

ANSWER KEY

1/4

S.E.C.A.N.D YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATIONMARCH 20.24

PART-IV/III

SUBJECT: ...HINDI...OPTIONAL.....

CODE NO: SY 515

VERSION:..B..

...80... SCORES

2 1/2 HOURS

Qn. No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total Score
1		उदय प्रकाश	1	1
2		घास	1	1
3		कवि परिचय दिया है। कविता का विश्लेषण किया है। आस्वादण - टिप्पणी लिखा है।	2 2 2	6
4		सही मिलान करें। (अ) नगर की नाक के नीचे - रामनाशयण उपाध्याय (आ) विरोधाभास - सच्चिदानंदन (इ) राजभाषा और रावडूभाषा - मंदकुन्दारे वाजपेयी (ई) सरोजस्मृति - शूर्यकांत त्रिपाठी निराला	1 1 1 1	4

Qn. No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total Score
5		और	1	1
6		सही उत्तर लिखा है।	1	1
7		सही उत्तर लिखा है।	2	2
8		आशय ग्रहण किया है। खंड का संक्षेपण किया है। उचित शीर्षक दिया है।	2 2 2	6
9		सही उत्तर लिखा है।	2	2
10		सही उत्तर लिखा है।	2	2
11		सही उत्तर लिखा है।	2	2
12		सही उत्तर लिखा है।	2	2
13		आशय समझ लिया है। सूचकों को विकसित करके अनुच्छेद में लिखा है।	2 2	4
14		आशय समझ लिया है। -चरित्र की विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी लिखी है।	2 2	4

Qn. No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total Score
15		आशय समझ लिखा है। बिंदुओं को विकसित किया है।	2 2	4
16		आशय ग्रहण किया है। शब्दभाषा हिंदी की विशेषताएं लिखी हैं।	2 2	4
17		पोस्टर की शैली है विषय की स्पर्शा है। आकर्षक है।	2 2 2	6
18		खंड का आशय ग्रहण किया है लक्ष्य भाषा में अनुवाद किया है। लक्ष्य भाषा की शैली अपनाई है।	2 2 2	6
19		अनुभव की सूचना है। आत्मपरक शैली है। डाचरी की शैली है।	2 2 2	6
20		वातलाप की शैली है। प्रवाहमयता है। अपनी भाषा का प्रयोग किया है	2 2 2	6

Qn. No	Sub Qns	Answer Key/Value Points	Score	Total Score
21		स्वाभाविक शुरुआत है। घटना की सूचना है। यत्र की रूपरेखा है। बिंदुओं को विकसित किया है।	2 2 2 2	8
22		विज्ञापन की शैली है। आकर्षक एवं रोचक है। शैलीगत भाषा अपनायी है। खूबियों के आधार पर विज्ञापन तैयार किया है।	2 2 2 2	8
23		आशय ग्रहण किया है। मुख्य आशयों का चयन किया है। बिंदुओं को विकसित किया है। लेख लिखा है।	2 2 2 2	8
24		आशय ग्रहण किया है। मुख्य आशयों का चयन किया है। बिंदुओं को विकसित किया है। लेख लिखा है।	2 2 2 2	8