചർ, 4 റിമംപാഡ്, 5 മോഹിനിയാട്ടം, 6 പിപിം

7 മുതൽ 11 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എത്തെക്കിലും രണ്ടുണ്ടായിന് ഉത്തരമെഴുതുക ( $2 \times 3 = 6$ )

7 a ശ്രീം, b കീബോർഡ് (ബാർഡ്), c ഡാൻസ്

8 വരകാൻ ശ്രമിച്ചാൽ 1 മാർക്ക്, ശരാശരി 2 മാർക്ക്, വികച്ചതായാൽ 3 മാർക്ക്

9 കെ. എസ് നാരായണസ്വാമി

കേരളത്തിലെ വൈണികൾ വളരെ പ്രഗസ്തനാണ് കെ. എസ് നാരായണസ്വാമി. 1914 സെപ്റ്റംബർ 17 റീ പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ കൊടുപായയുമുള്ള മുന്ന പ്രദേശത്താണ് അദ്ദേഹം ജനിച്ചത്. അദ്ദേഹം യുണിവേഴ്സിറ്റിൽ നിന്ന് പിണ അഭ്യാസിച്ചു അദ്ദേഹം അബ്ദാമല്ലയുണിവേഴ്സിറ്റിൽ തന്നെ പക്ഷ്യാംശം തിരുവനന്തപുരം ശ്രീ സ്വാതിതിരുന്നാർ സംഗ്രഹിച്ചു കോളേജിൽ പിണ അധ്യാപകനായും, പ്രിൻസിപാലയും സേവനമനുഷ്ഠിച്ചു. പ്രഗസ്ത പാശ്വായ സംഗ്രിതജീവനും ധനമുണ്ട് മെന്റുലിൻ്റെ ക്ഷണിപ്പകാരം ഘണ്ടനിൽ വെച്ചു നടന്ന 'ബാത്' അന്നാരാളം സംഗ്രഹിതാനുബന്ധത്തിൽ അദ്ദേഹം പങ്കെടുത്തു. 1968 - റീ സംഗ്രഹിത നാടക അക്കാദമി അവാർഡും 1977-ൽ പത്രഭൂഷണം ലഭിച്ചു. 1999-ൽ മുദ്രാപ്പം അന്തരിച്ചു.

10

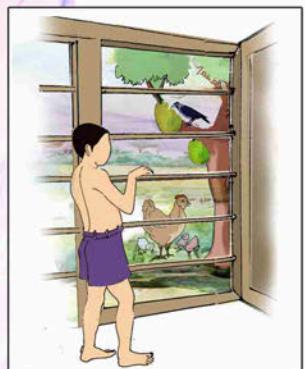


11 റാഡം, കരുണാ, ബിദ്ദം

12 മുതൽ 14 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒന്നിന് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക ( $1 \times 5 = 5$ )

12 പാടിൻ്റെ യഥാർത്ഥ ബീക്കാർഡ് പലതവണ കേശക്കുക. പശ്ചാത്യലും പാടിൻ്റെ ഖാണാലും കൃത്യമായി ശ്രദ്ധിക്കണം. കേശക്കുന്ന പാടിൻ്റെ ബീക്കാർഡിനോ ദോഷം ഒന്നു രണ്ടുവെണ്ണ പാടി നോക്കാം. പിന്നീട് പാടിലൂടെ കരോരക്കി മാത്രം കേടു ശ്രദ്ധിച്ച് പാടി നോക്കുക. അതു് ഉപകരണങ്ങളുടെ ശൈത്യയും താളും അനുസരിച്ച് തന്നെ ആരോഗ്യത്തുണ്ട്. ഒരു പാക്കോ അക്കഷരോ തെറ്റുകയോ വേഗതയിൽ ചെറിയ മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ചാൽ പാടിൻ്റെ കൃത്യത ഉടൻം നഷ്ടമാകും. ഇക്കാലാഭം ശ്രദ്ധിച്ച് പരിശീലനം നടത്തിയാൽ നല്ല ദിനങ്ങിൽ കരോരക്കി പാടാണ് സാധ്യമാവും.

13



14 സീറ്റ് 1 പകൽ

ഒരു തോട്ടിൽ സമീപത്തുള്ള റോഡിലൂടെ സ്കൂളിലേയ്ക്ക് പോകുന്ന കുട്ടി. 12 വയസ്സ് പ്രായം. അവന്തിരെ ഒരു വൈബക്കിൽ ഞേക്കുന്നു. പോകുന്നു. പിന്നീലും ആർക്കു ഒരു ഒരു പൂഡിക് കവറ് തോട്ടിലേയ്ക്ക് വലിച്ചെടുത്തുനു. മുന്നോട്ടുകൊണ്ട് തുടങ്ങിയി വൈബക്കിൽ കുട്ടി കയറി നിന്നു.

കുട്ടി - നിഞ്ഞെള്ളു ചെയ്തത് ... ! പൂഡിക് വലിച്ചെടുത്തുനു അണിയില്ലോ ... ?

അവൻ അത് ശ്രദ്ധിക്കാതെ വണ്ടി മുന്നോട്ടുകൊണ്ട് പോയി.

തോട്ടിലേയ്ക്കിണങ്ങിയ കുട്ടി കവർ ഏടുത്ത് നടക്കുന്നു.

സീറ്റ് 2 പകൽ മാലിന്യ സംസ്കരണം കേഡം.

കവറുമായി അപിടേയക്ക് വലിച്ചുനു കുട്ടി.

അവൻ പൂഡിക് കവർ, അവിടെ പച്ചിരുന്ന വിൽ-ലേക്ക് നിക്ഷേപിക്കുന്നു.

സീറ്റ് 3 റാവിലെ സ്കൂൾ അസ്ഥിംബി.

അസ്ഥിംബിയിൽ പഞ്ചായത്ത് (പസിഡാർ) സംസാരിക്കുന്നു.

(പസിഡാർ : ഒന്നു ചെയ്തത് വളരെ മാതൃകാപരമായ പ്രവർത്തിയാണ്. മുളാവരുടെയും പേരിൽ നന്ദുവിനെ അനുമോദിക്കുന്നു. മനോനടപാടി വരുന്ന അവൻ പഞ്ചായത്ത് (പസിഡാർ) സമ്മാനം നൽകുന്നു.)

കുട്ടികളുടെ കൈക്കുളി.

മനുവിലെ നിറഞ്ഞ മുഖം.