

CCE-III-RR/PR/PF/NSR/NSPR(A)/111/7106

Question Paper Serial No.

آگسٹ 2024 ر پریکٹ-3
AUGUST 2024 EXAMINATION-3

A

CCE RR/PR/PF/
NSR/NSPR
FULL SYLLABUS

بٹن مومدیت پوٹنگ سونپے : 12]

Total No. of Printed Pages : 12]

بٹن پوٹنگ سونپے : 45]

Total No. of Questions : 45]

سونکیت سونپے : 12-U

Code No.: 12-U

ویسوی : پوٹم بھاسے - لورڈ

Subject : FIRST LANGUAGE - URDU

(تالو پونروروتی اہی اہی / مورگی پونروروتی اہی اہی / مورگی اہی اہی /
ون.ون.آر. / ون.ون.پ.آر.)

(Regular Repeater / Private Repeater / Private Fresh / NSR / NSPR)

دینونک : 02. 08. 2024]

[Date : 02. 08. 2024

ساموی : بےگے 10-15 رند مڈیو 1-30 رورےگے] [Time : 10-15 A.M. to 1-30 P.M.

گروپو اونکگلو : 100]

[Max. Marks : 100

Cut here/ اہی کتروپو

عام ہدایات :



1. سولی پوٹے مے گل 45 سولوت ہے۔

2. اس سولی پوٹے کورورس جیکٹ سے سربرہر کردیا گیا ہے۔ امتحان شروع ہونے کے وقت آپ کو پوٹے پڑھنے کے لئے اسے

بانے طرف سے کائنا ہوگا (تیر کے نشان کی اہبار سچھے)۔ پوٹے کھولنے کے لئے دائیں طرف سے نہیں کائنا ہے۔ اچھی طرح

دیکھ لیں کہ سولی پوٹے کے سبھی صفحات ٹھیک ٹھاک ہے۔

3. سولوت کے لئے دی گئی ہدایات کے مطابق جواب لکھیں۔

4. بانے ہاتھ کے حاشے پر پورے مارکس دئے گئے ہے۔

5. جواب دینے کا زیادہ سے زیادہ وقت سولونامہ کے اوپر دیا گیا ہے۔ اس میں سولی پوٹے پڑھنے کے

لئے 15 منٹ شامل ہے۔

6. آپ کو مہیا کیا گیا سولی پوٹے کا ورشن (Version) اور آپ کے ہال ٹکٹ میں شائع کیا گیا۔ سولی پوٹے کا

ورشن (Version) دونوں ایک ہی ہونا ضروری (لازمی) ہے۔

1 of 12

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

02. 08. 2024

Tear here

6 x 1 = 6

I. درج ذیل سوالات کے چار متبادل جواب دیئے گئے ہیں۔ صحیح جواب منتخب کر کے لکھئے :



1. معنی کے لحاظ سے جملے کی قسمیں ہیں۔

(A) دو (B) تین

(C) چار (D) پانچ



2. جس جملے میں مسند اور مسند الیہ اسم ہو وہ جملہ کہلاتا ہے۔

(A) جملہ مفرد (B) جملہ مرکب

(C) جملہ اسمیہ (D) جملہ فعلیہ

3. ”سمجھ کر پڑھا کرو، ورنہ فیل ہو جاؤ گے۔“ قواعد کے لحاظ سے یہ جملہ کہلاتا ہے۔

(A) سببی (B) تردیدی

(C) وصلی (D) استدراکی





4. کلام میں کسی واقعہ، قصہ یا روایت کی طرف اشارہ کرنا کہلاتا ہے۔

(A) صنعتِ طباق (B) صنعتِ استعارہ

(C) صنعتِ تکرار (D) صنعتِ تلمیح



5. صنعتِ تضاد کا ایک اور نام ہے۔

(A) صنعتِ طباق (B) صنعتِ تباہ

(C) صنعتِ طباق (D) صنعتِ اتباع



6. غزل کا آخری شعر جس میں شاعر اپنا تخلص استعمال کرتا ہے، کہلاتا ہے۔

(A) مقطع (B) مطلع

(C) بیت الغزل (D) حُسنِ مطلع

12-U

CCE-III-RR/PR/PF/NSR/NSPR(A)/111/7106

$4 \times 1 = 4$



.II پہلے دو لفظوں کی مناسبت سے تیسرے لفظ کا جوڑ لکھئے :

..... : آقا :: : انجام : آغاز .7

..... : خول :: : کہی ہوئی بات : قول .8

..... : وفادار :: : سابقہ : بے وفا .9

..... : محافل :: : زاہد : زیاد .10

$7 \times 1 = 7$

.III درج ذیل سوالات کے جواب ایک جملے میں لکھئے :



.11 آدا جعفری نے بدایوں کی خیریت کس سے دریافت کی ؟

.12 ہر فرد اور ہر قوم کی پیدائشی حق کیا ہے ؟



.13 الیکشن کی کونسی میٹنگ باقی تھی ؟



14. زعفران کی بے قدری کے متعلق کونسی کہاوت مشہور ہے ؟

15. اخلاق کے موتی کس نے برسائے ؟



16. نظم رشوت میں جوش ملیح آبادی نے اپنی بستی کو کون لوگوں کا پاگل خانہ کہہ رہے ہیں ؟

17. شاعر دلاور فگار کے مطابق مچھر کی نظر میں انسان کا قاتل کون ہے ؟

10 x 2 = 20

IV. درج ذیل سوالات کے جواب دو یا تین جملوں میں لکھئے :

18. نوین ذی الحجہ کو عازین حج نے کیا کیا ؟

19. غلام اور خدام کے کُسن سلوک کے بارے میں آپ ﷺ نے کیا ارشاد فرمایا ؟

20. بدایوں پہلے کیسا شہر تھا ؟



21. پطرس بخاری کا پورا نام کیا ہے اور ان کا روزانہ جانے کا معمول کیا تھا ؟

22. دُنیا کے کون کون سے ممالک میں زعفران کی کاشت کی جاتی ہے ؟



23. بہار کے موسم میں چڑیاں کیا کرتی ہیں ؟

24. حضرت امام حسینؑ کے رختِ سفر باندھتے ہی کونسا منظر سامنے آیا ؟

25. نسلِ آدم کو اللہ نے آزادی دی مگر زمینی لکیروں (سرحدوں) سے اس کی زندگی میں کیا تبدیلی آئی ؟

26. دلاور فگار نے نظم ”مچھر کا لٹی میٹم“ کے آخری شعر میں کیا کہا ہے ؟



27. شادِ عظیم آبادی نے رُباعی میں کونسی حقیقت بیان کی ہے ؟

11 x 3 = 33

v. درج ذیل سوالات کے جواب تین یا چار جملوں میں لکھئے :

متن کے حوالے سے جملوں کی وضاحت کیجئے :

28. ”زیادہ سے زیادہ جو سزا دی جاسکتی ہے بلا تامل دے دو۔“



29. ”پھر سارا دیش ہمارے محلے جیسا کیوں نہ بنے۔“

30. ”آپ سحر خیز ہیں ذرا ہمیں بھی صبح جگا دیا کیجئے۔“

درج ذیل نثر نگار کا تعارف لکھئے :



31. سید سلیمان ندوی

درج ذیل شاعر کا تعارف لکھئے :

32. میر انیس

درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے :



33. آغوش میں ساحل کے، کیا لطف سکوں اس کو

یہ جان ازل ہی سے، پروردہ طوفاں ہے

34. یہ جنت مبارک رہے زاہدوں کو

کہ میں آپ کا سامنا چاہتا ہوں



35. سب کا تو مددوا کر ڈالا، اپنا ہی مددوا کرنے سکے

سب کے تو گریباں سی ڈالے، اپنا ہی گریباں بھول گئے

درج ذیل الفاظ کو جملوں میں استعمال کرو :



36. (i) خطا

(ii) صورت

(iii) خبر

37. مفرد جملہ کی تعریف مع مثال لکھئے۔



38. صنعتِ تکرار کی تعریف بیان کرتے ہوئے مثال لکھئے۔

یا

صنعتِ استعارہ کی تعریف مع مثال لکھئے۔

5 x 4 = 20

.VI درج ذیل سوالات کے تفصیلی جواب لکھئے :



39. اپنی نصابی کتاب میں شامل 'حمد' یا 'نعت' کے ابتدائی چار اشعار لکھئے۔

کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :



40. (i) جگنو (ii) سرحدوں کا جال

41. بحث کیجئے - ”پنڈت جواہر لال نہرو اردو کے سچے دوست تھے۔“

42. امیر خسرو کی شاعرانہ اور فنکارانہ صلاحیتوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟

یا



ودیا چرن جی نے آپریشن کے بعد کی تقریر میں بھارت کے متعلق کیا کہا ؟

43. درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور نیچے دئے گئے سوالات کے جوابات لکھئے :

سلطان محمود بہت نیک بادشاہ تھا۔ اس کے کئی نوکر تھے۔ ایک نوکر کا نام ایاز تھا۔ سب نوکر اس بات

سے جلتے تھے کہ ایاز کو بادشاہ بہت چاہتے تھے۔ ایک دن نوکروں نے سلطان سے کہا ”باشاہ سلامت

ایاز جس چار پائی پر سوتا ہے اُس کے نیچے ایک صندوق ہے جسے روزانہ ایاز کھول کر دیکھتا ہے۔“ بادشاہ

نے ایاز کو صندوق کے متعلق پوچھا تو ایاز نے صندوق منگوا کر بادشاہ کے ہاتھ میں کنجی دی۔ بادشاہ نے





خود اپنے ہاتھوں سے صندوق کھول کر دیکھا تو اس میں پھٹی پُرانی چیزیں تھیں۔

سلطان نے پوچھا، ”ایاز یہ کیا ہے؟“ ایاز نے جواب دیا ”یہ میری پرانی زندگی کی یادیں ہیں جسے میں

روزانہ تازہ کرتا ہوں تاکہ تکبر سے دور رہوں اور خدا کا شکر کروں۔“ بادشاہ خوش ہو کر ایاز کو انعامات سے

نوازتا ہے۔

سوالات :



(i) نوکروں نے سلطان سے کیا کہا؟

(ii) ایاز نے سلطان محمود کو کیا جواب دیا؟

VII. خط کے اجزائے ترکیبی کا لحاظ رکھتے ہوئے درج ذیل خطوط میں سے کوئی ایک خط لکھئے : $1 \times 5 = 5$

44. اپنے میر معلم/معلمہ کے نام ایک خط لکھو جس میں اپنے بھائی/بہن کی شادی کے موقعہ پر دودن کی چھٹی

کے لئے درخواست کی گئی ہو۔

یا



اپنے دوست/سہیلی کے نام ایک خط لکھو جس میں امتحانات کی تیاری کا ذکر ہو۔

12-U

CCE-III-RR/PR/PF/NSR/NSPR(A)/111/7106

$$1 \times 5 = 5$$



VIII. کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے :

(i) 45. جہیز ایک لعنت

یا



(ii) چند رایان سوم



12-U

CCE-III-RR/PR/PF/NSR/NSPR(A)/111/7106

DO NOT WRITE ANYTHING HERE