

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION .....MARCH 2024

PART-VI/II/H

SUBJECT: .....HINDI.....

CODE NO: **FY 405**

VERSION:..A..

80 SCORES

2 1/2 HOURS




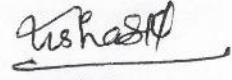





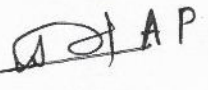


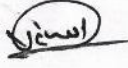

| Qn. No | Sub Qns | Answer Key/Value Points              | Score | Total Score |
|--------|---------|--------------------------------------|-------|-------------|
| 1      |         | अनुनाप                               |       | 1           |
| 2      |         | शक्ति किरण                           |       | 1           |
| 3      |         | खेड़बल                               |       | 1           |
| 4      |         | प्रशंसा सुनकर                        |       | 1           |
| 5      |         | कविता                                |       | 1           |
| 6      |         | पत्थर की बेंच के लिए                 |       | 1           |
| 7      |         | आराधन ग्राह्य करके सही उत्तर लिखा है |       | 2           |
| 8      |         | कवि परिचय दिया है।                   | 2     | 6           |
|        |         | कवितांश का आराधन लिखा है।            | 2     |             |
|        |         | अपना दृष्टिकोण प्रस्तुत किया है।     | 2     |             |
| 9      |         | आदमी का कुलकुलों जैसा                | 1     | 2           |
|        |         | यात्री से                            | 1     |             |
| 10     |         | असलम की मृत्यु हुई                   | 1     | 2           |

| Qn. No | Sub Qns | Answer Key/Value Points   | Score            | Total Score |
|--------|---------|---|------------------|-------------|
| 11     |         | <p>ताश - नक्षत्र</p> <p>रास्ता - मार्ग</p>  | 1<br>1           | 2           |
| 12     |         | <p>दोहे का आशय ग्राहण किया है।</p> <p>दोहे का भाव लिखा है</p>   | 2<br>2           | 4           |
| 13     |         | <p>चरित्र की विशेषता समझी है</p> <p>विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी लिखी है।</p>   | 2<br>2           | 4           |
| 14     |         | <p>मुख्य बिंदुओं को क्रमबद्ध किया है।</p> <p>सरल भाषा में आशय प्रस्तुत किया है।</p>   | 2<br>2           | 4           |
| 15     |         | <p>बूढ़ा आदमी - इसके फल मेरे नाती-पोते खाएंगे।</p> <p>संभ्रांत महिला - पता नहीं मैं इस रास्ते से गुजरूँ या न गुजरूँ</p> <p>दिकर बाबू - पत्नीना पोंछते-पोंछते दिकर काटना</p> <p>बैंक का कर्क - मुझे इस्तमिफि के लिए पहला पारितोषिक भी मिला था।</p> | 1<br>1<br>1<br>1 | 4           |

| Qn. No | Sub Qns | Answer Key/Value Points  | Score | Total Score |
|--------|---------|--|-------|-------------|
| 16     |         | आशय प्राप्ति करके सही उत्तर लिखा है।   | 2     | 2           |
| 17     |         | मुख्य आशयों का चयन किया है।<br>अपनी भाषा में आशय प्रस्तुत किया है।                             | 2     | 6           |
|        |         | संक्षिप्तता है।  | 2     |             |
| 18     |         | विषयवस्तु का सही चयन है।<br>जातचीत की शैली है।<br>प्रवाहमय भाषा है।                            | 2     | 6           |
|        |         |  | 2     |             |
| 19     |         | संवाद की शैली है।<br>लक्ष्य भाषा में अनुवाद किया है।<br>लक्ष्य भाषा की शैली का पालन किया है।   | 2     | 6           |
|        |         |  | 2     |             |
| 20     |         | प्रसंगानुसार है।<br>विषयवस्तु का सही चयन है।<br>पोस्टर की शैली है।                             | 2     | 6           |
|        |         |  | 2     |             |
| 21     |         | अनुभवों की सूचना है।<br>अनुभवों का समबद्ध किया है।<br>आत्मनिष्ठ भाषा है। [लेखक/मूलक की दृष्टि] | 2     | 6           |
|        |         |  | 2     |             |
| 22     |         | फिल्म का विश्लेषण एवं कथासार है।<br>फिल्म की समीक्षा की है।<br>अपने मत का समर्थन है।           | 2     | 8           |
|        |         |  | 4     |             |
|        |         |  | 2     |             |

| Qn. No | Sub Qns | Answer Key/Value Points  | Score                                | Total Score |
|--------|---------|--|--------------------------------------|-------------|
| 23     |         | Resource - संसाधन<br>Internet - इंटरनेट<br>Public - सार्वजनिक<br>Search - खोज<br>Share - साझा करें<br>Categories - श्रेणियाँ<br>Symbol - संकेत<br>Transh - ट्रांशेक्शन | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | 8           |
| 24     |         | विषय की सही पहचान है।<br>अचित राक्ष या वास्तुओं का प्रयोग है।<br>विक्रयण की शैली है।<br>आकर्षक है।   | 2<br>2<br>2<br>2                     | 8           |
| 25     |         | सूचना अधिकार पत्र की शैली है।<br>विषय/आशय समझा है।<br>भाषा एवं रूपरेखा का पालन है।   | 2<br>2<br>4                          | 8           |

SUBJECT: HINDI (FIRST YEAR)

1. MINI.S, New HSS Nellikoodu, TVM - 9446410008 
2. RAKESH RAJENDRAN, PR William HSS - 9895976083  
Kattakkada, TVM 
3. RESEENA.R, Govt. Tamil HSS Chalai, TVM - 8848019236 
4. USHA.S, GHSS, Valathungal Kollam - 8547201940   

5. SHAJI.S, GHSS Nedungolam, Kollam - 9495659881 
6. DR. KRISHNAKUMAR PILLAI,  
GHSS Mangad, Kollam - 9447786622 
7. BINDHU.J, Amrita HSS, Vallikunnam - 9446826622  
Alappuzha 
8. ANTO. P.D, St. Thomas LHSS, Thope - 9744776655  
Thrissur 
9. AJITHA ASOK AP, GHSS Munnoorkode - 8921017491  
Palakkad 
10. GEORGIE JACOB, St. Mary's HSS - 9495230820  
Pattayapuram, Malappuram 
11. PRADEEP KUMAR.A, Vijaya HSS - 9495859055  
Pulpally, Wayanad 
12. VINODKUMAR.K, NSS HSS - 9446787881  
Alakkode, Kannur 
13. PRABHAKARAN.P, HHSIBS HSS - 9061793130  
Edneer, Kasargode 
14. NARAYANAN.KV, Kotom GHSS - 9446335589  
Payyannoor, Kannur 