A

സമഗ്ര ശിക്ഷാ, കേരളം

902

പാദവാർഷിക മൂല്യനിർണയം 2023-24

ക്ലാസ് : 9

മലയാളം

കേരളപാഠാവലി

സമയം : 1½ മണിക്കൂർ

ആകെ സ്കോർ : 40

നിർദേശങ്ങൾ

- ആദ്യത്തെ 15 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസസമയമാണ്.
- ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്താനും ഈ സമയം വിനിയോഗിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങളും നിർദേശങ്ങളും ശ്രദ്ധാപൂർവം വായിച്ച് ഉത്തരമെഴുതണം.
- ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം.

---

1 മുതൽ 5 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ 4 എണ്ണത്തിന് ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക.
(1 സ്കോർ വീതം) **(4 x 1 = 4)**

1. "മുല്ലമൊട്ടുകൾ വാരി വാനിങ്കൽ വിതറിക്കൊ -
ണ്ടുല്ലാസഭരിതയായണയും സന്ധ്യാശ്രീയും."

   വരികളിലെ മുല്ലമൊട്ടുകൾ എന്ന പ്രയോഗം എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

   - ആകാശത്തെ
   - നക്ഷത്രങ്ങളെ
   - നിലാവിനെ
   - ചന്ദ്രനെ

2. പ്രകൃതിഭാവങ്ങളിൽ ചിലതു നമ്മിൽ സൗന്ദര്യപ്രതീതി ഉളവാക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായിരിക്കാം.

   പ്രകൃതിഭാവം എന്ന പദത്തിന്റെ ശരിയായ വിഗ്രഹരൂപം ഏത്?

   - പ്രകൃതിയുടെ ഭാവം
   - പ്രകൃതിയാകുന്ന ഭാവം
   - പ്രകൃതിയോടുള്ള ഭാവം
   - പ്രകൃതിയും ഭാവവും

3. "നിന്നഭാവത്തിലനുഭവിക്കുന്നു ഞാ-
നമ്മയെപ്പണ്ടു പിരിഞ്ഞതിൻ വേദന."

   വരികളുടെ ആശയത്തിന് യോജിക്കുന്ന പ്രസ്താവന ഏത്?

   - പിണക്കങ്ങൾ അകൽച്ച സൃഷ്ടിക്കുന്നു
   - പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ അഭാവം വേദനയുണ്ടാക്കുന്നു
   - അമ്മയുടെ വേർപാട് വേദനിപ്പിക്കുന്നില്ല
   - മാതൃസ്നേഹം തിരിച്ചറിയാൻ സാധിച്ചില്ല

(മറുപുറം)

4. താഴെ കൊടുത്തവയിൽ ശരിയായി പിരിച്ചെഴുതിയത് ഏത്?

ജനക്കൂട്ടം	-	ജന, ക്കൂട്ടം
കൈത്തണ്ട്	-	കൈ, ത്തണ്ട്
ചെവിയോർത്തു	-	ചെവി, ഓർത്തു
തലയെടുപ്പ്	-	തല, യെടുപ്പ്

5. "അമ്മ നിത്യവും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടെന്നു മകനറിയാം. പക്ഷേ, എന്തു ചെയ്യും?"
ബഷീറിന്റെ ഈ വാക്കുകളിൽ തെളിയുന്നതെന്ത്?

- പരിഭവം
- പ്രതിഷേധം
- സഹതാപം
- നിസ്സഹായത

6 മുതൽ 8 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ 2 എണ്ണത്തിന് രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.
(2 സ്കോർ വീതം) (2x2= 4)

6. "എത്രയോ ദമ്പതിമാർ തൻ മധുവിധു-
ച്ചിത്രങ്ങൾതൂങ്ങും തളത്തിലെ ഭിത്തിമേൽ
നാമന്നു നിഷ്കർഷ പാലിച്ചെടുത്തൊരാ-
ച്ഛായയും തൂങ്ങിക്കിടപ്പുണ്ടൊരോർമ്മയായ്."

(നഗരത്തിൽ ഒരു യക്ഷൻ)

ഈ വരികൾ നൽകുന്ന ആശയസൂചനകൾ എന്തെല്ലാം? രണ്ടെണ്ണം എഴുതുക.

7. "നീട്ടിപ്പിടിച്ച തന്റെ കൈയിൽ ആരുടെയോ കൈത്തലം..... പൂവിതളുകളുടേതുപോലുള്ള മൃദുസ്പർശം."

(കുപ്പിവളകൾ)

അടിവരയിട്ട പ്രയോഗത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്തിയെഴുതുക.

8. അർഥവ്യത്യാസം വരാതെ രണ്ടുവാക്യമാക്കുക.

അമ്മയുടെ എഴുത്തു വായിച്ചപ്പോൾ പഴയ ചില ഓർമ്മകൾ എന്നിലുണ്ടായി.

9 മുതൽ 14 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ 5 എണ്ണത്തിന് അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.
(4 സ്കോർ വീതം) (5x4 = 20)

9. • "എന്റെ പേരിലുള്ള നിലം വിറ്റ് പണമാക്കിയാൽ അതെനിക്കു വലിയ ഉപകാരമാവും. അതിനെപ്പറ്റി ഏട്ടത്തിയോട് സംസാരിക്കാനാണ് ഞാൻ വന്നത്. "

• "അമ്മയ്ക്ക് എന്നെ ഓർമ്മയില്ലല്ലോ." - അയാൾ ചിരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു.

(കീറിപ്പൊളിഞ്ഞ ചകലാസ്)

സന്ദർഭത്തിൽ തെളിയുന്ന ഗോപി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ മനോഭാവം വിശകലനം ചെയ്യുക.

10. "വസന്തത്തിലൂടെ പുഞ്ചിരിതൂകുന്ന പ്രകൃതി ചിലപ്പോൾ നഖത്തിലും ദന്തത്തിലും രക്തം പുരണ്ട ഉഗ്രരൂപിണിയായും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു."

(പ്രകൃതിസൗന്ദര്യവും കലാസൗന്ദര്യവും)

- ഈ നിരീക്ഷണത്തിൽ തെളിയുന്ന പ്രകൃതിഭാവങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.

11. • "മേരിയും ലിസയും സേതുവുമൊക്കെ പറഞ്ഞുരസിക്കുന്നതൊന്നും തനിക്കുൾക്കൊള്ളാനാവില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാവും അവർ തന്നെ സംഭാഷണങ്ങളിൽനിന്ന് ഒഴിവാക്കാൻ തിടുക്കപ്പെടുന്നത്."

• "എന്തെങ്കിലും തന്നെ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഓരേയൊരാൾ മാത്രം - ദേവുച്ചേച്ചി!" (കുപ്പിവളകൾ)

കൂട്ടുകാരെക്കുറിച്ചുള്ള കണ്ണമ്മയുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്തു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

12 "പോയ മധുവിധുക്കാലത്തിനേക്കാളു-
മിന്നു പ്രിയമുണ്ടെനിക്കു നിന്നോടെടോ." (നഗരത്തിൽ ഒരു യക്ഷൻ)

കവിയുടെ ഈ തിരിച്ചറിവിന് ഇടയാക്കിയ സാഹചര്യം എന്ത്? കാവ്യഭാഗം വിശകലനം ചെയ്തു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

13. "എന്തിനിപ്രകൃതിയിൽ സൗന്ദര്യമയമായു-
ള്ളെന്തും, ഹാ! ജീവിതത്തെ മധുരിപ്പിച്ചീടുന്നു! " (സൗന്ദര്യലഹരി)

കവിയുടെ ഈ കാഴ്ചപ്പാടിനോടുള്ള നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണം എഴുതുക.

14. • "ഉമ്മാ, ഞാൻ ഗാന്ധിയെ തൊട്ട്!............ എന്റെ മാതാവു പേടിച്ച് അമ്പരന്നുപോയി. ഹോ...... എന്റെ മകനേ!...... അമ്മ തുറന്ന വായയോടെ എന്നെ നോക്കി."

• "എടാ, ഈ കാന്തി ഞമ്മടെ പഷ്ണി തീർക്കുവോ?"

• "മകനേ, ഞങ്ങക്കു നിന്നെ ഒന്നു കാണണം." (അമ്മ)

ഈ സന്ദർഭങ്ങൾ ബഷീറിന്റെ അമ്മയെക്കുറിച്ച് നൽകുന്ന സൂചനകൾ എന്തെല്ലാം? കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

15 മുതൽ 17 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ 2 എണ്ണത്തിന് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (6 സ്കോർ വീതം) (2x 6 = 12)

15. • "സൗന്ദര്യവും തിളക്കവും പച്ചനിറവും ഒന്നും തനിക്കു പിടിയുള്ള വാക്കുകളല്ലല്ലോ!"

• "കൈകൾ കുലുക്കി കുപ്പിവളകളുടെ മന്ത്രനാദം കേൾക്കുന്ന തിരക്കിൽ അവൾ മറ്റെല്ലാം മറന്നുപോയിരുന്നു." (കുപ്പിവളകൾ)

കഥയിലെ മറ്റു സന്ദർഭങ്ങൾ കൂടി പരിഗണിച്ച് കണ്ണമ്മ എന്ന കഥാപാത്രത്തെക്കുറിച്ച് നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക.

 (മറുപുറം)

16. • "എന്നെ പ്രസവിച്ച എന്റെ അമ്മ എന്നെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ ഭാരതവും എന്നെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നില്ലേ?"

• "ഭാരതം നാളെ സ്വതന്ത്രമാവും; സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ എനിക്കും പങ്കുവേണം!"

(അമ്മ)

കഥയിലെ മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളും നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തി 'നാടിന്റെ പുരോഗതിയിൽ വിദ്യാർഥികളുടെ പങ്ക്' എന്ന വിഷയത്തിൽ പ്രഭാഷണം തയ്യാറാക്കുക.

17. തന്നിരിക്കുന്ന കവിതയിലെ ആശയം, ആസ്വാദനാംശങ്ങൾ, സമകാലികപ്രസക്തി എന്നിവ പരിഗണിച്ച് ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

കാട്ടുപുല്ലുകൾ

ചെത്തിക്കോരിക്കളഞ്ഞാലും
മുളയ്ക്കും കാട്ടുപുല്ലുകൾ
മുറ്റത്തു കാടുകെട്ടുമ്പോൾ
ചൊടിച്ചൂ സഹധർമിണി:
'മുറ്റം ചെത്തി മടുത്തൂ ഞാൻ
വയ്യ പുല്ലു പറിക്കുവാൻ.'
കുടുംബപ്രശ്നമായിത്തീർന്നി-
തന്നുതൊട്ടു മുറ്റംപണി
ഒടുക്കം മുറ്റം നന്നാക്കാൻ
കരാറായ്, പണി ഭംഗിയായ്
സിമന്റും കട്ടയും കല്ലു-
മൊതുക്കീ കാട്ടുപുല്ലിനെ.
ഒരുനാൾ നല്ല മുറ്റത്തൂ-
ടലസം ഞാനുലാത്തവേ,
കട്ട തന്നിളുമ്പിൽക്കൂടി
തല നീട്ടുന്നൂ പുല്ലുകൾ.
കാലിൽ കെട്ടിപ്പിടിക്കുന്നൂ
പിന്നെയും കാട്ടുപുല്ലുകൾ:
'സോദരാ മണ്ണിൽനിന്നു ഞാൻ,
നിന്നെ വിട്ടെങ്ങുപോകുവാൻ!'

ഇളുമ്പ് – വിടവ്

(ആലങ്കോട് ലീലാകൃഷ്ണൻ)