ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಲಿ

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – 560 003

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD
Malleshwaram, Bengaluru – 560 003

2024-25ರ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ -2

S.S.L.C. MODEL QUESTION PAPER-2 : 2024-25

ವಿಷಯ : ಅಪರೆಲ್ ಮೇಡ್ ಅಪ್ಸ್ & ಹೋಮ್ ಫರ್ನಿಷಿಂಗ್

Subject : APPAREL MADE UPS & HOME FURNISHING

(ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ / Kannada and English Medium)

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 21-EK | **Subject Code : 21-EK**

ಸಮಯ : 2 ಗಂಟೆ 15 ನಿಮಿಷಗಳು] [Time : 2 Hours 15 Minutes

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 60] [Max. Marks : 60

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

General Instructions to the Candidate :

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು ಒಟ್ಟು 34 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು. **ಭಾಗ-A** ಮತ್ತು **ಭಾಗ-B** ಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. **ಭಾಗ-A** ನಲ್ಲಿ Employability skills ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿದ್ದು, **ಭಾಗ-B** ನಲ್ಲಿ ಅಪರೆಲ್ಸ್ ಮೇಡ್ ಅಪ್ಸ್ & ಹೋಮ್ ಫರ್ನಿಷಿಂಗ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.

   This Question Paper consists of 34 questions including **Part-A** and **Part-B**. **Part-A** consists of questions related to the Employability skills and **Part-B** consists of the questions related to Apparels made ups & Home Furnishing.

2. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.

   Follow the instructions given against the questions.

3. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಿಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.

   Figures in the right hand margin indicate maximum marks for the question.

4. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

   The maximum time to answer the paper is given at the top of the question paper. It includes 15 minutes for reading the question paper.

[Turn over

PART - A

I. ***Four*** **alternatives are given for each of the following questions / incomplete statements. Choose the correct alternative and write the complete answer along with its question number and alphabet :** **3 × 1 = 3**

1. Which of the following is an example of oral communication ?

   (A) Newspapers (B) Letters

   (C) Phone calls (D) E-mail

2. What makes you complete work or studies without others cheering you ?

   (A) Self-motivation (B) Communication

   (C) Self-confidence (D) Self-esteem

3. A positive facial expression in the following is,

   (A) Frowning while concentrating

   (B) Maintaining eye contact

   (C) Smiling continuously

   (D) Rolling up your eyes

II. Answer the following questions : **2 × 1 = 2**

4. What are goals ?
5. Define sustainable development.

III. Answer the following questions : **2 × 2 = 4**

6. Write any four function keys in the keyboard.
7. List any two functions of an entrepreneur.

OR

What are the good qualities of an entrepreneur ?

IV. Answer the following question : **1 × 3 = 3**

8. Explain the characteristics of a good feedback.

PART - B

V. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಅದರ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : 7 × 1 = 7

***Four* alternatives are given for each of the following questions / incomplete statements. Choose the correct alternative and write the complete answer along with its question number and alphabet :**

9. ಬಟ್ಟೆಯ ಅಂಚಿಗೆ / ತುದಿಗೆ ಲಂಬವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಲಾದ ದಾರದ ಎಳೆಗಳು

(A) ಅಡ್ಡ ಗ್ರೈನ್ (B) ನೇರ ಗ್ರೈನ್

(C) ಪೈಪಿಂಗ್ (D) ಬೈಂಡಿಗ್

The yarns perpendicular to selvedge are

(A) Cross grain (B) Straight grain

(C) Piping (D) Binding

10. ಸೂಪರ್ ಇಂಪೋಸ್ಟ್ ಸೀಮ್ ಹೊಲಿಯಲು ಬಳಸುವ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ

(A) ದೇಶೀಯ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ (B) ಬಹುಸೂಜಿ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ

(C) ಏಕ ಸೂಜಿ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ (D) ಅವಳಿ ಸೂಜಿ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರ

The machine used to sew superimposed seam is

(A) Domestic sewing machine

(B) Multi-needle sewing machine

(C) Single needle sewing machine

(D) Twin needle sewing machine

11. ಸಣ್ಣ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿಡಲು ಬಳಸುವ ಉಡುಪಿನ ಘಟಕ

(A) ಪ್ಲಾಕೆಟ್ (B) ಪೊಕೆಟ್

(C) ತೋಳು (D) ಕಾಲರ್

The garment component used to hold the small items or valuable things is

(A) Placket (B) Pocket

(C) Sleeve (D) Collar

12. ಬಣ್ಣದ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಬಣ್ಣಗಳು

(A) ಪೂರಕ ಬಣ್ಣಗಳು

(B) ತೃತೀಯಕ ಬಣ್ಣಗಳು

(C) ದ್ವಿತೀಯಕ ಬಣ್ಣಗಳು

(D) ಸದೃಶ ಬಣ್ಣಗಳು

Colours that are opposite to each other on the colour wheel are

(A) Complementary colours

(B) Tertiary colours

(C) Secondary colours

(D) Analogous colours

13. ಹಗುರವಾದ ತೂಕದ ಬಟ್ಟೆಗಾಗಿ ಬಳಸುವ ಸೂಜಿಯ ಸಂಖ್ಯೆ

(A) 10 (B) 6

(C) 14 (D) 18

The needle number used for light weight fabric is

(A) 10 (B) 6

(C) 14 (D) 18

14. ಉಡುಪುಗಳ ಲೇಬಲ್ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಮಾಹಿತಿ

(A) ಉಡುಪಿನ ಕಾಳಜಿ ಮತ್ತು ಗಾತ್ರ

(B) ಉಡುಪಿನ ಬಣ್ಣ

(C) ಉಡುಪಿನ ವಿನ್ಯಾಸ

(D) ಉಡುಪಿನ ಪರಿಭಾಷೆ

The information on the garment label is

(A) Garment care and size

(B) Garment colour

(C) Garment design

(D) Garment terminology

15. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ :

(A) ಫಾಸ್‌ನರ್ಸ್‌ಗಳೆಂದರೆ ಸೂಜಿ, ದಾರ, ಇಂಚುಪಟ್ಟಿ

(B) ಫಾಸ್‌ನರ್ಸ್‌ಗಳೆಂದರೆ ಲೇಸ್, ಬಟನ್, ಜಿಪ್

(C) ಫಾಸ್‌ನರ್ಸ್‌ಗಳೆಂದರೆ ಟಕ್ಸ್, ಗ್ಯಾದರ್ಸ್, ಡಾರ್ಟ್

(D) ಫಾಸ್‌ನರ್ಸ್‌ಗಳೆಂದರೆ ತೋಳುಗಳು, ಕೊರಳಿನ ಪಟ್ಟಿ, ಲಂಗ

Identify the correct statement among the following :

(A) Fasteners are needle, thread, scale

(B) Fasteners are lace, button, zip

(C) Fasteners are tucks, gathers, dart

(D) Fasteners are sleeves, neckline, skirt

VI. ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರದಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ : $4 \times 1 = 4$

Fill in the blanks with suitable answer :

16. ಸಣ್ಣ ಹೊಲಿಗೆಗಳನ್ನು .... ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಯಲು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

Shorter stitches are used for sewing .... fabric.

17. ಉಡುಪಿಗೆ ನೀಲಿನಕ್ಷೆ ಅಥವಾ ಟೆಂಪ್ಲೇಟ್ ರಚಿಸುವುದನ್ನು .... ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

Creating a blueprint or template for the garment is called ....

18. ಬಟನ್ ಅನ್ನು ಹೊಲಿಯಲು .... ಹೊಲಿಗೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

To stitch button .... seam is used.

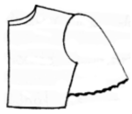
19. ಆರ್ಟ್ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಡಿಸೈನರ್ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರಿಂಟ್ ಮೀಡಿಯಾ ಮತ್ತು .... ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ.

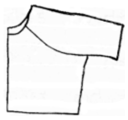
Art and graphic designer's designs are mainly published in print media and ....

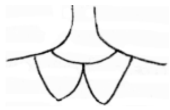
VII. 20. ***A*-ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಉಡುಪು ಘಟಕ ಚಿತ್ರ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ *B*-ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಡನೆ ಬರೆಯಿರಿ :** **4 × 1 = 4**

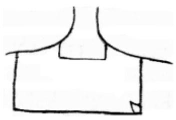
Diagram of parts of the garments are given in Part-A and the names of the Garment components are given in Part-B. Match them, and write the correct answer along with alphabet :

***A*-ಪಟ್ಟಿ**
Column-A

i) 

ii) 

iii) 

iv) 

***B*-ಪಟ್ಟಿ**
Column-B

a) ಪೀಟರ್ ಪ್ಯಾನ್ ಕಾಲರ್
Peter pan collar

b) ಬೆರ್ಥಾ ಕಾಲರ್
Bertha collar

c) ಸ್ಕ್ವೇರ್ ಕಾಲರ್
Square collar

d) ಬೆಲ್ ತೋಳು
Bell sleeve

e) ರಾಗಲಾನ್ ತೋಳು
Raglan sleeve

f) ಪ್ಲೈನ್ ತೋಳು
Plain sleeve

g) ಬಾಕ್ಸ್ ಪ್ಲೀಟ್
Box pleat

VIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **4 × 1 = 4**

Answer the following questions :

21. ಸೀಮ್ ಎಂದರೇನು ?

What is meant by seam ?

22. ಪ್ಲಾಕೆಟ್ ಉಡುಪುಗಳಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಏಕೆ ?

Placket is necessary in garment. Why ?

23. ನೀವು ತೃತೀಯಕ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತೀರಿ ?

How do you get tertiary colour ?

24. ಗ್ರೇಡಿಂಗ್ ಎಂದರೇನು ?

What is grading ?

IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 4 × 2 = 8

Answer the following questions :

25. ರೌಂಡ್ ನೆಕ್‌ಲೈನ್‌ನ ಡ್ರಾಫ್ಟಿಂಗ್ ಅನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Draw the drafting of round neckline.

ಅಥವಾ / OR

ಪ್ಲೈನ್ ಸ್ಲೀವ್‌ನ ಡ್ರಾಫ್ಟಿಂಗ್ ಅನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Draw the drafting of plain sleeve.

26. ಪ್ಲೀಟ್ ವಿಧಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

Enlist the types of pleat.

27. ಮಹಿಳೆಯರ ಬ್ಲೌಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಫಾಸ್‌ನರ್ಸ್ ಯಾವುವು ?

Which are the fasteners used in ladies blouse ?

28. ಕಾಣದ ಹೊಲಿಗೆಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ.

Recommend the solutions for disappearing stitches.

X. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 3 × 3 = 9

Answer the following questions :

29. ನೀವು ಬೌಂಡ್ ಸೀಮನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಲಿಯುತ್ತೀರಿ ? ಅದರ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

How do you stitch bound seam ? Write its uses with line diagram.

ಅಥವಾ / OR

ನೀವು ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿಯುವಾಗ ಫೇಸಿಂಗ್‌ನಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಾಗುತ್ತವೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

What are the advantages you get by facing while sewing ? Explain.

30. ಸಮಮಿತಿ ಸಮತೋಲನ ಮತ್ತು ಅಸಮಮಿತಿ ಸಮತೋಲನದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the differences between symmetrical balance and asymmetrical balance.

31. ಸಹಾಯಕ ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain your duties as an assistant fashion designer.

XI. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **3 × 4 = 12**

Answer the following questions :

32. ಟಕ್ಸ್ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

What are tucks ? Explain their types with line diagram.

ಅಥವಾ / OR

ಪ್ಲೀಟ್ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

What is pleat ? Explain their types with line diagram.

33. ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the basic principles of design.

ಅಥವಾ / OR

ಬಣ್ಣದ ಚಕ್ರವನ್ನು ಭಾಗಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

Explain colour wheel with their parts.

34. ನೀವು, ಗ್ರಾಹಕರ ಉಡುಪಿನಲ್ಲಿ ಬಟನ್ ಅನ್ನು ಹೊಲಿಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

How do you stitch button in customer's garment ? Explain the method.