

First Year Higher Secondary Second Terminal Examination December 2024
(UNOFFICIAL ANSWER KEY)
Subject: HINDI
(Prepared by Shaji.S, Govt.HSS, Nedungolam, Kollam)

- 1.रामधारी सिंह दिनकर
- 2.20 डॉलर
- 3.युवक
- 4.लघु - कथा
- 5.बीरबल सिंह
- 6.अंतरिक्ष
7. शशि किरनें अंधकार का जलधि लॉघकर आएँगी।
- 8.आस्वादन टिप्पणी:
 - *कवि परिचय दिया है।
 - *कवितांश का आशय ग्रहण किया है।
 - *कवितांश का विश्लेषण करके आशय लिखा है।
 - *अपना मत व्यक्त किया है।
9. असलम अब नहीं आएगा।
10. पत्थर की बेंच पर आँसू, थकान, विश्राम और प्रेम की स्मृतियाँ अंकित हैं।
11. बुलबुलों से खेलकर कौन कविता बनाता है?
 - मानव बुलबुलों से खेलकर क्या बनाता है?
12. इब्राहिम अली के चरित्र पर टिप्पणी:
 - *कथन ग्रहण किया है।
 - *कथनों के आधार पर पात्र के चरित्र की विशेषता समझी है।
 - *विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी लिखी है।
- 13.अनुच्छेद लेखन:
 - *जीवन वृत्त ग्रहण किया है।
 - *मुख्य बिंदुओं का चयन किया है।
 - *बिंदुओं को क्रमबद्ध करके अनुच्छेद लिखा है।
 - *शीर्षक दिया है।
14. ही मिलान ।
 - दुख-यशपाल
 - कबीरदास - संत एवं समाज सुधारक
 - टिकट बाबू - यात्रियों को टिकट देना
 - बूढ़ा आदमी - आम की गुठलियाँ बोना

15. दोहे का आशय :

*दोहा ग्रहण किया है।

*विश्लेषण करके आशय लिखा है।

16. संभ्रांत महिला रेलगाड़ी में बैठकर फलों और फूलों के बीज बाहर फेंक रही थी।

17. संक्षेपण :

*मुख्य आशयों का चयन किया है।

*अनावश्यक विस्तार को छोड़कर संक्षिप्त किया है।

*अपनी भाषा को स्वीकारा है।

*उचित शीर्षक दिया है।

18. पोस्टर :

*विषयवस्तु का सही चयन किया है।

*उचित शब्द या वाक्यांश का प्रयोग किया है।

*पोस्टर की रूपरेखा अपनाई है।

*आकर्षक बनाया है।

19. बातचीत (असलम और नए रिक्शेवाले के बीच)

* स्वाभाविक शुरुआत

* प्रसंगानुकूल अभिव्यक्ति

* प्रश्नोत्तर शैली

* काल्पनिकता

20. डायरी: (टिकट बाबू की)

*घटना की सूचना है।

*डायरी की रूप रेखा एवं शैली ।

*आत्मनिष्ठ भाषा का प्रयोग ।

*आकर्षक बनाया है।

21. हिंदी में अनुवाद:

रिया: क्या तुम कल युवजनोत्सव में गयी थी?

प्रिया: हाँ मैं गयी थी। यह बहुत रोमांचक था।

रिया: तुम को क्या सबसे अच्छा लगा?

प्रिया: मुझे नृत्य - प्रदर्शन बहुत पसंद आया।

रिया: मैं भी। नर्तक बहुत अच्छे थे।

प्रिया: अगले साल हम भी भाग ले सकते हैं।

रिया: ठीक है।

22. फिल्म की समीक्षा:

*फिल्म का संक्षिप्त परिचय दिया है।

*कथा सार लिखा है

*फिल्म का विश्लेषण करके समीक्षा की है।

*अपना दृष्टिकोण व्यक्त किया है।

23. चप्पल का विज्ञापन:

*सपाट भाषा का प्रयोग है।

*उचित वाक्य और शब्दों का प्रयोग किया है।

*लाभ और गुणवत्ता का जिक्र है।

*रूपरेखा आकर्षक है।

24. पारिभाषिक शब्दों के जोड़े:

Trash-कूड़ेदान

Format - प्रारूप

Output - बहिर्पात

Search - खोज

Internet - अंतर्जाल

Resource- संसाधन

Public - सार्वजनिक

Cancel - रद्द करें

25. सूचना अधिकार पत्र:

*सूचना पत्र की रूपरेखा एवं शैली ।

*विषय की सूचना ।

*प्रश्न शैली ।

*औपचारिक भाषा का प्रयोग ।