

1/4

ANSWER KEY

SECOND YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION MARCH 2024

PART - II

SUBJECT : KANNADA (LANGUAGE)

CODE NO : SY 506

VERSION: ... 5

80 SCORES

2 1/2 HOURS

Q. NO	ANSWER KEY	SCORE	TOTAL SCORE
1	ಡಾ. ರಾಜ್ ಕುಮಾರ್	1	1
2	ರೇಡಿಯಂ	1	1
3	ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ	1	1
4	ಕಾದಂಬರಿ	1	1
5	ಮನ + ಎಲ್ಲ	1	1
6	ಬಣ್ಣ	1	1
7	ತಿರುಗಾಟ, ಸಂಚಾರ	1	1
8	ಪೇಪರು	1	1
9	ಅರಸನ ಮನೆ	1	1
10	ಕರೆಯಲಿಲ್ಲ, ಕರೆದಿಲ್ಲ, ಕರೆಯಲು	1	1
11	ತಾಯಿ, ಮಾತೆ, ಮಾತೃ	1+1	2
12	ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ - ಅಲ್ಲಿ - ಸಪ್ತಮಿ ಉಡುಪೊಂದನ್ನು - ಅನ್ನು - ದ್ವಿತೀಯ	1 + 1	2
13	ವೆಂಕಟರಮಣನು ಸುಬ್ಬಣ್ಣನಲ್ಲಿ "ಯಾವ ಊರು ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮ್ಮದು?" ಎಂದು	2	2

2/4

	ಕೇಳಿದನು. ಆಗ ಸುಬ್ಬಣ್ಣನವರು ಬೇಸರದಿಂದ "ಯಾವುದೋ ಊರು" ಎಂದರು.		
14	ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರುವ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ಎರಡು ಘೋಷಣಾ ವಾಕ್ಯಗಳು ಇರಬೇಕು.	2	2
15	'ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಣ್ಣೆರಚಿ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದ ಅರ್ಥವತ್ತಾದ ವಾಕ್ಯ.	2	2
16	ನೀರು ಹಾವೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಡೊಂಗರು ಕಪ್ಪೆಯನ್ನು ಕಿರೆಯ ದಡದಿಂದ ಹಿಡಿಯಿತು. ಬಳಿಕ ನುಂಗಲು ಪ್ರಯಾಸ ಪಡುತ್ತಿತ್ತು.	1 + 1	2
17	"ಅಮ್ಮ ಅಳಬೇಡ ಅಂದರೆ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲವೇ ಅಮ್ಮ?" "ನಿನಗೆ ಇನ್ನೂ ನಿದ್ರೆ ಬರಲಿಲ್ಲವೇ ಮಗಾ" "ನೀನು ಅಳುತ್ತಾ ಇದ್ದರೆ ನಾನು ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ"	1 1 1	3
18	ನಂಜುಂಡಕವಿ - ನಾಡಸಿರಿ ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣಣ್ಣ ರೈ - ಊರ್ಮಿಳಾ ರನ್ನ - ಗುರುವಚನಮಲಂಘನೀಯಂ	1 1 1	3
19	ಮಾತು ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಗುರಿ ಇಲ್ಲದೆ ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳು ಗುರಿ ತಾಗದ ಬಾಣದಂತೆ . . . ಇತ್ಯಾದಿ ತ್ರಿಪದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು.	3	3
20	ತಂದೆಯು ಸಾಲಮಾಡಿ ಓದಿಸಿದರೂ ಮಗ ಹಾಗೂ ಸೊಸೆ ಮೊಮ್ಮಗಳೊಂದಿಗೆ ದೂರದ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. - ಈ ಕುರಿತು ಬೇಸರಗೊಂಡು ವೃದ್ಧ ತಂದೆ ಹೇಳುವ ಮಾತು.	3	3
21	ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಎಂಬುದು ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆಡುವ ಜನಪ್ರಿಯ ಆಟವಾಗಿದೆ. ಇದು ಎರಡು ತಂಡಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.	3	3
22	ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ಒದಗುವ ಯಾವ ಸಣ್ಣ ಸಹಾಯವಾದರೂ ಬಹಳ ಬೆಲೆಬಾಳುವಂತದ್ದು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೋಮನಾಥ ಕವಿಯು ಉದಾಹರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ಬರೆದಿರಬೇಕು.	4	4

3
4

23	ರೇಡಿಯಂ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವೇಳೆ ಮೇರಿ ಪಿಯರ್ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ದೊರೆತ ಕೊಠಡಿಯ ಶೋಚನೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ವಿವರಣೆ.	4	4
24	ಜಾಲಿಯ ಮರದ ನಿರರ್ಥಕತೆ - ದುರ್ಜನರ ಸ್ವಭಾವ - ಇವೆರಡರ ತುಲನೆ ಹಾಗೂ ಸಮರ್ಥನೆ.	4	4
25	ಉತ್ತಮ ಚೌಕಟ್ಟಿನೊಂದಿಗೆ ಬರೆದ ಮನವಿಪತ್ರ.	4	4
26	ಕಸ, ಕಡ್ಡಿ, ತರಗೆಲೆ, ಹಳೆಯ ಕಾಗದ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿಸುವುದು - ಒಲೆಯೊಳಗೆ ದಬ್ಬಿ ಬೆಂಕಿಯುರಿಸುವುದು - ಅದಕ್ಕಾಗಿ ದಿನವಿಡೀ ಅಪ್ಪನ ತಯಾರಿ - ಮಾಡುವ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ.	4	4
27	ಎಡೆಬಿಡದೆ ಸುರಿದ ಮಳೆಯಿಂದ ಚೇನ್ನ ಪರಯನ ಮನೆ ಜಲಾವೃತಗೊಂಡದ್ದು - ಚೇನ್ನನ ಪರಿವಾರ ದೋಣಿಯ ಮೂಲಕ ಸುರಕ್ಷಿತ ಜಾಗಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ್ದು - ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಉಳಿದ ನಾಯಿ - ಜೀವಭಯ ಹಾಗೂ ಹಸಿವಿನಿಂದ ನರಳುವ ಅದರ ಶೋಚನೀಯ ಅವಸ್ಥೆ . . . ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳೊಂದಿಗೆ 'ನೆರೆ' ಪಾಠದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು	6	6
28	ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನಾದರೂ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು - ಅದು ತನ್ನಿಂದಾಗದು ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಸಲ್ಲದು - ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗವಿದೆ - ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರೆಂಬ ಹಿರಿಯರ ಅನುಭವದ ಮಾತು - ದುಡಿಮೆಯನ್ನು ನಂಬಿ ಬದುಕಬೇಕೆಂಬ ಸಂದೇಶ	6	6
29	ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಕೃತಕ ಕಾಡ್ಲಿಚ್ಚು - ತ್ಯಾಗ ಮನೋಭಾವ, ಚಂದ್ರಮತಿಯು ಅಗ್ನಿಗೆ ಹಾರಲು ಮುಂದಾಗುವುದು - ಅವಳ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯ ಗುಣ	6	6
30	ಅಸಮಾನತೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಭಟನೆ - ಇರುವೆಗಳ ಸಾಲಿನಂತೆ ಸಾವಿರಾರು ಜನ - ಹುಲಿ ಸಿಂಹದ ಘರ್ಜನೆ - ಪ್ರತಿಭಟನೆಯ ಸ್ವರೂಪ - ಅದರ ತೀವ್ರತೆ	6	6



31	ಕತೆಯೊಳಗೊಂದು ಕತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ 'ತಾಯಿ' ಕಥೆಯ ಆಶಯ ಬರಹ.	8	8
32	ಲೇಖಕರು ತಮ್ಮ ಸಾಕುನಾಯಿ ಕಿವಿಯೊಂದಿಗೆ ಕಿರಿಯ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿದ್ದು - ಡೊಂಗರು ಕಷ್ಟೆಯನ್ನು ಕಂಡ ಕಿವಿ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಹೊರಟದ್ದು - ಪಿಚಕ್ಕನೆ ಕಷ್ಟೆಯ ಮೂತ್ರ ಕಿವಿಯ ಮೂತಿಗೆ ಹಾರಿದ್ದು - ಕಿವಿಯ ಶೋಚನೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ . . . ಓಟುರುಕ ಆಮೆ ಕವುಚಿ ಬಿದ್ದ ಮಡಕೆಯಂತೆ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಿರುವುದು. - ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕಿವಿ ಮತ್ತು ಪ್ಯಾರ. - ಪ್ಯಾರ ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗ ಕೊಟ್ಟ ದುರ್ವಾಸನೆ - ಅಸಹ್ಯ ವಾಸನೆಯಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಹಾಕಿದ್ದು - ಕಿವಿ ಸೀನುವುದಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದ್ದು. - ಲೇಖಕರು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ - ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅದನ್ನು ಎತ್ತಿದಾಗ ದುರ್ವಾಸನೆ ಕೊಟ್ಟದ್ದು - ಕಾಲಿನಿಂದ ಒದೆದು ಕಿರಿಯತ್ತ ದೂಡಿದ್ದು.	8	8
33	ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಬೈರಾಗಿಯಾಗಿ ತೊರೆಯಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದುದು - ವೆಂಕಟಮಣ ಮತ್ತು ಸುಬ್ಬಣ್ಣನ ನಡುವಿನ ಭೇಟಿ - ಸುಬ್ಬಣ್ಣನ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಪಿಟೀಲನ್ನು ನುಡಿಸಿರುವುದು - ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಪಿಟೀಲನ್ನು ನದಿಗೆ ಎಸೆದದ್ದು - ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ವೆಂಕಟಮಣನಿಗೆ ಆದ ಬೇಸರ - ಪಿಟೀಲು ಇಲ್ಲದೆ ಪರಿತಪಿಸಿದ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ - ಮರುದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಪಿಟೀಲನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟುದು - ಸುಬ್ಬಣ್ಣನ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದುದು. . . .	8	8