

Plus One Second Terminal Examination December 2023
HINDI-Answer Key By Shaji.S, GHSS Nedungolam, Kollam

1. रामधारी सिंह दिनकर
2. बूढा आदमी
3. वसंत
4. अनुताप
5. नाटक
6. परंपरा

7. पत्थर की बेंच पर आँसू, थकान, विश्राम और प्रेम की स्मृतियाँ अंकित हैं।

8. कवितांश की आस्वादन टिप्पणी:

*कवि और कविता का परिचय दिया है।

*कवितांश का आशय ग्रहण किया है।

*कवितांश का भावार्थ लिखा है।

*कवितांश का विश्लेषण किया है।

9. जल का बुलबुला जल्दी बनता है और जल्दी टूटता है। उसी प्रकार आदमी का स्वप्न जल्दी बनता है और जल्दी टूट जाता है।

10. असलम के दोनों गर्दों में खराबी थी। इसके कारण उसकी मृत्यु हुई।

11. हमारे पूर्वजों में दूसरों को सुख और आनंद पहुँचाने की सुंदर मनोवृत्ति थी।

12. अनुच्छेद लेखन :

जयशंकर प्रसाद

जयशंकर प्रसाद जी हिंदी साहित्य के प्रमुख साहित्यकार हैं। उनका जन्म 30 जनवरी 1889 को उत्तर प्रदेश के वाराणसी में हुआ। उन्होंने अपनी रचनाओं से हिंदी साहित्य को संपन्न किया। झरना, आँसू, चंद्रगुप्त, कंकाल आदि उनकी श्रेष्ठ रचनाएँ हैं। वे छायावादी कवियों में अग्रणी हैं।

13. दोहे का आशय लेखन :

* कवि परिचय दिया है।

* दोहा ग्रहण करके आशय लिखा है।

* अपना मत व्यक्त किया है।

14. सही मिलान:

| | |
|------------------------------|------------------|
| घटना | पात्र |
| *आम की गुठलियाँ बोना | > बूढा आदमी |
| *आम का फल खाने की इच्छा करना | > नौजवान |
| * सुंदर लिपि में लिखना | > बैंक का क्लर्क |
| *विद्यार्थी की मदद करना | > फ्रैंकलीन |

15. चरित्र पर टिप्पणी:

*कथनों के आधार पर पात्र के चरित्र की विशेषता समझी है।

* विशेषताओं के आधार पर पात्र के चरित्र पर टिप्पणी लिखी है।

16. लापरवाही के कारण बीमारियाँ फैलती हैं। बीमारियों के स्थाई निवारण के लिए गंभीर प्रयास नहीं है।

17. संक्षेपण :

- * मुख्य आशयों का चयन किया है।
- * आशयों को क्रमबद्ध किया है।
- * विस्तार को छोड़ा है।
- * उचित शीर्षक दिया है।

18. सहायत्री और संभ्रांत महिला के बीच का वार्तालाप :

- * स्वाभाविक शुरुआत
- * प्रश्नोत्तर शैली
- * कल्पना है
- * स्वाभाविक भाषा का प्रयोग

19. हिंदी में अनुवाद:

- रीता : हाय टीना ।
टीना : ओह रीता! तुम कैसी हो? देखे हुए बहुत दिन हो गए।
रीता : मैं ठीक हूँ, तुम कैसी हो?
टीना : मैं भी ठीक हूँ।
रीता : अब तुम क्या कर रही हो?
टीना : खैर, मैंने अपनी उच्च शिक्षा शुरू कर दी है।

20. पोस्टर :

- * पोस्टर की रूपरेखा एवं शैली ।
- * विषय वस्तु का सही चयन।
- * आकर्षक बनाया है।

21. यात्री की डायरी :

- * घटना की सूचना है।
- * डायरी की रूपरेखा एवं शैली ।
- * आत्मनिष्ठ भाषा का प्रयोग ।
- * आकर्षक बनाया है।

22. मित्र के नाम नौजवान का पत्र:

- * सही शुरुआत ।
- * पारिवारिक पत्र की रूपरेखा एवं शैली ।
- * बिंदुओं को चयन करके कलेवर लिखा है।
- * स्वाभाविक भाषा का प्रयोग ।

23. सही मिलान :

- Chats- बातचीत
Input - अंतर्पात
Process - प्रक्रिया
Public - सार्वजनिक
Save - सहेजें
Share - साझा करें
Social - सामाजिक
Trash - कूड़ेदान

24. फ़िल्मी समीक्षा:

- * सही शुरूआत
- * फ़िल्म के बारे में संकेतों के आधार पर लिखा है।
- * फ़िल्म की समीक्षा की है।
- * अपना मत व्यक्त किया है।

25. मौबेल फोन पर विज्ञापन:

- * संकेतों के आधार पर विज्ञापन तैयार किया है।
- * सपाट भाषा का प्रयोग किया है।
- * उचित शब्दों और वाक्यों का प्रयोग किया है।
- * विज्ञापन आकर्षक बनाया है।

26. सूचना अधिकार पत्र:

- * सूचना पत्र की रूपरेखा एवं शैली ।
- * विषय की सूचना I
- * औपचारिक भाषा का प्रयोग ।
- * प्रश्न शैली ।