

SSLC Model exam 2024

Malayalam II Answer key

Prepared by : Suresh Areekode Sir

Qn No	Ans
1	കൊതിയരുടെ സമാജം
2	ചാക്കുണ്ണിയുടെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായ പ്രശ്നങ്ങൾ
3	പോകുക, ഇല്ല -പോകുകയില്ല
4.	പ്രതിഷേധം
5.	രണ്ട് കുടുംബങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള കലഹം
6	അപ്പനും മകനും പരസ്പരം കെട്ടിപ്പിടിച്ച കാഴ്ച നോക്കി നിന്ന് ചിരത ആനന്ദിച്ചു.
7.	<ul style="list-style-type: none"> • അമ്മ തന്നെയാണ് മാതൃഭാഷ എന്ന തിരിച്ചറിവില്ലാതെ പോകുന്ന പൊതു തലമുറയുടെ അവസ്ഥ • ഭാഷയും സംസ്കാരവും പാരമ്പര്യവും അറിയാതെ വളരുന്നതിനെ ആശങ്ക
8	<ul style="list-style-type: none"> • പ്രകൃതിയിൽ മനുഷ്യഭാവം കൽപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ ഭംഗി ദീപകുറ്റികൾ നാട്ടിയിരിക്കുന്നത്. • മഹാബലിയെ വരവേൽക്കാൻ കാത്തുനിൽക്കുന്ന മുക്കുറ്റിയെ തിരികൾ തെറുത്ത് കൊളുത്താൻ മുഹൂർത്തം കാത്തുനിൽക്കുന്നതിനോട് സാദൃശ്യപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു
9.	<ul style="list-style-type: none"> • കൊച്ചുചക്കരച്ചി-മനുഷ്യനും പ്രകൃതിയും തമ്മിലുള്ള പരസ്പര ആശ്രിതത്വത്തിന്റെ കഥ. • പ്രകൃതിയെ ആശ്രയിച്ച് ജീവിതം കെട്ടിപ്പടുത്ത പഴയ തലമുറ • ഉള്ളത് പങ്കുവെച്ച് നൽകുന്നതിലെ ആനന്ദം. • സ്വാർത്ഥതയില്ലാത്ത പഴയ കാലം (മാങ്ങ വിൽക്കാത്തതും മാവു വേട്ടാത്തതും). • മാറിയ കാലം സ്വാർത്ഥത,പണത്തിനുവേണ്ടി മരം തന്നെ വെട്ടി വശാക്കുന്ന കാലം. • പ്രകൃതി ജീവജാലങ്ങൾ വിഭവങ്ങൾ എന്നിവയെ സംരക്ഷിക്കണമെന്ന് ചിന്തിച്ചു.
10	<ul style="list-style-type: none"> • അച്ഛൻ ഇല്ലാത്ത വീട്ടിൽ കഴിയുന്ന അമ്മയുടെ അവസ്ഥ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന പ്രയോഗങ്ങൾ.അച്ഛന അമ്മയും അമ്മയ്ക്ക് അച്ഛനുമായിരുന്നു കൂട്ട് • മരണം അമ്മയെ നിസ്സഹായ അവസ്ഥയിലേക്ക് നയിച്ചു • അച്ഛന്റെ ശബ്ദവും സാന്നിധ്യവും ആയിരുന്നു വീടിന്റെ ജീവൻ • അമ്മയ്ക്ക് മിണ്ടാനും പറയാനും ആളില്ലാതായി • അച്ഛനുള്ളപ്പോൾ വാർദ്ധക്യത്തിന്റെ അവശതകൾ അമ്മ മറന്നു ചെറുപ്പത്തിന്റെ പ്രസരിപ്പ് • അച്ഛൻ ഇല്ലാത്ത മുറിയിൽ അച്ഛന്റെ സാന്നിധ്യം അനുഭവിക്കുന്ന അമ്മ
11	<ul style="list-style-type: none"> • ശ്രീനാരായണഗുരു- കുരീപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള • ജാതീയത നിറഞ്ഞുനിന്ന സമൂഹം • മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനായി കാണാൻ മടിച്ച കാലം

	<ul style="list-style-type: none"> • മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി സന്ദേശത്തിന് പ്രാധാന്യം • ജാതിക്കല്ല മനുഷ്യനെ പ്രാധാന്യം നൽകി മനുഷ്യജാതി എന്ന വിശാലമായ ആശയം അവതരിപ്പിച്ചു • കേരളത്തെ ജാതി പാളയത്തിൽ നിന്നും ഉയർത്തി
12	<ul style="list-style-type: none"> • നാടോടി സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമാണ് ഓണവും പുളളുവനും • നാട്ടു നന്മകളെയും കാർഷിക പാരമ്പര്യത്തെയും പാടി ഉണർത്തുന്ന പുളളുവൻ ആണ് കവി • പഴയ സംസാരങ്ങളുടെ മൂല്യങ്ങളിൽ ഉറച്ചു വിശ്വസിക്കുന്ന കവി • പരിഷ്കാരത്തിന്തിണ്ണയിൽ ഉള്ളവർ പരിഹസിക്കുന്നത് (പുതുതലമുറയുള്ളവർക്ക് ഓണപ്പാട്ട്) • വിയുടെ ആത്മാഭിമാനത്തെ തകർക്കാൻ വളർത്താൻ കഴിയില്ലെന്ന് അടിവരയിരുന്നു • അചഞ്ചലവും ആത്മാർത്ഥവുമായ ഗ്രാമ ജീവിത ധന്യതയെ കുറിച്ചുള്ള കവി സങ്കല്പം
13	<ul style="list-style-type: none"> • വളരെയേറെ ത്യാഗങ്ങൾ സഹിച്ച് വാങ്ങിയ റേഡിയോ • ചാക്കുണ്ണിയുടെ തൊഴിലിന്റെ താളഗതി നിയന്ത്രിക്കുന്ന അവസ്ഥയിലേക്ക് റേഡിയോ മാറി • വീട്ടിൽ സന്തോഷം അന്തരീക്ഷം തീർത്ത ബാലമണ്ഡലം എന്ന റേഡിയോ പരിപാടി • ടൂംബാംഗത്തെ പോലെ റേഡിയോ പരിഗണിച്ചത് • മയിലും ജീവനുള്ള കഥാപാത്രം • ഇഷ്ടവസ്തു പണയം മുതലായി മാറ്റുന്നതിന് വേദന • റേഡിയോ തിരിച്ചെടുക്കാൻ കഴിയുമോ എന്ന ദുഃഖം
14	<ul style="list-style-type: none"> • പത്രങ്ങൾ എല്ലാ മേഖലയിൽ പെട്ട അറിവുകളും ജനങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ എത്തിക്കുന്നു • പത്രങ്ങൾക്ക് ജനമനസ്സുകളിൽ വലിയ സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ കഴിയും. • അറിവ് നൽകുന്നതിനൊപ്പം എല്ലാത്തിനെയും വിമർശിക്കുന്നു • ഏതു മനുഷ്യനും വാർത്ത അറിയുന്നതിന് മാത്രമല്ല വാർത്ത നൽകുന്നതിനും പത്രത്തെ ആശ്രയിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ഒരിക്കൽ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരിക്കൽ • പത്രത്തെ എതിർക്കേണ്ടി വന്നാൽ ആ എതിർപ്പിന് പോലും പ്രചാരം കിട്ടാൻ പത്രത്തെ തന്നെ ആശ്രയിക്കണം • തങ്ങൾക്കെതിരായി വിമർശനങ്ങൾ സ്വന്തം പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ ഒരു പത്രവും തയ്യാറാവില്ല