

Second year Higher secondary
First Terminal Examination August 2023
Answer Key
Subject: Hindi

1. सूरीनाम
2. बेटी का
3. रत्नाकर
4. भाषण
5. कृष्ण का
6. मोद
7. मातृभूमि के रज में लोट लोट
कर हम बड़े हुए हैं ।
8. आस्वादन टिप्पणी:
कवि परिचय दिया है ।
कवितांश का आशय ग्रहण
किया है ।
कवितांश का सार लिखा है ।
कवितांश का विश्लेषण किया
है ।
9. मातृभूमि ने हमारे लिए अनेक
उपकार किए हैं । उसकी
निस्वार्थ सेवाओं के लिए
प्रत्युपकार कभी नहीं कर
सकते ।
10. मलिका का हार बादशाह ने
मुसलमानों को दिया ।
11. दोनों देश हैं - भारत और
सूरीनाम ।
12. चरित्र पर टिप्पणी:
चरित्र की विशेषता समझी
है ।
विशेषताओं के आधार पर
टिप्पणी लिखी है ।
13. अनुच्छेद लेखन:
जीवन वृत्त ग्रहण किया है ।
मुख्य बिंदुओं का चयन किया
है ।
क्रमबद्ध करके अनुच्छेद

लिखा है।

शीर्षक दिया है।

14. सही मिलान :

अनाथ-यतीम

देश- मुल्क

संभावना - गुंजाइश

इनाम - तोहफ़ा

15. हिंदी के प्रचार प्रसार में गिर

मिटिया श्रमिकों का योगदान

महत्वपूर्ण है। हिंदी प्रेमी, हिंदी

लेखक, हिंदी सेवी, हिंदी

प्रचारक आदि का योगदान भी

महत्वपूर्ण है। इसके अलावा

हिंदी के प्रचार प्रसार में हिंदी

फ़िल्म और हिंदी संगीत का भी

योगदान महत्वपूर्ण है।

16. स्वतंत्रता के मौके पर हमें

भारत और उसकी जनता की

सेवा तथा सारी मानवता की

सेवा करने के लिए प्रतिज्ञा

लेनी चाहिए।

17. संक्षेपण :

मुख्य आशयों का चयन किया

है।

विस्तार को छोड़ा है।

आशयों को क्रमबद्ध करके

सार लिखा है।

उचित शीर्षक दिया है।

18. पद का भावार्थ :

कवि परिचय दिया है।

पद का आशय ग्रहण किया

है।

भावार्थ लिखा है।

अपना मत व्यक्त किया है।

19. समाचार:

मुख्य बिंदुओं का चयन

किया है।

बिंदुओं के आधार पर

समाचार तैयार किया है ।
समाचार की शैली अपनाई
है ।
शीर्षक दिया है ।

20. हिंदी में अनुवाद:

भारत में अनेक भाषाएँ
बोली जाती हैं । भारत के
अधिकांश लोग हिंदी बोलते
हैं । हिंदी भारत की राष्ट्रभाषा
है । आजकल हिंदी की
लोकप्रियता बढ़ती जा रही है ।

21. पोस्टर :

विषयवस्तु का सही चयन
किया है ।
पोस्टर की रूपरेखा अपनाई
है ।
आकर्षक बनाया है ।

22. बातचीत:

स्वाभाविक शुरुआत ।
प्रश्नोत्तर शैली
स्वाभाविक भाषा का प्रयोग ।
कल्पना है ।

23. सही मिलान :

नीलांबर-परिधान
सूर्य चंद्र- मुकुट
रत्नाकर - मेखला
फूल तारे- मंडन
नदियाँ - प्रेम प्रवाह
खग वृंद- बंदीजन
पयोद - अभिषेक
शेषफन - सिंहासन

24. विज्ञापन:

विज्ञापन की शैली अपनाई
है ।
सपाट भाषा का प्रयोग है ।
उचित शब्द और वाक्यों का
प्रयोग किया है ।
आकर्षक बनाया है ।

25. डायरी:

घटना की सूचना है ।

डायरी की रूपरेखा एवं शैली
अपनाई है ।

आत्मनिष्ठ भाषा का प्रयोग
किया है ।

डायरी का पन्ना आकर्षक
बनाया है ।

26. पत्र:

पारिवारिक पत्र की रूपरेखा
एवं शैली I

मुख्य बिंदुओं को चयन
करके कलेवर लिखा है ।

स्वाभाविक भाषा का प्रयोग ।
पता (सेवा में) लिखा है ।