

التقويم السنوي ٢٠٢١ - ٢٢ م
ANNUAL EVALUATION 2021-22

FIRST LANGUAGE PAPER -1 (ARABIC)
(For Academic and Oriental Schools)

CLASS: IX

ARABIC

العربية

Time: 1.5 Hrs

Marks : 40

പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ:

- ☒ ആദ്യത്തെ പതിനഞ്ച് മിനുട്ട് സമരംഗം സമയമാണ്.
- ☒ ചോദ്യങ്ങൾ വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് ഈ സമയം ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്.
- ☒ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് ഉത്തരമെഴുതുക

6X1=6

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ ١ - ٩

I

01 മുതൽ 09 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ആറോണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

اقْرَأِ الْفَقْرَةَ وَاکْتُبِ الْجَوَابَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الثَّلَاثَةِ

يَوْمًا شَاهَدَ عُصْفُورٌ نَمْلَةً، تَغْرُقُ فِي نَهْرٍ فَشَعَرَ بِالْحَزْنِ، فَفَكَّرَ فِي حِيلَةٍ، وَأَلْقَى وَرْقَةً فِي الْمَاءِ، فَصَعِدَتْ النَّمْلَةُ عَلَى الْوَرْقَةِ، وَنَجَتْ مِنَ الْعَرْقِ، فَشَكَرَتِ النَّمْلَةُ الْعُصْفُورَ.

- : (١) ماضي "يضعُد"
- : (٢) مُفْرَدٌ "المياه"
- : (٣) ضدٌ "الفرح"
- : (٤) مُتْرَادِفٌ "رأى"
- : (٥) ماذا ألقى العُصْفُورُ؟
- : (٦) مَنْ عَرِقَ فِي النَّهْرِ ؟

اقْرَأِ الْحَدِيثَ وَأَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : "إِنْ قَامَتِ السَّاعَةُ وَفِي يَدِ أَحَدِكُمْ فِسِيلَةٌ ، فَإِنْ اسْتَطَاعَ أَنْ لَا يَقُومَ السَّاعَةَ حَتَّى يَغْرِسَهَا ، فَلْيَفْعَلْ "

- ٧ ما المراد بالسَّاعَةِ ؟ (الجُمَّةُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ النَّارُ)
- ٨ "فِسِيلَةٌ" مَعْنَاهَا : (الرَّهْرُ الْعَرْسُ الْعُصْفُورُ)
- ٩ مَنْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثَ ؟

أَجِبْ عَنْ اِثْنَيْنِ فَقَطْ ١٠-١٢

١٠ لَاحِظِ الْكَلِمَةَ وَكَمِّلِ الْفَرَاغَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

.....	يُقَوْمُ بِالطَّهْيِ	الطَّاهِي
.....	يُقَوْمُ بِالتَّدْرِيسِ
.....	يُقَوْمُ	المُزَارِعِ

١١ أَعِدْ هَرَمَ الْمُفْرَدَاتِ مَعَ التَّبْدِيلَاتِ الْأَوْزِمَةِ



١٢ كَمِّلْ بِصِيغَةٍ مُنَاسِبَةٍ

أ. - يَا وَدَّ ، لَا تَلْعَبْ فِي الْفِنَاءِ (يَلْعَبُ)

ب. - يَا رَجُلُ ، لَا الشَّجَرَةَ (يَقْطَعُ)

ج. - يَا طِفْلُ ، لَا الْأَزْهَارَ (يَقْطِفُ)

١٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَأَعِدْ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ بِاسْتِخْدَامِ أَدْوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ التَّالِيَةِ

جاسم دَارِسٌ فِي الصَّفِّ الثَّاسِعِ، بَيْتُهُ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا، وَهُوَ طَالِبٌ نَشِيطٌ يَدْرُسُ جَيِّدًا، وَفِي أُسْرَتِهِ خَمْسَةُ أَعْضَاءٍ.
(أَيْنَ - كَيْفَ - مَنْ - كَيْمَ)

١٤ لَاحِظِ التَّفْقِيرَ وَأَعِدْ بَرْنَامَجًا عَلَى آسَاسِهِ.

جَرَتْ فِي الْمَدْرَسَةِ حَفْلَةٌ بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْبَيْعَةِ، رَأَسَ الْحَفْلَةَ نَاطِقُ الْمَدْرَسَةِ، وَافْتَتَحَ رَئِيسُ الْمَجْلِسِ الْقَرْوِيِّ، أَلْفَى مَوْظُفُ الشَّرْطَةِ حُطْبَةً لِتَوْعِيَةِ الدَّارِسِينَ عَلَى حِفَاطِ الْبَيْعَةِ، أَلْفَى كَلِمَاتِ التَّهْنِائِيِّ عَضُوُّ مَجْلِسِ الْقَرْوِيِّ وَرَئِيسُ لِحْنَةِ الْأَوْصِيَاءِ وَالْمُدْرِسِينَ، رَحَّبَ الْحَفْلَةَ أَمِينُ لِحْنَةِ الْمُدْرِسِينَ، كَمَا أَدَى كَلِمَةَ الشُّكْرِ عَرِيفُ الْمَدْرَسَةِ.

البرنامَج

كَلِمَةُ التَّرْجِيْبِ :

الرَّئِيسِ :

الْإِفْتِتَاحِ :

إِلْقَاءِ الْحُطْبَةِ :

كَلِمَاتِ التَّهْنِائِيِّ (١) :

(٢)

كَلِمَةُ الشُّكْرِ :

ب	أ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ	عَزَمَ التَّاجِرُ
مِنَ الْأَطْفَالِ	أَسْرَعَ الْوَلَدُ
عَلَى إِيْدَاعِ الْجُرَّةِ	إِقْتَرَبَ الْخَلِيفَةُ

١٦. تَرْجِمْ إِلَى لُغَتِكَ

أَنَا خَالِدٌ، أَذْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّاسِعِ، مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ، أُحِبُّ أُمِّي وَأَبِي
وَأَسَاتِدَتِي، لِي أُحْتُ صَغِيرَةٌ، هِيَ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ.

١٧. إِقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَامْتَشِفْ مِنَ الْحَانَةِ الْمُرَادِفَاتِ لِلْأَلْفَاظِ الْمُسَطَّرَةِ

دَلِقْ ، أَسْرَعَ ، رَاحَ

ذَهَبَ تَاجِرٌ إِلَى بَلَدَةٍ بَعِيدَةٍ، وَرَجَعَ بَعْدَ شَهْوَرٍ، وَهَوَّلَ إِلَى الْجَارِ، وَبَعَدَ بُرْهَةً
صَبَّ الْجُرَّةَ عَلَى بَسَاطٍ.

١٨. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

كَانَ هُنَاكَ شَابٌ كَسُولٌ إِسْمُهُ رَاجُو ، وَهُوَ يَتَمَارَضُ دَائِمًا ، يَحْمِلُ فِي يَدِهِ
عَصَا كَيْ يَتَوَكَّأَ عَلَيْهَا كَأَنَّهُ عَجُوزٌ ، كَانَتْ مَلَابِسُهُ مُتَسِيحَةً وَمُرْفَعَةً ، وَيَسْتَلْقَى عَلَى
الْأَرْضِ تَحْتِ ظِلِّ الشَّجَرَةِ.

(١) لِمَ كَانَ يَحْمِلُ عَصَا؟

(٢) أَيْنَ يَسْتَلْقَى رَاجُو؟

(٣) كَيْفَ كَانَتْ مَلَابِسُهُ؟

أ. تَقُلْنَ - أَفِي - فَلَا - لَهَا

ب. عَلَى - أَقْسَمَ - لِأَبْرَةٍ - لَوْ - اللَّهُ

ج. لَهَا - كَرِيمًا - وَقُلْنَ - قَوْلًا

٢٠- ضَعِ إِسْمَ خَدِيجَةَ مَكَانَ بَاسِلٍ وَأَكْتُبْ مَعَ التَّبْدِيلَاتِ اللَّازِمَةَ

يَوْمًا حَرَجَ بَاسِلٌ يَبْحَثُ عَنِ عَمَلٍ، وَاقْتَرَبَ مِنْ مُدِيرِ شَرِكَةٍ، وَطَلَبَ مِنْهُ وَطِيفَةً لَهُ، فَوَافَقَ مَعَهُ الْمُدِيرُ.

٢١- إِقْرَأِ التَّصْرِيحَاتِ التَّالِيَةَ وَاخْتَرِ الصَّحِيحَةَ مِنْهَا:

⊗ الشَّجَرَةُ تُكَيِّفُ الْهَوَاءَ وَتُبْرِدُ الْجَوَّ.

⊗ أَنْبَتَ اللَّهُ الْأَشْجَارَ وَالْأَعْرَاسَ.

⊗ قَطَعَ الشَّجَرَةَ أَمْرٌ جَيِّدٌ.

⊗ تُسَاعِدُ الشَّجَرَةَ عَلَى نُزُولِ الْمَطَرِ.

⊗ تَنْتَشِرُ الشَّجَرَةُ الظِّلَّ وَالْحُمْضَةَ.

التَّصْرِيحَاتِ الصَّحِيحَةَ

التَّصْرِيحَاتِ الصَّحِيحَةَ

٢٢ تَرَكَ رَاجُو الْكُسْلَ، وَأَخَذَ أَنْ يَغْمَلَ مَعَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ، وَعِنْدَ الظَّهِيرَةِ إِفْتَرَّتْ أُمُّ عَدْنَانَ مِنْ رَاجُو، فَذَارَ بَيْنَهُمَا جَوَارٌ. أَعِدْ الحِوَارَ مِنْ خِيَالِكَ.

٢٣ أَعِدْ مُذَكِّرَةً عَنْ آذَابِ إِسْتِخْدَامِ الوَسَائِلِ الإِجْمَاعِيَّةِ بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ الثَّالِيَةِ (جُزْءٌ مِنْ حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ - الإِجَابَاتِ وَالسُّئَالَاتِ - تُسَاعِدُ عَلَى جَمْعِ المَغْلُومَاتِ - التَّأَكُّدِ بِحَقِيْقَةِ الأَخْبَارِ - المُشَاطَرَةُ - كَثْرَةُ الإِزْسَالِ)

٢٤ إِفْرَأْ تَرْجَمَةَ الحَيَاةِ وَعَيِّنِ الإِسْتِمَارَةَ.

إيلينا أبو ماضي شاعرٌ عربيٌّ من شعراء المهجر، وُلِدَ في لُبْنَانَ سنة ١٨٨٩م، كَانَ تَعَلَّمَهُ الإِبْتِدَائِيَّ فِي مَدْرَسَةِ المُخَيَّدَةِ بِلُبْنَانَ، بَدَأَتْ مَسِيرَتُهُ الشِّعْرِيَّةَ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ القَصَائِدِ المُتَّفَرِّقَةِ، وَقَدْ أَصْدَرَ دِيْوَانَهُ الأَوَّلَ "تَذْكَارُ المَاضِي" فِي عَامِ ١٩١١م، يُعَدُّ إيلينا مِنَ الشُّعْرَاءِ المِهْجَرِيِّينَ الَّذِينَ تَفَرَّغُوا لِلأَدَبِ وَالصِّحَافَةِ، وَتُوفِّيَ فِي نِيُورْكَ سَنَةَ ١٩٥٧م.

الإِسْتِمَارَةُ

: الإِسْمُ الكَامِلُ

: مَكَانُ المِيلَادِ

: عَامُ المِيلَادِ

: التَّعَلُّمُ الإِبْتِدَائِيَّ

: إِسْمُ الدِّيْوَانِ

: عَامُ إِصْدَارِ الدِّيْوَانِ

: مَكَانُ الوُفَاةِ

: عَامُ الوُفَاةِ

نَرَفَعُ - فَخَرْنَا - الشُّغْلُ - لَعِبَ

يَعْلُو - قَلْبُهُ - عُيُوبٌ - صَحْوُهُ

هَيَّا بِنَا إِلَى بِهِ صَرَخَ الْأَمَلُ

فَمَجَّدْنَا بِهِ وَ سَيِّئَاتِكُمْ

قَدْ حَابَ مَنْ فِي بَعْضُ أَوْ مَلَلْ

فَسَ..... كَنُومِهِ وَالْعُمُرُ مُبْتَدَلْ

٢٦ إِفْرَأَ الْجُوزَّ وَ صَغَ "جُوزَجَ وَ سَلْمَانَ" بَدَلْ "حَامِدَةً وَ كَمَلًا"

حَامِدَةً : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبِينَ بِسُرْعَةٍ؟

كَمَلًا : لِجَمْعِ الْأَعْرَاسِ.

حَامِدَةً : لِمَ تَجْمَعِينَ الْأَعْرَاسَ؟

كَمَلًا : أُرِيدُ بِإِعْدَادِ الْبَسْتَنَةِ.

حَامِدَةً : أَيْنَ تُرِيدِينَ الْبَسْتَنَةَ؟

كَمَلًا : فِي الْمَدْرَسَةِ.

حَامِدَةً : أَتُحِبِّينَ مُشَارَكَتِي فِيهَا؟

كَمَلًا : نَعَمْ يَا صَدِيقَتِي.