

പാഠ്യപുസ്തക ഭരണ

പാഠ്യപുസ്തക വിഭാഗങ്ങൾ

അദ്ധ്യക്ഷാവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത. ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

മിഷൻ : മലയാളം

Reena
14/10/22
DPEB
സമർപ്പിക്കുന്നത് Elizabeth Reena

അമൃത. ടി

ഭരണാധികാരി

കീഴ്ച നൽകുക

T.D.T.T.1

ബോധനശാസ്ത്രപരമായ അപഗ്രഥനം

പാഠ്യവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര്	: അരുൺ.ടി
വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര്	: H.E.H.M.M.H.S
ക്ലാസ്	: VI
വിഷയം	: മലയാളം
യൂണിറ്റ്	: കലയുടെ കേദാരം

പഠനലക്ഷ്യങ്ങൾ

- തദ്ദേശവാസികളുടെ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട ഭൂപ്രകൃതിയും ജീവജാലങ്ങളുടെയും വാർഷികം.
- കവിതകളുടെയും പാട്ടുകളുടെയും ആശയം താളം, ഭാവം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളതും ഉച്ചിതമായ ഭാവനയിൽ ആലയിക്കുന്നു.
- സന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം അറിച്ച് ഉപയോഗിക്കുകയും മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
- പാഠ്യപുസ്തകത്തിൽ നിന്നും അനുബന്ധവായനയിൽനിന്നും സ്വതന്ത്രമായി ആശയങ്ങൾ വ്യക്തത ആവിഷ്കാര രൂപങ്ങളിൽ പ്രവർത്തനം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു.
- കലാലഭ്യർത്ഥന കലാകാരന്മാരെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് തീർച്ചയായും തയ്യാറാക്കുന്നു.

- ലേഖനങ്ങളിലെ ഉപരിച്ചരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നു

അവലോകനം

- അന്യർക്ക് തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് നിത്യജീവിതത്തിൽ ധനപരമായ കാര്യങ്ങൾ.
- നല്ല സാമ്പത്തികനിലയ്ക്ക് ജീവിക്കാനായിട്ട് സഹായകമായിരുന്നു.
- കൂടുതൽ കൂടുതൽ കൂടുതൽ ജീവിതത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനായി കലാകാരന്മാർക്ക് ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.
- രചനയിൽ ശിക്ഷകൾക്ക് പോലെ ഉപരിച്ചരങ്ങൾക്കും പാധാന്യമുണ്ടെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നു.
- അതിനാൽ അതും സാഹിത്യകാരന്മാർക്ക് കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- പക്ഷേ അതിന്റെ സാങ്കേതികതകളിലോ അല്ലെങ്കിൽ അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ.
- കേരളം കലാകാരന്മാർക്ക് സഹായകമായിരുന്നു.

അഭിപ്രായം/അനുഭവങ്ങൾ

- ഉപയോഗ്യമായ കലാകാരന്മാർക്ക് കൂടുതൽ സാഹിത്യകാരന്മാർക്ക് കൂടുതൽ അറിയാം.
- അതിനാൽ അതിന്റെ ഉപയോഗത്തിൽ കൂടുതൽ അറിയാം.
- കലാകാരന്മാർക്ക് കലാകാരന്മാർക്ക് കൂടുതൽ അറിയാം.

മുഖ്യമായി/അനുഭവങ്ങൾ

കലാകാരന്മാർക്ക് കലാകാരന്മാർക്ക് കൂടുതൽ അറിയാം

- കലകൃത പാധമൂലം തിരിച്ചറിയുന്നതുള്ള മനോഭാവം
- അന്യരെ തകർപ്പിച്ചുവെക്കുന്നതുള്ള മനോഭാവം
- കലാകാരന്മാരെ ആദരിക്കുന്നതുള്ള മനോഭാവം

മൃഗമാനുഷകപങ്കുകൾ

- ഭയംഭയം പാശം
- അടിപെടുത്തുനില്പ്
- പേരുമണ്ഡലിഭയം
- ജീവിതചിന്ത
- പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതുകൂടി
- ഉപരിചിന്ത
- വാലിത്ത പാശം
- പാശം നശിത്ത
- ചിന്താചന്ദ്ര

സന്ദർഭം

കലകൃത കലാകാരന്മാരുടെ ആശയം

പ്രശ്നോത്തരങ്ങൾ	ഉത്തരങ്ങൾ	പ്രശ്നങ്ങൾ	ഉത്തരങ്ങൾ	പ്രശ്നങ്ങൾ	ഉത്തരങ്ങൾ
പ്രശ്നം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി എത്രയാണ്?	ഉത്തരം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി 1000 രൂപയാണ്.	പ്രശ്നം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി എത്രയാണ്?	ഉത്തരം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി 1000 രൂപയാണ്.	പ്രശ്നം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി എത്രയാണ്?	ഉത്തരം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി 1000 രൂപയാണ്.
പ്രശ്നം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി എത്രയാണ്?	ഉത്തരം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി 1000 രൂപയാണ്.	പ്രശ്നം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി എത്രയാണ്?	ഉത്തരം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി 1000 രൂപയാണ്.	പ്രശ്നം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി എത്രയാണ്?	ഉത്തരം: ഡി.പി.യുടെ പരിധി 1000 രൂപയാണ്.

[illegible]

[illegible]

		സൂക്തം 450 നാലു പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	
ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600
ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600	ധർമ്മപ്രതിപാദനം പ്രശ്നം 600 പ്രശ്നം 600

අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන සමාජ සේවකයාගේ නිවැසි ලේඛනය	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන සමාජ සේවකයාගේ නිවැසි ලේඛනය	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන සමාජ සේවකයාගේ නිවැසි ලේඛනය	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන සමාජ සේවකයාගේ නිවැසි ලේඛනය	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන සමාජ සේවකයාගේ නිවැසි ලේඛනය	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන සමාජ සේවකයාගේ නිවැසි ලේඛනය
---	---	---	---	---	---

~~අනුමැතිය~~

ദൈനംദിനാസൂത്രേണ രേഖ - 1

ചോദ്യോത്തരവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപികവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അനൂപ്

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

യൂണിറ്റ് : കലയുടെ ഭാവന

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി.

സമയം :

തീയതി : 13/7/2022

പഠനനേട്ടം

ഗദ്യപാഠങ്ങളിലെ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട്
ഒഴുക്കോടെയും ജ്ഞാനസൂചിയോടെയും വായിക്കുന്നു.

ആശയങ്ങൾ ധാരണകൾ

അനൂപ് തെളിയിച്ചുവെക്കുകയോയാണ് സ്വന്തം
ജീവിതത്തിന് ധന്യത തെളിയിക്കുന്നത്.

നല്ല സ്വഭാവഗുണങ്ങൾ ജീവിതവിജയത്തിന് സഹായ-
കമാകുന്നു.

ഭരണികൾ/തൊഴിലുറപ്പ്

അഞ്ചുവർഷത്തിനുള്ളിൽ

ദേശഭരണകാര്യങ്ങളിൽ വായന

ചർച്ചാ ഭരണികൾ

മുഖ്യമന്ത്രി മനോഭാവങ്ങൾ

അന്യരെ തെളിയിച്ചുകൊടുക്കുകയാണ് പ്രസ്തുത
ജീവിതത്തിന് ധനികത കൊണ്ടുവന്നത്. നല്ല സാഹചര്യം
ബന്ധങ്ങൾ ജീവിതചര്യയ്ക്കായി സഹായകമാകുന്നു.

പ്രസംഗഭരണികൾ

ICT, പാഠപുസ്തകം, B.B

വിദ്യാഭ്യാസരൂപങ്ങൾ

അനുഭവത്തിലൂടെ.

പ്രസംഗഭരണികൾ	വിദ്യാഭ്യാസരൂപങ്ങൾ
അധ്യാപിക ക്ലാസ്സിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു. കുട്ടികളുമായി സൗഹൃദ സംഭാഷണത്തിലേർപ്പെടുന്നു. മുഖ്യമന്ത്രി സിനിമ കാണാൻ പോകുന്നു? മുഖ്യമന്ത്രി ഇഷ്ടപ്പെട്ട സിനിമ മുതലായവ? മുഖ്യമന്ത്രി ഇഷ്ടപ്പെട്ട നടൻ/നടി ആരാണ്? മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ സിനിമ	കാണാൻ പോകുന്നത് പാഠങ്ങൾ കുട്ടികൾ അവർക്കിഷ്ടം ചെയ്ത സിനിമകളുടെ പേര് പാഠങ്ങൾ.

ചെല്ലാവനങ്ങൾ ഇഷ്ടം?

മലയാളസിനിമയിലെ ഒരു നട്ടുറ
കുറിച്ചുള്ള സൂചകങ്ങൾ ഞാൻ
നൽകാം. നിങ്ങൾ അത് ആശ-
നം അല്ലെന്ന് അറിയിക്കണം.

സൂചകങ്ങൾ

1. ആദ്യം അറിയിച്ച സിനിമയുടെ
പേര് തിരുന്നോട്ടം

2. മഞ്ഞിൽ വിരിഞ്ഞ പൂക്കളിലെ
വിലാസം

3. ഇടം തോളാണ് മെല്ലെ ചർച്ച
ശേഷം അഭ്യർത്ഥിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള
ഒരു ചിഹ്നം എന്നാണ്....

മോഹൻലാൽ ചുരുക്കത്തിൽ
തെളിയാൻ എന്ന പേരിലുള്ള
ഒരു അനുഭവത്തിലാണ് ഒരു
ഭാഗമാണ് നമ്മുടെ T.B.യിൽ
ഉള്ളത്. T.B pg : 28 വരുന്ന

"തിരുന്നോട്ടം എന്ന സിനിമയിൽ
തടയാൻ സിനിമയിലേക്കുള്ള
ചെൽ തിരുന്നോട്ടം ഒരു വാക്യ-
ത്തിൽ 2 ഇടത് തിരുന്നോട്ടം
വാക്ക് ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇത്തരം വാക്യത്തിന് ഒരു
പര്യായം ദാരി നൽകുന്നില്ലേ?

വിശ്വലോകപാത്രങ്ങൾ

അഭ്യർത്ഥിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ

താങ്ങാൻ നല്ല അനുഭവം
ന് പാഞ്ഞു. ചിലർ
അതിലെ പാട്ടുകളും പാടി.

അറിയിക്കണം എന്ന്
പാഞ്ഞു.

കുടികൾക്ക് അറിയില്ലെന്ന്
പാഞ്ഞു.

അത്വർത്തനാകട്ടെ
തെളി പാഞ്ഞു.

മെല്ലെ വരും ലേലൻ
എന്ന് പാഞ്ഞു.

ചെല്ലാവരും ചുരുക്കത്തിൽ
പാഞ്ഞു.

അതേ അനുഭവം എന്ന്
പാഞ്ഞു.

ജ്ഞാനമോ മാനുഷമനുഭവമോ.

-സിനിമയൊക്കെ പാലാൻ മേൽ
പാലാൻ മേൽ പാലാൻ ഉപയോ-
ദിച്ചത്.

-മോഹനലാലിന്റെ സമ്പാദ്യവലയ-
ത്തെക്കുറിച്ച് ഹാജരായാണ്
പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്?

സമ്പാദ്യത്തെക്കുറിച്ച് ഹാജരാണ്
നിങ്ങൾക്ക് പാലാൻ ഉള്ളത്?

* നിങ്ങളുടെ സമ്പാദ്യത്തെക്കുറി-
ച്ച് രാവു തന്ന പേർസാഹസ-
കത്വം, സന്തോഷത്തിലും ദുഃഖ-
ത്തിലും കൂടെ നിന്നത് ... ഒരു
കുറിച്ച് അതിനെക്കുറിച്ച്...

കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നു.

പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ
കൂടെ വിലയിരുത്തൽ

താഴെപ്പറയുന്നതും.

നമുക്ക് മാത്രമായിരിക്കാവുന്ന ഹാജരായാണ് നമ്മു-
കളാണ് ഈ കുറിപ്പിലൂടെ വ്യക്തമാക്കുന്നത്
വിലയിരുത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

പ്രതിപലനമെങ്കിലും.

നമ്മുടെയെല്ലാവരും ജ്ഞാൻ പേർക്കായിരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.
ജ്ഞാൻ നല്ല ഉത്തരവിലായിരുന്നു.

വിശ്വലോകമെല്ലാം

ജ്ഞാൻ കൃത്യമായ
മുപതി പാഞ്ഞു.

രാവു ദാഹമുണ്ടാക്കി
രും സമ്പാദ്യത്തിൽ
കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാ-
ക്കി വ്യക്തമാക്കുക
രാവുവെച്ചിട്ടു.

ദൈനംദിനാസൂത്രണഭരവ-2

പാഥമികവിവരങ്ങൾ

രചനാപരിചിത്രാക്ഷരിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

മുദ്രിത : കലയുടെ കേദാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പാട്ടിന്റെ ചാലാട്ടി

സമയം : 45 minute.

തീയതി : 13/7/2022

പഠനഭാഗം

ഗദ്യപാഠഭാഗങ്ങളിലെ അക്ഷരങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട്
ഒഴുക്കോടെയും ഉച്ചാരണശുദ്ധിയോടെയും വായിക്കുന്നു.

അക്ഷരങ്ങൾ ധാരണകൾ

കുച്ഛാക്ഷരങ്ങളും ദുർഗ്ഗങ്ങളും അതിരൂപിച്ച്
ഉയർന്നുവന്ന നിരവധി കലാകൃതികൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്

ഭാഷികൾ / നൈപുണികൾ

ചർച്ചാഭാഷ

അനുസ്മരണം

മുഖ്യപ്പെടുത്തേണ്ട അറിവുകൾ

ബാല്യകാലത്തിൽ കൂടിച്ചേർന്നുകൊണ്ടിരുന്ന
പരിസ്ഥിതികളിലൂടെ വിജയം കണ്ടെത്താൻ സാധിക്കും.

TLM

ICT, പാഠപുസ്തകം.

പഠനപദ്ധതി	ചിലവിരുത്തൽ.
അധ്യാപിക ജീവിത പദ്ധതികൾ കുടുംബമായി സാമൂഹ്യ- ദാർശനികതയോടെയാണു.	
തൊഴിലാളികളുടെ പരിരക്ഷി- ക്കുന്നു. കുടുംബകേന്ദ്രമാക്കി പരിവർത്തിക്കുന്നു.	ചില കുടുംബകേന്ദ്ര മാറ്റം വരുത്തുന്നതാണ് പരിവർത്തിക്കുന്നു.
നല്ലവനായ ഒരു മനുഷ്യൻ തയ്യാ- രിയ്ക്കുന്നതിനായി ഒരു അനുഭവപരിപാടിയിലൂടെയും സംസ്കാരകേന്ദ്രമായും അനുഭവ കഥയ്ക്കായി നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ വ്യത്യസ്തതകൾ 1-ാം മത്തെ പാഠ്യം	
പഠനപദ്ധതികളിലൂടെയും KT മുഖ്യപ്പെടുത്തേണ്ട അറിവുകൾ ആ മനുഷ്യൻ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു " മനസ്സ്	കുടുംബ പദ്ധതികൾ കേന്ദ്രമാക്കി.

പ്രയത്നം അനുഭവിക്കുകയാണ്
പാട്ടിന്റെ പാലാഴി.

പാഠഭാഗം വായിക്കുമ്പോൾ
നമ്മൾ ഒരു പാട്ട് കേട്ടാലോ ?

- 1. കദളി വെട്ടിക്കളിയിരുന്ന്.....(ഉമ്മ)
- 2. സ്വർഗ്ഗമയ്യെഴുതിയ വിഴിപ്പേളി.....
(വേദി)

ഇഷ്ടപ്പെട്ടോ ? നല്ല ഇനം അല്ലേ?
ആരാധിക്കും ഈ പാട്ടിന് ഇന്നും
നൽകിയത് ?

M.S ബാബുരാജിന്റെ ചിത്ത കാന്തി-
യ്ക്ക് പരിപത്രമെഴുതുന്നു - ബാബുക്കു.
തൂടൻ T.B വായന Page no : 29-30

- വൃത്തിയാക്കിയവയെ
- ഭീഷണ വായന

കിരണത്തോ പരമാം (T.B Page : 32)
എന്ന പേര് നൽകുന്നതിനെ
പോലുള്ളതല്ലാതെ ചില വിശദീകരണ
പോലുള്ളവർ പ്രാദിക്കുന്നു

* പോലീസ് ലെയിനിൽ സമ്പദ്-
സമൂഹത്തിൽ ആരാജ്യമാണുണ്ടാ-
യിക്കുന്നത് ?

* ഭരണസമൂഹമാണ് എന്ന പോലീസ്
കുറയ്ക്ക സാമ്പിൻബാബുവിനെ ക്രൂര
ശിക്ഷിക്കുക കാരണങ്ങൾ എന്താ-
ക്കൊണ്ടാ ?

* നന്മയ്ക്കു അർപ്പിക്കുകയാണുള്ള
ആഗ്രഹം നടപ്പിലാക്കാൻ

പാട്ട് കേൾക്കാൻ
പ്രയത്നം നൽക

കുടികളിൽ ചിലർ
അറിയില്ല എന്ന്
പറഞ്ഞു.

വൃത്തിയാക്കിയവയെ
വെട്ടി വായിച്ചു
വായിക്കാൻ സാധിച്ചു-
കൂടുതൽ ചിന്ത
നൽകി.

വിശദീകരണപോലുള്ളവർ
ക്ക് തുടർച്ചയ്ക്കു കൃത്യമായ
മറുപടി നൽകി

പരസ്പരം ആശങ്കിക്കരുത്
അവർ നമ്മെക്കുറിച്ച്.

പൊതു കൃഷിക്കർക്കും ഉത്തരം

ചലച്ചിത്ര രംഗത്തെ നാലാമത്തെ
ജേതാവ് N. ബാലൻ മധ്യസ്ഥൻ
ചലച്ചിത്രം.

കുടിയൻ നല്ലാവനും
N13യിൽ ഭരണകൂടം

തൃശ്ശൂർ പട്ടണത്തിൽ 236

മുകളിൽ ഒരു അധ്യക്ഷി ICT ഉപയോഗിച്ച് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

മൃതിമുക്ത നന്മയോടെ
തെളിഞ്ഞു.

[ബാബുരാജ്, കോഴിക്കോട് രഞ്ജി-
ലക്സ് ബാദർ, കെ. പി ജമ്മർ, കെ. ടി
മുഹമ്മദ്]

അടയാളം

മെ.മെസ് ബാബുദാസ് ഞാനും നൽകിയ പെനി.
പറയ്ക്കുക. പിന്നെ ഗാനങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിനായി പരാൻ പറയുന്നു.

പ്രതിഫലനാൽ ഉദ്ഭവിച്ചു.

സമയബന്ധിതമായി ജ്ഞാപകത്തിലൂടെയാണ് സാധിച്ചു. ഭൂമിയിൽ നിന്ന് നല്ല സമാജ്ഞാ ലഭിച്ചു.

ദൈനംദിനാസൂത്രേണ ഭാഗ-3

പാലമിതരിയങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ജൂണിറ്റ് : കലയുടെ ഭാരം

സമയം : 44

തീയതി : 14/7/2022

പഠനനോട്ടം

ഗദ്യപാഠങ്ങളിലെ അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ശബ്ദങ്ങളുടെയും ഉച്ചാരണശുദ്ധിയുടെയും വായിക്കുന്നു.

അക്ഷരങ്ങൾ ധാരണകൾ

സാമ്പ്രദായം എന്ന ആശയം കലാശിവിതത്തിലേക്കുള്ള ക്ഷാമപത്ത് ഹൈക്കനമായിരുന്നു. എന്ന തിരിച്ചറിവ് ലഭിക്കുന്നതിന്

ആമാരാണാശന്റെ നളിനിയിലെ വരികളുമായി കോർത്തിണക്കി കുഞ്ഞുമൃഗമുദാദയുടെ സ്വാധീനം തിരിച്ചറിയുന്നു.

ഭാര്യകൾ നൈപുണികൾ

വയനഭാര്യ വികസിപ്പിക്കുന്നതിന്

ചന്ദ്രനാശിന്റെ ഭൗമശാസ്ത്രം കോഡിഫൈ ചെയ്ത
 കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാണെന്നതിന്
മുഖ്യമന്ത്രി അനുമതി
 നൽകിയിരിക്കുന്നത് മറ്റുള്ളവർക്ക്
 തടസ്സപ്പെടുത്താനുള്ള മനോഭാവം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന്

ചന്ദ്രനാശി

ചന്ദ്രനാശി

B.B

ചന്ദ്രനാശി എന്ന
 അനുഭവമുണ്ട്.

ചന്ദ്രനാശി

അനുഭവമുണ്ട്. ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാണെന്നും
 അനുഭവമുണ്ട്.

ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു. TB page no 30-31
 ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു.

ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു.

ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു.

ചന്ദ്രനാശി

ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു.

ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി എന്ന പദം
 ന്നു.

- അനാഥശാലാ ബാല്യം
- ജൈവവ്യവസ്ഥാപനം
- പോലീസ് ലെഡിനി തലച്ചുരിയ
ചങ്ങാത്തങ്ങൾ.

* സാമൂഹികജന്മവാദം നാടകവും
മനസ്സിന്റെ കലാനുഭവങ്ങളും സാഹചര്യമെ-
ന്ത്?

- തിയറ്ററിനടുത്തുള്ള കാമസം
- നാടകങ്ങൾ കാണ്മാനും അറിയാ-
നുമുള്ള അവസരം.
- ക്ലാസ്സുകൾക്കുള്ള പ്രവേശന-
ധനം
- കലാപ്രവേശനത്തിൽ കൂടുതൽ സാ-
ധ്യതയുള്ള സാഹചര്യം

* ക്ലാസ്സുകൾക്കുള്ള പ്രവേശ-
നത്തിൽ എന്തെല്ലാം?

- സാമൂഹികവികസനം
- തിരുത്തൽ കലാപ്രവേശനം
- കലാപ്രവേശനത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുള്ള
പ്രവേശനസാധനങ്ങളിൽ
മുന്നോട്ടുവരും

അഭിപ്രായങ്ങൾക്ക് മുമ്പായി
TB page no: 32 ലെ പരിഭാഷിതം
അതേ പരിഭാഷിതം.

പരിഭാഷിതങ്ങൾ

- സൂക്ഷ്മ രീതിയിൽ പരിഭാഷിതം
അതാണ്?
- പരിഭാഷിതങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരി-
ക്കുക

ചില കൂട്ടുകൾ
പ്രവേശനത്തിൽ നിർമ്മി-
തമാണ്.

പരിഭാഷിതം മുമ്പായി
സം പരിഭാഷിതമായി

കൂട്ടിക്കുറച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു. അതുകൊണ്ട് ചെന്ന
യ അതേ അഭിപ്രായം ആയിട്ട്
ശ്രദ്ധിച്ചു ചർച്ചചെയ്യാൻ
ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

ശ്രദ്ധിച്ച് അപരമം
പരസ്പര വിരുദ്ധതയ്ക്കു
അധ്വാനിത വിരുദ്ധതയ്ക്കു
അധ്വാനിത ഭ്രാന്തതയ്ക്കു

മെച്ചപ്പെടുത്താൻ അപരമം
നൽകുന്നു.

മിടുക്കൻ നന്നായി
അവതരിപ്പിച്ചു

ഒന്നാമത്തെ ശ്രദ്ധിച്ച്
നന്നായി അവതരി
പ്പിച്ചു.

തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നു.

സുന്ദര ശിക്ഷണ മറ്റുള്ളവയുടെ നന്മയ്ക്കായി
നിയോഗിച്ചു പുതിയതൊരു കണ്ണാടി. അത്ഭുതകരമായ
മെച്ചപ്പെടുത്തൽ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഏ: ഗാന്ധിജി ,
ശ്രീ. ബുദ്ധൻ

പ്രതികരണമെടുക്കുന്നു.

അവസരത്തോടെ ക്ലാസ് മുന്നോട്ട് പോയി.

നല്ല രീതിയിൽ ക്ലാസ് പൂർത്തിയാക്കാൻ നയിച്ചു.

ദൈനംദിനാസൂത്രം ഭാഗ-4

ചോദ്യവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥരിൽ ചേർ : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

യൂണിറ്റ് : മലയാളം ഭാഗം

സമയം :

തീയതി : 15/7/22

പഠനഭാഗം

സന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം ഉറപ്പിച്ച് കണ്ടെത്തുകയും മറ്റ് സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

അഭ്യർത്ഥനകൾ

ലേഖനപരമ്പരയായ സാഹിത്യത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിന്.

പരികളിപ്പല അഭ്യർത്ഥന കണ്ടെത്തി ജീവിതവുമായി അതിനെ ബന്ധപ്പെടുത്തുന്നതിന് കഴിച്ച് കൊടുക്കുന്നത്

അഭ്യർത്ഥനകൾ

പരികളിപ്പല പ്രയോഗപരിഭാഷക കണ്ടെത്തുന്നതിന്.
പരികളിപ്പല അഭ്യർത്ഥന കണ്ടെത്തുന്നതിന്.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ
സംഗീതത്തിന് ആതമ്യം അർപ്പിക്കാനുള്ള

കിരീടം.

പ്രജാധിപത്യ സമൂഹത്തിൽ ഉൾപ്പെടാനും
 സാമൂഹിക അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുന്നു.

പഠനസാമഗ്രികൾ

പാഠപുസ്തകം

ICT

B.B

പഠനപദ്ധതി	മലയാളത്തിൽ
അധ്യാപിക ക്ലാസിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു കുട്ടികളുമായി സാമൂഹികസംവാദം അതിലേർപ്പെടുന്നു. തദ്ദേശപ്രവർത്തനം പരിശോധിക്കുന്നു നൂ. TB page ന് : 32 ന് പദ്ധതി- രത്തം "പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക..." അനുവദിക്കുന്നു. കുട്ടികളോട് ചർച്ചയ്ക്കുവാനായിട്ട് പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിന് പദ്ധതി പദ്ധതി. "മലയാളം സംസ്കാരത്തിന്റെ പാതയിലാണ് ഹിന്ദു ഭാഷാഭിരുചി." • ഉഷ്ണ സാമൂഹിക ചർച്ചയ്ക്കും, അല്ലെങ്കിൽ സാമൂഹിക പദ്ധതിയ്ക്കും അല്ലെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ പദ്ധതി	മലയാളം തദ്ദേശപ്രവർത്തനം അനുവദിക്കുന്നു. പാഠപുസ്തകം മലയാളം സംവാദം പദ്ധതി.

തിന്റെ പ്രയത്നങ്ങൾ ജ്ഞാനപ്രദമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ഭരണ പദ്ധതികളിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ കൈയെടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു.

TB page no: 32 ലെ ശീർഷകം കീഴിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

വരികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. ചർച്ച ചെയ്യാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. വരികളിൽ പാലസ്തീൻ, ഹാജാദാർ, ഹിന്ദി, ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. പദ്ധതികളിൽ പാലസ്തീൻ, ഹാജാദാർ, ഹിന്ദി, ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

• വരികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. പദ്ധതികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. പദ്ധതികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

- * ജ്ഞാനപ്രദമാക്കിയിരിക്കുന്നു
- * ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു

ചർച്ചയ്ക്ക് ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

- പദ്ധതികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു
- പദ്ധതികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു
- പദ്ധതികളിൽ ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു

ചർച്ചയ്ക്ക് ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. ചർച്ചയ്ക്ക് ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

ചർച്ചയ്ക്ക് ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

ചർച്ചയ്ക്ക് ഭരണ പദ്ധതികളിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

ആകാശവാചകം

പ്രാജ്ഞാതിരുവിൽ ആട്ടിൻകുട്ടി വെളി-
യുടെ തിരുത്തലിൽ അത് പരമം.

പ്രാജ്ഞാതിരുവിൽ.

സമസ്തവിധമായി കൂടെ ചർച്ചയിലാക്കാൻ
കുറഞ്ഞില്ല. തമ്മിൽ വെളിപ്പെടുത്തൽ കൂടെ താടം
പറയുന്നു.

ദൈനംദിനാസൂത്രേണഭരവ-5

പാഥമികവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിനിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് :

VI

വിഷയം :

മലയാളം

ഏകദിനം :

കിലവൃത ക്രിദാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് :

പാട്ടിന്റെ പാലാഴി

സമയം :

തിയ്യതി :

18/7/22

പഠനനേട്ടം

കിലകളെകുറിച്ചും കിലാകാരന്മാരെക്കുറിച്ചുമുള്ള വിവരങ്ങൾ ഭരവപ്പട്ട് കൂറുചേർക്കുക തയ്യാറാക്കുന്നു.

ആശയങ്ങൾ ധാരണകൾ

കളിമുഹൂർത്തത്തിന്റെ ശീലപരിണാമം വായിച്ച് ബാഹ്യരാജാവിന്റെ ശീലപരിണാമം തയ്യാറാക്കുന്നു.

ഭരവീകരണ നൈപുണികൾ

പാദാലയ വായിച്ച് വിശദീകരണ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം തരുന്നതായുള്ള കഴിവ് നേടുന്നതിന്

മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

പേർസ്മരണയിട്ടുള്ള ചുരുക്കപ്പട്ടികൾ പ്രതിപാദനം

ചിന്താസമാഹരികൾ

B. B

2692

അവർക്കുവേണ്ടിയാണ്.

ചങ്ങലപ്രവർത്തനം	വിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിത ജീവിത പരമ്പര- കൃഷ്ണ കൃഷ്ണകൃഷ്ണമായി സാമൂഹ്യ- സമാധാനത്തിലേക്കുവെക്കുന്നു. താഴെ ചേർത്തതും പരിഭ്രം- യിക്കുന്നു. TB Page ന: 32 ലെ പരിചയപ്പെടു- ത്തൽകൂടിച്ച് മുന്നെ ചേർത്തതും നാശപ്പെടുത്തിയതിൽ TB Page ന 42 ലെ കെ.ടി മുഹമ്മദിനെയും കൂടി കൂടി അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. പ്രകടനവുമായ കീഴ്വരവുമായ വിശദീകരണ പ്രാദേശിക പ്രകടനവുമായ കീഴ്വരവുമായ പ്രകടനവുമായ കീഴ്വരവുമായ	താഴെ ചേർത്തതും കൃഷ്ണകൃഷ്ണമായി സാമൂഹ്യ- സമാധാനത്തിലേക്കുവെക്കുന്നു. താഴെ ചേർത്തതും പരിഭ്രം- യിക്കുന്നു. TB Page ന: 32 ലെ പരിചയപ്പെടു- ത്തൽകൂടിച്ച് മുന്നെ ചേർത്തതും നാശപ്പെടുത്തിയതിൽ TB Page ന 42 ലെ കെ.ടി മുഹമ്മദിനെയും കൂടി കൂടി അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. പ്രകടനവുമായ കീഴ്വരവുമായ വിശദീകരണ പ്രാദേശിക പ്രകടനവുമായ കീഴ്വരവുമായ പ്രകടനവുമായ കീഴ്വരവുമായ

-ലഭിച്ച പുരസ്കാരങ്ങൾ
 മനോഹരമായി ചർച്ച നടത്തുന്നു.
 • തുടർന്ന് കൂടികൾ പൊതുരാ-
 ജനീകരണ കൂട്ടിച്ച് കത്തുമായി വില-
 കൾ പോലീസുന്ന്.
 വായിച്ചിരുന്നു.

കൂടുതൽ വർദ്ധനവ് സാമൂഹിക
 അധ്വാനിത ജാതികൾ അനുഭവിച്ചി-
 ള്ളുന്ന്. ഇവ വായിച്ച് ശ്രദ്ധിച്ച്
 ചർച്ചയ്ക്കാണ് അവശ്യപ്പെടുന്നു.

*മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ച ഘടകങ്ങൾ
 ഉൾപ്പെടുത്തി പൊതുരാജനീക-
 രണ കൂട്ടിച്ച് കൂടിച്ച് തയ്യാറാക്കാൻ
 അവശ്യപ്പെടുന്നു.

- വ്യക്തിഗത അനുഭവങ്ങൾ
- പുരസ്കാര വിജയികൾ
- കീഴ്വര വിജയികൾ
- മുഴുവൻ.

കീഴ്വര ഭാഗങ്ങൾ.

ഹെ.എസ്. ബാബുരാജ് (1921-1978)
 പതിനാലനായ സാഹിത്യ സമി-
 ധായകൻ സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസ്.
 മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ മുഖാന്തരം സമിതി
 പൊതു. പിതാവ് സാഹിത്യ
 സാഹിത്യകാരനായ ഷാൻ മുഹമ്മദ്
 മഹാൻ മലയാളിയായ മാണിമ.
 സാഹിത്യകൃതികൾ ചിന്താധാരാ
 സാഹിത്യകാരനായ ശ്രീമതിമാധവ
 മലയാള പലിശാധനകളിൽ

കുറേപേർ കൂടിച്ച്
 തയ്യാറാക്കി അമ്മ
 ചിട്ട

ആദ്യമായി ഇപ്പോൾ അത് അഭ്യർത്ഥിക്കാൻ
മാണ്. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ കോഴി-
ഭക്ഷാട് ടി. അമ്പലമുക്ക് അറിയാൻ യങ്ങ്
മെമ്പർ ഇപ്പോൾ കോഴിഭക്ഷാട് അമ്പ-
ലമുക്ക് അറിയാൻ കൂടുതൽ ഗവണ്മെന്റിൽ
പങ്കെടുക്കുകയാണെന്നാണ്
ബാബുരാജ് സമഗ്രതലത്തിൽ
അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നത്. പിന്നീട് നാടക-
ങ്ങളുടെ സമഗ്രതലത്തിൽ
കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കുകയും, നമ്മുടെ
പെട്ടെന്ന് പങ്കെടുക്കുകയും, യുദ്ധകാലത്ത്
നാടകങ്ങളുടെ സമഗ്രതലത്തിൽ.
സമഗ്രതലത്തിൽ ചിന്തിക്കുകയും
അതിനോടൊപ്പം ഗവണ്മെന്റിൽ അ-
ഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. 1978
007-7 ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

Handwritten signature

അതിനോടൊപ്പം ചെയ്യുന്നു.

ബാബുരാജിനെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ അറിയാൻ.

ചരിത്രപരമായതായി.

സമഗ്രതലത്തിൽ കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കുകയും
ചെയ്യുന്നു. കൂടുതൽ ഗവണ്മെന്റിൽ കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ദൈനംദിനാസൂത്രണഭാവ - 6

ചോദ്യചിഹ്നങ്ങൾ

അധ്യാപകചിഹ്നചിഹ്നങ്ങൾ ചേർ : അദ്ധ്യക്ഷ

വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :

ക്ലാസ് :

വിഷയം : മലയാളം

മുനമ്പ് : കലയുടെ ഭാവം

പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി.

സമയം :

തീയതി : 19/7/22

പഠനഭാഗം

ഭാവങ്ങളിലെ ഉൾപ്പെടലുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്റെ ഒരുവിധം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു.

അദ്ധ്യക്ഷൻ ധാരണകൾ

രചനയിൽ ശീലുകളുടെ പോലെ ഉൾപ്പെടലുകൾ കൂടെ പദ്ധതിയുണ്ടെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നു.

ശേഷികൾ തിരഞ്ഞെടുക്കൽ

വായനാശേഷി

അദ്ധ്യക്ഷൻ വായനാശേഷി

മുഖ്യരായ മനോധർമ്മങ്ങൾ

വായനയുടെ ആത്മീയതയെ ലാഭിക്കുകയും -



മധ്യകാലഘട്ടം ലഭിക്കാൻ ഇത്തരം ഉപരികർമ്മങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നു.

പഠനസാഹചര്യങ്ങൾ

BB
പാലൂസ്തകം.

പഠനപരീക്ഷ	വിശദീകരണങ്ങൾ
-----------	--------------

അധ്യാപകർ ക്ലാസിൽ ചേർക്കപ്പെടുന്നു. കുട്ടികളുമായി സൗഹൃദസമ്പർക്കം നിലനിർത്തപ്പെടുന്നു.

TE pager: 3301 ഉപരികർമ്മം ഹൈ പവർത്തനം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.

ഹൈസ്കൂൾ നമ്മുടെ പാഠ്യപുസ്തകത്തിന്റെ തലക്കെട്ട്?

ഈ പാഠ്യപുസ്തകം 3 ഉപരികർമ്മങ്ങൾ ഉണ്ട്

- ആദ്യകാല-ആദ്യസംഗീതം
- നിരോധനപോലെ
- ബാബുവിന്റെ നിഷ്കാശപാഠ്യ

ഹൈസ്കൂൾ ഉപരികർമ്മം.

ലേഖനം, ഉപന്യാസം തുടങ്ങി. മറ്റൊരു രചനകളിൽ പങ്കെടുക്കുമ്പോൾ വിജയത്തിന്റെ പ്രധാനാരംഭങ്ങളെ ഉപരികർമ്മമായി കണക്കാക്കുന്നു.

തലക്കെട്ട് TB നോക്കി ഉറപ്പ് വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

ഉപരികർമ്മം ഹൈസ്കൂൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയ പാഠ്യപുസ്തകം ഉണ്ടായിരുന്നു.

ണ്ട് വിവരിക്കാറുണ്ട്. അത്തരം
സ്ഥലങ്ങളിൽ പാതാശിക്ഷ-
കത്തിന് പറ്റാതെ മറ്റോ പദ്ധതി-
ക്കൊത്തതല്ലെങ്കിൽ സ്വയംസഹായവിധ-
ത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു.

പാതാശിക്ഷയിലെ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതുകൾ
കാലം ശ്രദ്ധയോടെ നൽകുന്നു.

ആദ്യത്തെ ആശയവുമായി
അവ തമ്മിലുള്ള യോജിപ്പി-
നാണ് കൂടിയിട്ടുള്ളതായിരിക്കുക.

പക്ഷപാതകൾ

- ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതുകൾ നൽകിയിട്ടു-
ണ്ടാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നത്
ആ പദ്ധതികൾക്കുണ്ടാകുന്നത്?

- ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതുകൾക്ക് മറ്റെന്തെല്ലാം
സവിശേഷതകൾ കാണാൻ
കഴിയും?

- ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കണം

- പരസ്പര വിരുദ്ധതകൾ

- അധിക വിരുദ്ധതകൾ

മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനായി അതിനോട്
നൽകുന്നു.

Handwritten signature

മുഖ്യമന്ത്രി

'ആദ്യനാൾ', 'ആദ്യനാൾ',
'നവോത്ഥാനം', 'സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ
നിഷ്ഠാപാലം' എന്നീ ഉൾപ്പെടു-
ത്തേണ്ട ആദ്യനാൾകൾ വളരെക്കുറവ്
യോജിക്കുന്നു. കാരണം ആദ്യനാൾ-

ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരി-
ച്ചു പക്ഷപാതകൾ

പക്ഷപാതകൾ
കൂടി പരിശോധി-

ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരി-
ക്കുന്നതിനായി
പരിശോധന
കാലാവധി നൽകി
നൽകുന്നതിനായി
മുന്നോട്ടുവരികെ
വരികെ

വെട്ടു അതിന്റെ സാധിതവുമാവാം
 സാധിതവുമാവാം കെ.ടി.കുടുംബം സിവിൽ-
 സെൽ വെട്ടിയിട്ടുവെക്കുന്നു. കെ.ടി-
 യിലെ നാടകകൃത്തായവർ സാധിത-
 സിയിലെ സാധിതസാധിതവർക്കുവേണ്ടി
 അവർ സ്ത്രീകൾ വിശ്വദത്ത സന്ദർഭം.
 മറ്റുള്ളവർ സാധിതവർക്കു നിശ്ചയം
 പോലെ കണ്ടു കണ്ടുവെക്കുന്ന ചെന്ന
 പോലീസ് കോൺസ്റ്റബിളാണ് സാധിത-
 സിയിലെ കെ.ടി.കുടുംബത്തിന്റെ മറ്റൊരു
 വർഗ്ഗത്തിൽ. സാധിതത്തിൽ കാലി-
 കൾ ഉണ്ടായിട്ടും സിവിൽസെൽ
 സിവിൽ സാധിതവർക്കുവേണ്ടി കെ.ടി-
 രണ്ടാം സാധിതവർ. ഉപസാധിതത്തിൽ
 നായി കണ്ടുവെക്കുന്ന പാടിനടന്ന സാധി-
 തത്തിന്റെ ഒരു നിശ്ചയപോലെ കണ്ടു-
 മറ്റൊരു കണ്ടുവെക്കുന്ന സാധിതവർക്കു-
 യുമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഒരു ഉപ-
 കണ്ടുവെക്കുന്ന നന്നായി പോരുന്നു. സാധി-
 തത്തിന്റെ സിവിൽസെൽക്കുവേണ്ടി അതുകൊണ്ട്
 സാധിതവർക്കുവേണ്ടി സാധിതവർക്കുവേണ്ടി
 ഉപസാധിതവർക്കുവേണ്ടി കെ.ടി. അവർ-
 തിയിരിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് അതുകൊണ്ട്
 മറ്റൊരു വർഗ്ഗത്തിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത്.

സാധിതവർക്കുവേണ്ടി

ഉപസാധിതവർക്കുവേണ്ടി കെ.ടി. കണ്ടുവെക്കുന്ന

സാധിതവർക്കുവേണ്ടി

വെട്ടിയിട്ടുവെക്കുന്ന കണ്ടുവെക്കുന്ന സാധിതവർ.

ദൈനംദിനാവശ്യകതയ്ക്കനുബന്ധം - 7

പാലമിതവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപികവിദ്യാർത്ഥിസൂത്രം ചേർ : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ധ്വനിസ്തം : കലയുടെ ഭൗതികം

പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി

ശബ്ദം :

തീയതി : 20/7/22

പഠനനേട്ടം

സുന്ദരമായി നോട്ടീസ് നിർമ്മിക്കാനുള്ള ശേഷി ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കൽ

അനുയോജ്യമായ ധാരണകൾ

സുന്ദരമായി രചനകൾ നിർമ്മിച്ച് കൂട്ടിക്കിട്ടിട്ടുള്ള ഭാവനാ-ശേഷി പരിപോഷിപ്പിക്കുക. തെറ്റുകൂടാതെ മനസ്സുവാ-നുള്ള ശേഷി വകയിപ്പിക്കുക.

ശേഷികൾ/തന്നപുണികൾ

പ്രകടനമെന്ന പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നു.

മനസ്സുവെച്ച് വകയിപ്പിക്കാനുള്ള ശേഷി

വകച്ചാശേഷി

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ

ഒരു അനുഭവദർശനപരമായ അഭിപ്രായങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച്
ധീരമായ നിലയിൽ അതിന്റെ തത്വം കാണിക്കുന്നു.

പ്രതിരോധം

പ്രതിരോധം

മെ.സി.ടി

സി.സി.

പ്രതിരോധം

അതിന്റെ

പ്രതിരോധം	വിശദീകരണം
അധികൃതർ ജാതിയെ പ്രതിരോധിക്കുന്നു കൂടാതെ മറ്റും സാമ്പത്തികമായി അഭിമാനപ്പെടുന്നു.	
നിങ്ങളുടെ ഹൃദയം അനുഭവദർശന പരമായി പ്രതിരോധിക്കുന്നു?	ഉണ്ട് മെന്ന് ചിലർ പറഞ്ഞു.
മെന്താണ് അനുഭവദർശനം?	മരിച്ചവരെ ദാർശനികമായി വിവരണം മെന്ന് കൂടാതെ പറഞ്ഞു.
- ഒരു പുതിയതായോ സംഭവത്തോ യോ താൽപ്പര്യപ്പെടുന്ന ഒരു പക്ഷേ അതിലൂടെ അഭിമാനം.	
ദിനം; Oct 2nd ഗാന്ധിജയന്തി.	
നമ്മുടെ ജാതിയെ ഒരു അനുഭവ- ദർശനപരമായി സാമ്പത്തികമായി?	മെന്താണ് ഉത്തരം അതോടെ അതിനെ മിന്നി മെന്ന് പറഞ്ഞു.
ഈ പരിപാടിയിൽ മെന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നു?	

കൂട്ടിക്കളോട് വൃത്തിയാക്കി മാറ്റിത്തന്നുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒട്ടേറെപ്പേർ
 7 ബാബുരാജിന്റെ പരമമിനമാണെന്നു
 ന്നു കാർമ്മാപടിക്കുന്നു.

- അനുസ്മരണപന്തല
- പാട്ടുകൾ
- ഡോക്യുമെന്റി, പേരുകൾ
- ബാബുരാജിന്റെ ചിന്തകൾ
 പേർകൾ ചിന്തകൾ
- ബാബുരാജിനെക്കുറിച്ചുള്ള ചുരുക്ക
 കதைകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക

ഇത്തരമുള്ള അനുസ്മരണപന്തലിൽ
 ഉൾപ്പെടുത്താൻ മനസ്സ് അധിക
 ഭാരമില്ലാത്തതാണ്.

അനുസ്മരണപന്തലിലേക്ക് മാറ്റി-
 വെച്ചു കൊടുക്കുമോ? അതിനാൽ നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുമോ
 മറ്റു നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുമോ മാറ്റാവുന്നതാണ്
 മറ്റു നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുമോ
 മനസ്സാതെ കൊടുക്കുക ശ്രമിക്കു-
 ന്നാൻ.

നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുക
 മാറ്റാവുന്നതാണ്
 തലമുറയ്ക്ക് മേൽ
 ബോധ്യമേറിയതാണ്
 മനസ്സ് പഠിക്കുക.

1. തലമുറയ്ക്ക്

മനസ്സ് പരിചയപ്പെടുത്തി നോട്ടീസ്
 തയ്യാറാക്കുക.

2. അഭിനന്ദനങ്ങൾ

മാനന്ദ്ര,

3. മെമ്മോറിയൽ, ആർ, മനസ്സ്,

ഉദ്യോഗസ്ഥർ ആർ, മനസ്സാതെ

ഉത്തരവിൽ അതി ഒരു ചട്ടം കൂടി
ആയിരിക്കട്ടെ.

4. കാര്യപരിപാടികൾ

5. നന്ദി.

കൂട്ടിക്കൂട്ടി 4-ആമതായി അതിരിട്ടു-
ന്നു. അതിൽ ബന്ധുരാജന്റെ
അനുസ്മരണപടങ്ങളുടെ പ്രചര-
ണത്തിനായി റോട്ടറിസ് ക്ലബ്ബുകൾ
അവസരമുണ്ടാകുന്നു.

- ട്രഷ്യർ അദ്ധ്യക്ഷനായി
- പരസ്പരവിശ്വാസത്തോടെ
- ഭീമന്റെ മലയിടുക്കിൽ

ഉത്തരവിൽ അതി ഒരു ചട്ടം കൂടി
ആയിരിക്കട്ടെ.

ഭീമന്റെ മലയിടുക്കിൽ

റോട്ടറിസ് - മാതൃക.

ബന്ധുരാജൻ അനുസ്മരണ - 2022

പ്രിയപ്പെട്ടവരേ,

മലയാളത്തിന് ഒരുക്കപ്പെട്ട മാതൃ-

കൾ കഴിയാത്ത സാഹിത്യ സാമൂഹിക-

നാടൻ ബന്ധുരാജൻ. അദ്ദേഹത്തി-

ന്റെ സ്മരണ നിലനിർത്തുന്നതിന്

അനുസ്മരണപടങ്ങളോടു സഹകരി-

പ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ബന്ധുരാജന്റെ

പരമവിനയമായ ഒക്ടോബർ 7ന് ഉച്ച-

കഴിഞ്ഞ് 2 മണിക്ക് ചാലച്ചേര തല.

സ്കൂൾ ഓഡിറ്റോറിയത്തിലാണ്

സമ്മേളനം നടക്കുന്നത്. പ്രശസ്ത-

രായ അദ്ധ്യക്ഷൻ വ്യക്തികൾ ബന്ധു-

മലയാളം
നല്ല രീതിയിൽ
അവതരിപ്പിച്ചു.

രാജീവന അനുസ്മരിക്കുന്നു.
ഭാരതത്തിനഭ്യർത്ഥം ബാബുരാജി-
ന്റെ പാട്ടുകൾ ഉൾക്കൊള്ളിയിട്ടുള്ളതിനെ
ഭരതവും ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. ചുവർക്കും
പ്രാഗത്ഭ്യം.

പി.ടി.എ.പി.ഡി.ഡി.

ചെയ്തതുക

~~Handwritten signature~~

ചെയ്തതുക.

~~ചെയ്തതുക~~ ചെയ്തതുക ഭരതവും ചുവർക്കും
ചരിത്ര

പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു

സമയനഷ്ടമായി ഇത് ചുവർക്കിടാക്കാൻ
കുറിക്കുന്നു.

റെമനാദിനാ സുരത്ത് നോമ്പ് - 8

പാലമിട്ടവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി.

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ജാസ്

: VI

മതം

: മലയാളം

ഔദ്യോഗിക

: കലയുടെ ഭേദം

പാഠത്തിന്റെ പേര്

: പാട്ടിന്റെ പാലം

സമയം

:

തീയതി

: 21/7/22

പ്രശ്നം.

സുരത്ത് നോമ്പ് പാലം നിർമ്മിക്കാനുള്ള ഭേദം ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കൽ.

അദ്ധ്യക്ഷൻ ധാരണകൾ

സുരത്ത് നോമ്പ് പാലം നിർമ്മിച്ച് കൂട്ടിക്കൂട്ടിയ ഭാവനാഭേദം പരിപോഷിപ്പിക്കുക. തെറ്റുകൂടാതെ മറ്റൊരുവാനുള്ള ഭേദം വകയിപ്പിക്കുക.

ഭേദികൾ നോമ്പുപിടിക്കുക

നോമ്പുപിടിക്കാൻ പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ.

മറ്റൊരുവന്റെ വകയിപ്പിക്കാനുള്ള ഭേദം.

മറ്റൊരുവനുള്ള ഭേദം.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ മനോഭാവങ്ങൾ

ഒരു അനുഭവദരണപടയ്ക്ക് അറിയിക്കാനുള്ള
ഉപാധി എന്ന നിലയിൽ പോസ്റ്റ് രാജ്യാഭിമുഖം.

പരസ്യമായി.

ചുരുട്ട്

പാപസംഭരം

വി.വി.

പതിപ്പിത ഉപനാമം.

പോസ്റ്റ്

പരമ്പര പ്രവർത്തനം	വിവരങ്ങൾ
അധ്യാപകർക്കായി പരസ്യം ചെയ്യുന്നു കുടുംബശ്രീയും സാമൂഹികസേവനം അഭിമാനപ്പെടുന്നു. നോട്ടീസ് ഉണ്ടാക്കാൻ എല്ലാവരും പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്? ഇതിനുള്ള ഒരു പോസ്റ്റ് കൂടി നിർമ്മിച്ചാ- ലോ? അനുഭവദരണപടയ്ക്കായി... പോസ്റ്റ് ഉണ്ടാക്കാൻ എല്ലാവർ ക്കും അറിയില്ലേ? നോട്ടീസും പോസ്റ്റും ഒന്നാണോ? പോസ്റ്റ് എന്ന് പറയുന്നത് വളരെ വലുതായിട്ട് ലഭ്യമായ വിവരണം മറ്റുള്ളവരിൽ	പോസ്റ്റ് നിർമ്മിക്കാൻ എല്ലാവരും അറിയാം എന്ന് പറയുന്നു. അതായത് പറയുന്നു. അല്ല എന്ന് വിവര പറയുന്നു.

എഴുതിക്കാൻ ഭവനം ഇരുപതു
ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് പോസ്റ്റർ.

പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ
ചുരുക്കത്തിൽ കുറച്ചു കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കണം?

1. ഒരു outline ഭവനം [Border]
2. തലക്കെട്ട്
3. ചിത്രങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്താം.
4. പുറംകവർ വാങ്ങുക.
5. ആകർഷിക്കുന്നതായിരിക്കണം
അധ്യാപിക കുട്ടികളോട് ചുറ്റുമുള്ള
മറ്റു പോസ്റ്റർ നിർമ്മിക്കാൻ
ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

- ചുറ്റുമുള്ളവർക്കുവേണ്ടി
- പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ
- അധ്യാപിക ലിഖിതങ്ങൾ

മുഴുവൻ അധ്വാനം
നൽകുന്നു.

ബാബുരാജ് അമ്മയ്ക്കുവേണ്ടി പരിചാ-
രിയുടെ പദ്ധതിയനുസരിച്ച് നന്നാ-
യി പോസ്റ്റർ നിർമ്മിച്ചു കുട്ടികളെ
അഭിനന്ദിക്കുന്നു.

അധ്യാപിക നിർമ്മിച്ച പോസ്റ്റർ
കുട്ടികൾക്ക് മുന്നിലെ പലകുറി-
പ്പിക്കുന്നു.

ദീപ്ത ഭവനം

കുട്ടികൾ തലക്കെട്ട്
ചിത്രങ്ങൾ തുടങ്ങി-
യെ പഠിക്കുന്നു

ചുറ്റുമുള്ളവർക്കുവേണ്ടി
പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ

പി.എസ്. ബാബുരാജ്
അനുസ്മരണം



ദർശനം - 7

വേലം:

ചാലച്ചുറ്റം

തമ്പുരാൻ

തൊഴിലുടമ

ക്രൈസ്തവ്

സമയം : 2 pm

~~Haipage~~

തൃപ്തപരമാണ്.

~~പോസ്റ്റ് പുറത്തായി വിതരിച്ചുവെന്ന് പറയുന്നു.~~
പ്രതിപക്ഷമായിരുന്നു.

സമയമായിട്ടായി ഇന്ന് ചുറ്റത്തിരിക്കാൻ
പിറഞ്ഞു. പോസ്റ്റ് വിതരണത്തിന് തുടർച്ച
കൂടി ആവശ്യമായ materials നൽകാൻ
തോന്നി

ദൈനംദിനാസൂത്രേണ ഭാഗ-9

ചോദ്യവിവരങ്ങൾ
അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ ചേർ : അദ്ധ്യാപകി
വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :
ജ്ഞാൻ : VI
വിഷയം : മലയാളം
മുൻനിർദ്ദേശം : അദ്ധ്യാപക ഭാഗം
പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പാതിന്റെ പാലാഴി
സമയം :
തീയതി : 21/7/22
പഠനനോട്ടം :
പാഠഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും അനുബന്ധ വായനയിൽ നിന്നും സ്വാംശീകരിച്ച ആശയങ്ങൾ എഴുതുന്ന അറിവ്കാരരുപങ്ങളിൽ (പഞ്ചഗം) ചേർത്തിരിക്കുന്നു.
ആശയങ്ങൾ ധാരണാകൾ :
പാഠഭാഗത്തിലെ ആശയങ്ങളെ വിശദീകരിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത സാഹചര്യങ്ങളിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.
അതിൽ തന്നെ ചുരുക്കം :
ആശയങ്ങൾ എഴുതുന്നവരുടെ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

ഇതു ഭരണി.

മുഖ്യങ്ങൾ മോദിയെക്കുറിച്ച്
മോദിയെക്കുറിച്ച് കലാപരമായും മാനസികമായി
നടന്ന് എന്ത് കടമയാണ്.

ചന്ദ്രശേഖരൻ

ICT

ചർച്ച

ബി.സി

പ്രശ്നപരിഹാരം	വിശദീകരണം
രണ്ടാമത്തെ ക്ലാസ്സിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന കുട്ടികളുമായി സാമൂഹികമായി അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.	
ബാബുരാജിന്റെ ജീവചരിത്രം നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു?	അതാണ് പറഞ്ഞു.
അദ്ദേഹം മരിച്ചത് എന്ത് ദിവസമാ- ണ്?	Oct. 7
അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗാനങ്ങൾക്ക് ഇന്നും പ്രശസ്തിയില്ലേ?	ഉത്തരം ഇല്ല കുട്ടികൾ പറഞ്ഞു.
പ്രതിപക്ഷവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗാനങ്ങൾക്ക് മഹത്വമെന്ന് സമീപിക്കുന്നത്?	പ്രതിപക്ഷം പാട്ടുകൊണ്ട് ദുഃഖിതരാണ്.
ഒക്ടോബർ 7 ബാബുരാജിന്റെ മരണദിവസമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഒരു അനുസ്മരണപരിപാടി നടത്തി	ഇഷ്ടമെന്ന് പറഞ്ഞു

താഴെ?

അനുസ്മരണ പരിപാടിയിൽ
ഉൾപ്പെടുത്താൻ പാർപ്പിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുത്തോ?

അനുസ്മരണ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്
അധിക അഭിപ്രായങ്ങൾ കുറച്ചുകൊടുക്കുക
പാർപ്പിക്കാൻ?

• വ്യക്തിയെ അനുസ്മരിപ്പിക്കാൻ
കൂടുതൽ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് അഭിപ്രായങ്ങൾ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക കർമ്മസമയത്തെക്കുറിച്ചും
കുറച്ചുകൊടുക്കുക വ്യക്തിയെക്കുറിച്ച് പാർപ്പിക്കാൻ
കൊടുക്കുക

• പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് അഭിപ്രായങ്ങൾ, അനുസ്മരണ
നാടുകൾ പദ്ധതികൾക്കും പാർപ്പിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക

• ലഭിക്കാൻ അനുസ്മരിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക

• പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് അനുസ്മരിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക അനുസ്മരിക്കാൻ, അനുസ്മരിക്കാൻ,
പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് പാർപ്പിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ പാർപ്പിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ കുറച്ചുകൊടുക്കുക 4C നുക്കുക്കു-
കുറച്ചുകൊടുക്കുക അനുസ്മരിക്കാൻ കുറച്ചുകൊടുക്കുക
കുറച്ചുകൊടുക്കുക പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് പാർപ്പിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക അനുസ്മരിക്കാൻ പാർപ്പിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക അനുസ്മരിക്കാൻ പാർപ്പിക്കാൻ

പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്
അനുസ്മരിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക
പാർപ്പിക്കാൻ

പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്

അനുസ്മരിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക
പാർപ്പിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുക്കുക

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

അനുസ്മരിക്കാൻ

പരിശീലനം നൽകുന്ന അദ്ധ്യാപകർക്ക് അനുയോജ്യമായ അനുഭവം നൽകുന്നു.

വിവിധതരം പദ്ധതികൾ

അനുഭവം

അനുയോജ്യമായ

ഉപാധി.

വിവിധതരം പദ്ധതികളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നന്നായി അനുഭവിക്കാൻ അനുയോജ്യമായ അനുഭവം നൽകുന്നു.

അദ്ധ്യാപക അനുഭവം നൽകുന്ന

അതിന്റെ ചർച്ച പങ്കെടുക്കിയിട്ട്

കുട്ടികളോട് വായിക്കുവാൻ ആവശ്യം

നൽകുന്നു.

കുട്ടികൾ ആവശ്യമായ ചർച്ച

നൽകുന്നതിന് അനുയോജ്യമായ

കുറുപ്പ്.

ഭൗതികരണം

* പാഠ്യപുസ്തകം വായിക്കുന്നതിനായി

നാണുക്കൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനായി

നാണുക്കൾ

* നാണുക്കൾ - ഭൗതികരണം അനുയോജ്യമായ

* നാണുക്കൾ, സിനിമകൾ, ചലച്ചിത്രം.

അനുയോജ്യമായ ചർച്ച ഉപയോഗിക്കുന്നതിനായി

കുട്ടികളെ ചർച്ച പങ്കെടുക്കുന്നു.

* പാഠ്യപുസ്തകത്തിന്റെയും അനുയോജ്യമായ

കുട്ടികൾക്ക് ചർച്ച പങ്കെടുക്കുന്നു.

അനുരൂപിതരണപവർത്തനം
ബാബുരാജിന്റെ മരണഭവനം
കൊണ്ടുതൃപ്തി.

അനുസ്മരണ പദ്ധതി
മാനവമൃഗം വാങ്ങ,

മലയാളികളുടെ അനുകൂലം
ചാൻ കരുതപ്പെടുന്ന പിയബാ-
ബുക്കു ദാരുണമായിട്ട് ജൂൺ 42
വകുപ്പം. ഒരു ചാർജ്ജ് മോണിയപ്പെട്ടി-
യുടെ ശാസ്ത്രീയതയോടും സഞ്ചരിച്ച
ജീവിതം. ചാർജ്ജ് മോണിയപ്പെട്ടതിനെ
കുറച്ചും, വെളിച്ചം കിടക്കിലൂടെ
ഒരു തലമുറയെ ദന്നാൽ സന്ധിത
ലഹരിയിൽ ലയിച്ചു നശിപ്പിക്കുന്ന-
നായിരുന്നു - ചാൻ. ചാൻ ബാബുരാ-
ജ്. ഗണപതികളുടെയും ചിന്താധാര-
നി സംഗീതത്തിന്റെയും തെളി
മലയാളിഗാനശാസ്ത്ര പരിപാടി
തന്നെ മുഹമ്മദ് സമീർ ബാ-
ബുരാജ് ചാൻ മലയാളിയുടെ സ്മരണ
ബാബുക്കുയായിരുന്നു. ചാൻ കിടക്ക
നിറഞ്ഞ ബാല്യമായിരുന്നു. അദ്ദേ-
ഹത്തിന്റെ ചിത്രത്തിൽ കിടക്ക
ചാൻ ഒരു നിയോമ പോല
ചാൻ കിടക്ക കിടക്ക മുഹമ്മദ് ചാൻ
ബാബുരാജിന്റെ സന്ധിതരണിയിൽ
അദ്ദേഹത്തിനൊപ്പം

~~Haipage~~

22226

2015/05/06 09:15:00, 09:15:00

[illegible]

- crystallization gelification deformation
 - conformation

- Confession in a case - confession
 - confession

- calculator of the 2005-2006 season

അവർക്ക് എന്തെങ്കിലും കാര്യം പറയാനിഷ്ടമുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് അറിയിക്കാൻ അവർക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്.

am 1. 1. 1914

உள்ளே இருக்கிற பிள்ளை

[illegible]

2. Agrobacterium ma ma

உயர்நீதிமன்றம், மதுரை

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

1. ജനകീയ (Public) - പൊതുജനങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കാൻ ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളതാണ്.

the following are the names of the persons who have been named in the above list:

... ..

1. *Chlorophyta*
 2. *Chlorophyta*
 3. *Chlorophyta*
 4. *Chlorophyta*
 5. *Chlorophyta*
 6. *Chlorophyta*
 7. *Chlorophyta*
 8. *Chlorophyta*
 9. *Chlorophyta*
 10. *Chlorophyta*
 11. *Chlorophyta*
 12. *Chlorophyta*
 13. *Chlorophyta*
 14. *Chlorophyta*
 15. *Chlorophyta*
 16. *Chlorophyta*
 17. *Chlorophyta*
 18. *Chlorophyta*
 19. *Chlorophyta*
 20. *Chlorophyta*
 21. *Chlorophyta*
 22. *Chlorophyta*
 23. *Chlorophyta*
 24. *Chlorophyta*
 25. *Chlorophyta*
 26. *Chlorophyta*
 27. *Chlorophyta*
 28. *Chlorophyta*
 29. *Chlorophyta*
 30. *Chlorophyta*
 31. *Chlorophyta*
 32. *Chlorophyta*
 33. *Chlorophyta*
 34. *Chlorophyta*
 35. *Chlorophyta*
 36. *Chlorophyta*
 37. *Chlorophyta*
 38. *Chlorophyta*
 39. *Chlorophyta*
 40. *Chlorophyta*
 41. *Chlorophyta*
 42. *Chlorophyta*
 43. *Chlorophyta*
 44. *Chlorophyta*
 45. *Chlorophyta*
 46. *Chlorophyta*
 47. *Chlorophyta*
 48. *Chlorophyta*
 49. *Chlorophyta*
 50. *Chlorophyta*
 51. *Chlorophyta*
 52. *Chlorophyta*
 53. *Chlorophyta*
 54. *Chlorophyta*
 55. *Chlorophyta*
 56. *Chlorophyta*
 57. *Chlorophyta*
 58. *Chlorophyta*
 59. *Chlorophyta*
 60. *Chlorophyta*
 61. *Chlorophyta*
 62. *Chlorophyta*
 63. *Chlorophyta*
 64. *Chlorophyta*
 65. *Chlorophyta*
 66. *Chlorophyta*
 67. *Chlorophyta*
 68. *Chlorophyta*
 69. *Chlorophyta*
 70. *Chlorophyta*
 71. *Chlorophyta*
 72. *Chlorophyta*
 73. *Chlorophyta*
 74. *Chlorophyta*
 75. *Chlorophyta*
 76. *Chlorophyta*
 77. *Chlorophyta*
 78. *Chlorophyta*
 79. *Chlorophyta*
 80. *Chlorophyta*
 81. *Chlorophyta*
 82. *Chlorophyta*
 83. *Chlorophyta*
 84. *Chlorophyta*
 85. *Chlorophyta*
 86. *Chlorophyta*
 87. *Chlorophyta*
 88. *Chlorophyta*
 89. *Chlorophyta*
 90. *Chlorophyta*
 91. *Chlorophyta*
 92. *Chlorophyta*
 93. *Chlorophyta*
 94. *Chlorophyta*
 95. *Chlorophyta*
 96. *Chlorophyta*
 97. *Chlorophyta*
 98. *Chlorophyta*
 99. *Chlorophyta*
 100. *Chlorophyta*

... ..

ദൈനംദിനാസൂത്രേണഭാഗം - 10

ചോദ്യോത്തരവിവരങ്ങൾ

രചയിതാവ് വിദ്വാൻ തിരുവതാംകൂർ : അമൃതം

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ഘട്ടത്തിന് : കലയുടെ കേന്ദ്രം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പഞ്ചമി

സമയം

തിയ്യതി

പഠനം

ശാസ്ത്രീയതലമുറകളിലും നാടൻകലകളിലും ഉള്ള ധാരണ

അനുഭവങ്ങൾ ധാരണകൾ

കലകൾ ശരിവികസിച്ചതിനു അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

അദ്ധികാരിയുടെ തിരുസ്ഥാനം

മാധവനാഥൻ

ചന്ദ്രനാഥൻ

[illegible]

നമ്മുടെ ഭരണരീതി.

സമുദായമായ നാഭാഭിമുഖീകരണപരമ്പരയും കൂടാതെ നമ്മുടെ ഭരണരീതി നിലനിൽക്കുന്നു.

കുടുംബശ്രീയുടെയും ചാക്രികതയുടെയും പ്രയോജനം ഭരണരീതികൾക്ക് ലോകീകൃതമാക്കിയിട്ടുള്ളതും ഉടമസ്ഥതയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.

നിങ്ങളുടെ ഇനംശരണിയിൽ പരിചയപ്പെട്ട കിലാകാരന്മാർ അതൊക്കെയാണ്

- * ബാബുരാജ്
- * നകുതി മുഹമ്മദ്
- + അബ്ദുൾവാദു

കിലാകാരന്മാരെ കൂട്ടി നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം ചേർക്കുന്നു?

നിങ്ങൾക്ക് ഹൃദയം ഉള്ളതല്ല കിലാകാരന്മാർ ചേർക്കുന്നു?

ചെറുതും വലുതുമായ അനേകം കിലാകാരന്മാർ നമ്മുടെ ഭരണരീതിയിൽ ഉണ്ട്.

കിലാകാരന്മാരുടെ വർണ്ണാഭമായ ചിന്തകൾ ICT ഉപയോഗിച്ച് ജ്യാസൻ പങ്കെടുത്തുകൊള്ളുന്നു. (കുടുംബശ്രീ, തൃശ്ശൂർ, ചേലൂർ, തൃശ്ശൂർ എന്നിങ്ങനെയുള്ള കിലാകാരന്മാർ)

അതുകൊണ്ട് അവർ പറഞ്ഞു.

ബാബുരാജ്, നകുതി മുഹമ്മദ് എന്നീ പേരുകൾ കൂട്ടിക്കൽ പറഞ്ഞു.

അവർ നല്ലവരാണ് നമ്മുടെ സമാധാനപരമായ രാജ്യത്തോടു അടുത്തു ചേർന്നു.

അയ്യപ്പം അത് നാട്ടിൽ അര
 ഭാഗം നാടൻ കഥകളും
 ഉൾപ്പെടും)

ചിത്രത്തിൽ ഒരു കലാപരമായ
 ഒരു ചെങ്കൽ N.B.യിൽ കുറിക്കാൻ
 ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

മിഷൻപ്രവർത്തനങ്ങൾ

- ഇത്തരം കലകൾ സാധാരണയായി
 മെരിയോൺ അറയ്ക്കപ്പെടാൻ
 ഉണ്ട്

- കഥകളി, തുള്ളൽ മനോരമയിൽ നി-
 ന്നും തത്ത്വം പഠിപ്പിച്ച് മനുഷ്യനെ
 പുനഃസജ്ജമാക്കുന്നു.

N.B.യിൽ മെരിയോൺ
 ഭാഗം ചുറ്റും

അയ്യപ്പത്തിൽ അയ്യപ്പ
 രീതികളാൽ.

കഥകളിക്ക് വേദികളെ
 നൽകി തത്ത്വം പഠിപ്പിച്ച്
 മനോരമയ്ക്ക്
 വേദി ഉണ്ടെന്നും
 അതി പഠിക്കാം

തത്ത്വപ്രവർത്തനങ്ങൾ

പഠിപ്പിച്ച്/തത്ത്വം മനോരമയിൽ കുറിക്കാൻ
 മിഷൻ കമ്മിറ്റിയിൽ പഠിക്കുന്നു.

~~Haipya~~

~~12~~

ദൈനംദിനാശുക്തങ്ങൾ രേഖ - II

പ്രാഥമികവിവരങ്ങൾ

രക്താചക്ഷുവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര്

: അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര്

: H.E.H.M.M.H.S

ജാസ്

: VI

വിഷയം

: മലയാളം

ജ്ഞാത

: കലയുടെ ഭൗതികം

പാঠത്തിന്റെ പേര്

: പടയണി

സമയം

:

തീയതി

: 29/7/22

പഠനഭരണ

ഗദ്യപാഠങ്ങളിലെ അക്ഷരങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രശ്ന-
ഭേദങ്ങളും പ്രശ്നരൂപീഭാവങ്ങളും വായിക്കുന്നു.

അക്ഷരങ്ങൾ പാഠനകൾ

ഭേദം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. 

ശേഷികൾ / നൈപുണികൾ

ദാർശനിക ശേഷി

മുഖ്യമന്ത്രി മോദിയെ

ഭാരതം നാടൻ മലയാളം സമ്പന്നമാണ്. പുതിയ
തരം മലയാളം ഉണ്ടാകട്ടെ മനോഹരമായും.

പ്രസാദം

ICT

TB

BB

പ്രതിരോധശേഷി

താമസമില്ല.

പ്രശ്നപരിഹാര	മലയാളത്തിന്
സാമ്പത്തികമായി പദ്ധതികൾ നൂ. കൂട്ടിക്കൂട്ടിയിട്ട് സാമ്പത്തിക ദാരുണതയിൽ ചേർക്കുന്നു. നാടൻകലകളെക്കുറിച്ചും ശാസ്ത്ര- നീയകലകളെക്കുറിച്ചും ചർച്ച നടത്തുന്നു. ഭരണീകരണം നാടൻകലകൾ:- പ്രാദേശിക സാമ്പത്തികമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. നാടൻകലകൾ ഒരു സാമ്പത്തിക ഉപകരണം.	ചർച്ചയിൽ മലയാളം പങ്കാളിയായി.

→ സമൂഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ പങ്കാളിത്തം നാടൻകലകളുടെ സവിശേഷതയാണ്.

→ സമാനമായ അഭിനയ ക്ലോമോ സാഹിത്യ താളങ്ങളിലെ ഐക്യപൂർവ്വത ഇഷ്ടകീഴ്.

ശാസ്ത്രീയ കലകൾ

→ ശാസ്ത്രീയമായി ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ നിയമങ്ങളാണ്.

→ ഭൗതികവശാൽ സാഹിത്യതാളത്തിൽ ഹല്ലാളം ഭേദം ഭേദമന്യേ സമാനത പുലർത്തുന്നു.

→ ചിട്ടയാണ് ശാസ്ത്രീയ കലകളുടെ മുഖമുദ്ര. നിയതമായ അരങ്ങ് ആവശ്യമാണ്

കഥകളി - ശാസ്ത്രീയകല

തെയ്യം - നാടൻകലാരൂപം

- കഥകളി തുടങ്ങൽ തുടങ്ങിയവ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഏറ്റക്കുറച്ചും നാടൻകലകളായ തെയ്യം മുദിയേറ്റ് തുടങ്ങിയവ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഏറ്റക്കുറച്ചും. നാടൻകലകളുടെ ഇടയിലായിട്ടാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

- തെയ്യം, പടവന്നി എന്നിവയുടെ ചിത്രം പ്രദർശിപ്പിച്ച് കൂട്ടിക്കൂട്ടി നടത്തിപ്പിലേക്ക് ശ്രദ്ധപുറയിടുന്നു

ആപാരനാശം നഷ്ടമുണ്ടാക്കിയതിനെത്തുടർന്ന്
അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് ഇവയെന്ന്
പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്
പരാമർശം നടത്തുന്നു.

ഉപയോഗ്യമായ ഭാവത്തോടെ അധ്വാനിച്ച്
പാഠ്യ പരിഭാഷയിലായിരുന്നു.

കൂടിയതും നല്ല ശ്രമങ്ങളായി
തീരുന്നു. ശ്രമങ്ങൾക്ക് നാശം
കലക്ടർമാർ പേർ നൽകുന്നു.

ശ്രമങ്ങൾക്കനുസരണമായി പാഠ്യ-
പരിഭാഷ വായിക്കാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.

മറ്റൊരു
നന്നായി പാഠ്യ-
ശ്രമം വായിച്ചു.

തുടർപ്രവർത്തനം.

നാശകരങ്ങളാക്കിയും ശാസ്ത്രീയകലകളെ-
ക്കൂടിയും താരതമ്യപ്പെടുത്തി തയ്യാറാക്കുക.

~~Handwritten signature~~
പരിഭാഷാപരിശോധന.

ജോയിന്റ് ഇന്ന് കൂടിയും വളരെ കൃതമായിരുന്നു.
അതിനാൽ തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ ചർച്ച നടന്നില്ല.

செயல்பாடுகளைப் பற்றி

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര്

: H.E.H.M.M.H.S

: VI

: മലയാളം

: ചെയ്യേണ്ട കേടാരം

∴ പടയൊട്ടി

•

1

പഠനനോട്ടം
 നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ കേരളം ഉൾക്കൊണ്ട്
 ചുരുക്കമായി ചുരുക്കമായി ചുരുക്കമായി

ആര്യഭടൻ ധാരണകൾ

കാലം പരസ്പരത്തിൽ അറിയുകയായ അത്

കുലാശ്ര പങ്കാളിമാർ

ഭൗതികതാ ധാരാപുസ്തകം

പ്രായനാടശാലി

ചന്ദ്രാഭരണി

മുല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

ഭാരതം നാടൻകുലകളാൽ സമ്പന്നമാണ് മനോ
മനോഭാവം.

ചന്ദ്രാഭരണി

TB

BB

HB

പഠനപരിധി

വിദ്യാഭ്യാസം

അധ്യാപിക ജീവിതം പരമശി-
ഷ്യനും. കുട്ടികളുമായി സമ്പർ-
ക്കം ദാർശനികതയിൽ മുറുകെ-
ടുന്നു.

തൂടൻപവർത്തനം പരിഭ്രം-
ധിക്കുന്നു.

TB pragero: 36 ലെ കവിതാശകലം
ചൊല്ലുന്നു.

അമ്മ കുഞ്ഞുൻനമ്പ്യാരെ കൂട്ടിക്കൊ-

ൽ മൃതപിൻ പരിചരിക്കപ്പെടുന്നു.

മറ്റു വരും തുടർച്ച-
പരത്തനം
ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

കുട്ടികൾ മദ്യപാത്രി.

കുഞ്ഞുൻനമ്പ്യാരെ
കുട്ടികൾക്ക് അറിയാം

നം.

മാലിഗ്നം.

പടയണിയുടെ മൗനീകൃതങ്ങളി-
ലും സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ചും
ക്ലാസിൽ ചർച്ച നടത്തുന്നു.

ഭരണം വിശകലനപോലുള്ള
ഉന്നയിക്കുന്നു.

- പടയണിയിൽ ഏതൊക്കെ
കോലങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്?

- പാട്ടിൽ എന്തെന്തെങ്കിലും
പരാമർശിച്ചിട്ടുണ്ട്.

- ഏതെല്ലാ പദഭാഗങ്ങളിലാണ്
ഈ തിലാശ്ചപം അവതരിപ്പിക്കു-
ന്നത്.

മറ്റൊരു കൂട്ടികൾക്കും ഉത്തര പാ-
ധാനങ്ങളിൽ അവസ്ഥ നൽകുന്നു.

TB page no : 39 ലെ "മാലിക്കാം
പയ്യം" എന്ന പേർക്കുവേണ്ടി
ലെ പോലുള്ള ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

- നാട്യഭാവമുള്ള ഏതെല്ലാം
അനുഭവാനുഭവങ്ങളെക്കുറിച്ചാണ്
പാഠഭാഗത്ത് പരാമർശിക്കുന്ന-
ത്?

ഭക്തിപരമ്പര

നാട്യഭാവമുള്ള അനുഭവ

വിശകലനപോലുള്ള-
കൾ കൃത്യമായ
ഉത്തര നൽകി.

അനുഭവനിലേക്ക് കൈമാറി-
ലൂടെ എടുത്തു, പടയൊന്നി, എട്ടാം
തൂക്കമുള്ള തലയിൽ പടയൊ-
ന്നി.

പടയൊന്നിയിൽ ചേർന്നുപെട്ടു പട്ടി-
യോടിനുള്ളിലായി എത്തും?

കോലിക്കത്തം.

പടയൊന്നിയിൽ കൈമാറി നിർമ്മി-
ക്കുന്നതിന് പാളിയെ ഉപയോഗിച്ച്
ന്നു. പട്ടുപാളിയുടെ അകത്തായി
താഴെനിറയ്ക്കൽ ഏകദേശം പര്യ-
ന്നത്. പട്ടു, പാളി എന്നീ പദങ്ങ-
ക്കൾ പാളിക്കത്തം ഉണ്ട്. ഉത്ത-
രപക്ഷേ തുടങ്ങിയ നിറങ്ങളും കരി-
നിറവും പട്ടുകൊണ്ടുള്ള പദങ്ങളു-
ടെ പാളി പടയൊന്നിയിൽ
കൈമാറ്റം ഉപയോഗിക്കും ഇങ്ങനെ
നോക്കുമ്പോൾ പടയൊന്നിയിൽ ചേർ-
ന്നുപെട്ടു പട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാ-
ണു.

പട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

പട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു

മേന്മയോടെ കൈമാറ്റം ചെയ്താൽ
പട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു

തെന്താനാദിനാസക്തനേ ഭരത - 13

പ്രാഥമികവിവരങ്ങൾ

അദ്ധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

പ്രശ്നം : കലയുടെ ഭേദം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പഞ്ചതന്ത്ര

നിയന്ത്രി

സമയം

പഠനം

സന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുകയും മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഭേദങ്ങൾക്ക് ധാരണകൾ

തെന്തിനും പ്രയോജനവും വരുത്തുകയും വിവരിക്കുന്നു.

ഭേദങ്ങൾക്ക് തെന്തിനും

പ്രതിപക്ഷങ്ങൾക്ക് പ്രയോജനമുള്ള ഭേദം.

പ്രകൃതിഭേദം.

മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

പുതിയ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം അനുസ്മരണം
മനോഭാവം.

തരണലിക് വിശകലനം ചെയ്യാനുള്ള മനോഭാവം

പ്രസ്ഥാനരീതികൾ

TB

BB

ചാർട്ട്

പ്രതിരോധ ഉൽപ്പന്നം

പുതിയതരണലിക്

പ്രസ്ഥാനരീതി	വിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിക ക്ലാസിൽ പ്രവേശിക്കു- ന്നു കൂടിക്കൂടുമായി നോട്ടുഡൂസറോട- ചേർന്നതിലേക്കുചെയ്യുന്നു.	
കുഴിഞ്ഞ ക്ലാസിൽ പടയണി എന്ന പാഠഭാഗത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം നമ്മൾ പരിചയപ്പെടുത്തേണ്ടല്ലോ?	അമ്മേ ഹേൻ കൂടികൾ പറഞ്ഞത്.
എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങളാണു നമ്മൾ ചർച്ചചെയ്യാൻ?	ചർച്ചയിൽ ചേർന്നവർ പങ്കാളിയായി
പടയണിയുടെ തലത്തിലും പടയണി കോലങ്ങളും	

പടയണി പടയോട്ടുകൾ പണിയിച്ചു
കുറിച്ച് ഒന്നുകൂടി ഓർമ്മപ്പെടുത്തു-
ന്നു.

പാഠഭാഗം വ്യക്തിഗതമായി ഒന്നു-
കൂടി വായിച്ചിരുന്നു. ഭരതം
പാഠഭാഗത്ത് പരിപഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള
പദങ്ങൾക്ക് അടിവരയിടാൻ
നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. TB page no: 39
പ്രവർത്തനം - 2.

പദങ്ങൾ ഞാട്ടെഴുത്തിൽ കുറിക്കാൻ
ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

ജാലാപദത്തിന്റെയും അർത്ഥം
ജാലമെഴുത്താൻ പറയുന്നു.

ശരിയായ അർത്ഥം കണ്ടെത്തി
അങ്കുരദ്രിക്തത്തിൽ ലഘുനി-
ഷ്ഠം നിർമ്മിക്കാൻ പറയുന്നു.

അതിനായി 4 ശ്ലോകങ്ങളായി നിർ-
ക്കുന്നു.

ശ്ലോകം അവതരണം

പരസ് പരവിലയിരുത്തൽ

അധ്യാപികവിലയിരുത്തൽ

ഭരതം TB page no 39 ലെ പ്രവർ-
ത്തനം - 3 അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ച

തെളി പാർട്ടിൽ കേൾക്കുക അധ്യാപക
അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

മെല്ലെ മെല്ലെ നന്നാ-
യി പാഠഭാഗം വായി-
ച്ചു.

കൂട്ടിൽ നിർദ്ദേശ
പ്രകാരം അടിവര-
യിട്ടു.

മെല്ലെ ശ്ലോകം
നന്നായി അവത-
രിപ്പിച്ചു.

ദൈനംദിനാസൂത്രണ ഭാഗ - 14

പാഥകവിവരങ്ങൾ

അദ്ധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃതദി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ഔദ്യോഗിക : കലയുടെ ഭാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പടയണി

തിയ്യതി :

നമയം :

പരമ്പര

ആശയങ്ങൾ വിശദീകരണം ചെയ്ത് പരമ്പരയിൽ
സ്പഷ്ട അഭിപ്രായങ്ങൾ പങ്കിടുക.

ആശയങ്ങൾ ധാരണകൾ

പ്രകൃതിയുടെ സൂക്ഷ്മഭാവങ്ങളിലൊന്നായി
കല അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ശേഷികൾ നൈപുണികൾ

പരമ്പര

അഭിപ്രായപങ്കുവെക്കാനുള്ള ശേഷി

മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

പടയനിയമം മെതിച്ചുതന്നെക്കുറിച്ച് അറിയാനുള്ള

മനോഭാവം.

പഠനസാമഗ്രികൾ

TB, ചാർട്ട്

ICT

പ്രതികരണങ്ങൾ

• ആശയപടം.

പഠനപ്രക്രിയ	മിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിക ജ്ഞാനം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന കൂട്ടികളുമായി സന്നദ്ധദൃഷ്ടിയിൽ അതിലേർപ്പെടുന്നു. പാഠാരംഭത്തിലുള്ള നമ്പ്യാർക്കായി താദാത്മ്യം അധ്യാപിക ജ്ഞാനം ഉപയോഗിക്കുന്നു. ചാർട്ടിൽ ചുരുക്കി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. • ദണ്ഡങ്ങൾ ആരാണ് ? • സാധാരണക്കാരന്റെ ഇടയിലുള്ള ഹൃദയ കലാപത്തെക്കുറിച്ചാണ് ഇതിൽ പറയുന്നത് ?	വിനയമുള്ളതും പക്ഷേ കൃത്യമായ മറുപടി നൽകി.

മനുഷ്യനവനദം

- അറബിക്കുതിര
- അഭയോണി
- അമൃതലിന
- പട്ട

കോലങ്ങൾ

- പക്ഷികോലം
- ഖക്ഷികോലം
- മാടൻ
- മറുത

പലഭവനം

- ദാതാ
- കടമനിട്ട
- ഗുരുമുഖ
- ചെങ്കുണ്ണ

തൂത്തുപെരുത്തനം

✓ പടയണിയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രവചനങ്ങൾ,
പതിപാത്രവിഷയങ്ങൾ ഹാനിവാക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് എ
രിക്കുവാൻ പഠിക്കുന്നു.

Haripuz
പതിപാത്രവുമായി കൂടിയ.

നമ്മുടെ സിന്ധിയിൽ ജീവൻ പൂർത്തിയാക്കാൻ
കുറിപ്പ്

ദൈനന്ദിനാസൂത്രേണഭാവ- 15

ചാലരികവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃതം

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

യൂണിറ്റ് : കലയുടെ കേദാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പടയണി

തീയതി :

സ്ഥലം :

പഠനനോട്ടം

കലകൾ ജീവിതവുമായി അഭേദ്യമായ ബന്ധം പുലർത്തുന്നു.

അദ്ധ്യായം ധാരണകൾ

ഓരോ പേദശത്തിനും അനുയോജ്യമായ അഞ്ച് കലാരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്.

ശേഷികൾ നൈപുണികൾ

അർത്ഥം നിർമ്മിക്കാനുള്ള ശേഷി.

വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്താനുള്ള ശേഷി.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ മനോഭാവങ്ങൾ
നാടൻകലക്കളക്കൂട്ടി അറിയാനുള്ള മനോഭാവം

പരമ്പരാഗതരീതികൾ
ആരംഭം, TB, ICT

പ്രതിരോധ ഉൽപ്പന്നം
ആരംഭം

പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ
ചർച്ച
വിവരശേഖരണം

പരമ്പരാഗതരീതികൾ	വിവരശേഖരണം
അധ്വാനിത ക്ലാസിൽ പരമ്പരാഗതരീതികൾ ഉപയോഗിച്ച് പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ സജ്ജമാക്കി സമാഹരിക്കേണ്ടതാണ്.	പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ
TB page no 40 ലെ അറിയാൻ കഴിയില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ കുറിപ്പ് എഴുതിക്കുമായി വായിക്കുന്നു. കുറിപ്പിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?	
<u>ഭക്ഷണരീതികൾ</u> കുലശാസ്ത്രരീതികളിൽ പ്രധാനമായും വർദ്ധിക്കുക	

- ചുരുക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- ലളിതമായ ഭാഷ.

മുദ്രയ്ക്കിടയിലുള്ള നാണക്കവൈകല്യം വിവരങ്ങൾ അടങ്ങിയ വ്യക്തിഗതമായി കൂറിച്ച് ആവശ്യമാണ് ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

വ്യക്തിഗതമായി കൂറിച്ച് ആവശ്യമാണ്.

അയയ് പേറ്റേഴ്സുകളിൽ പലപ്പോഴും ഉള്ളവയ്ക്ക് പദ്ധതിയും കൊടുക്കണം അധ്യാപിക ആവശ്യമായ ചിന്തയ്ക്കു നൽകുന്നു.

- വ്യക്തിഗതസംവരണം.
- പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ.
- അധ്യാപക ഭരണാധികാരം.
- മെച്ചപ്പെടുത്തലുകൾ നടത്തുന്നു.

പലപ്പോഴും നന്നായി അവതരിപ്പിച്ചു.

അധ്യാപിക താക്കാരിയ്ക്കിനാടകം, മുദ്രയ്ക്ക്, തെച്ചം തുടങ്ങിയവ കൂടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

TB page no: 41 ആൽബം നികത്തണം. ആൽബങ്ങളുടെ ചില മാതൃകകൾ കൂടികൾക്ക് പരിഭാവിക്കാൻ നൽകുന്നു.

- ആൽബങ്ങളിൽ ഹൈസ്കൂളിലെ?
- ആൽബം ഹൈസ്കൂളിലെ ആകർഷകമാക്കാം?

ചിത്രങ്ങൾ, ഭാഷാകൾ, അടിക്കുറിപ്പുകൾ, തലക്കെട്ടുകൾ

ജ്യോതിഷം ആശ്വതിയിൽ
 ഞാനല്ലാ ചിത്തങ്ങൾ ഉണ്ടാ-
 ട്ടുണ്ടോ?

- ചാണ്ടാന്റെ പരിചയമുണ്ട്
 കലാകാരന്മാർ
- നാടൻകലാപ്രകാരം
- ജ്ഞാനിക്കൽ കലകൾ
- സാഹിത്യകൃതികൾ.

ഭാരതവൃത്തികൾ വെക്കും.
 ക്കാം, ഇടയിൽ ചാക്ക
 നൽകാം.

ആശ്വതിയിൽ

~~Handwritten~~ ആശ്വതിയിൽ.

~~Handwritten~~ സമസ്തസമസ്തകൃതികൾ.

സമസ്തസമസ്തകൃതികൾ ജ്ഞാനം ചുരുത്തിയാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.