

## പാദവാർഷിക മുല്യനിർണ്ണയം 2024-25

മലയാളം

ക്ലാസ് : 9

## കേരളപാഠാവലി

സമയം : 1½ താഴീക്കുർ  
അക്കെ. സ്കോർ : 40

## നിർദ്ദേശങ്ങൾ

- 15 മിനിറ്റ് സമാധാനസമയമാണ്.
- ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ കൈപ്പെടുത്താനും ഈ സമയം വിനിദിയാഗിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിപ്പ് ഉത്തരമെഴുതണം.
- ഉത്തരമെഴുതുന്നവാർ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പതിഗ്രഹിക്കണം.

1 മുതൽ 5 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ 4 എല്ലാത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(1 സ്കോർ വിൽ)

(4 x 1 = 4)

1. “വെണ്ട, ഞാൻ പൊയ്ക്കാളും. എന്നിക്ക് ഒക്കെ മാറി.” (ആമു) വ്യാദി ടാക്സി ഭദ്രാക്ഷ മുഖ്യമന്ത്രി എന്നുബോധാണോ?   
 • അസ്ഥാപം ഹാറിയ്ക്കിനാൽ.  
 • ഒക്കയിൽ പണമില്ലാത്തതിനാൽ.  
 • തെന്തേ ജീവിതാവസ്ഥ മറ്റുള്ളവർ അറിയാതിരിക്കാൻ.  
 • മകൾ വിട്ടിൽ കാത്തിരിക്കുന്നതിനാൽ.
2. “പിന്നാൽ കുറഞ്ഞ പരിപാലന മലാർ  
 തന്നിയാണാവാൻ കൂട്ടിയും” (സുകൃതഗാരങ്ങൾ) അടിവരയിട്ട് പ്രയ്യാഗം സുചിപ്പിക്കുന്നത് എന്ത്?  
 • പ്രധാനമന്ത്രിയെ കാറിനും.  
 • മന്ത്രിയെ അലിന്.  
 • ആലം കെടുക്കാനുള്ള മട്ടി.  
 • ലിക്ഷ്യവിരുന്നടക്കുള്ള ഇഷ്ടക്കുറവ്.
3. തന്നിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായി വിശദപരിച്ഛുതിയത് എത്ര?  
 • പ്രധാനമന്ത്രി  
 • ജീവിതമഹിത്യം  
 • കേരളസ്ഥാനം  
 • വികസനസംഘലം  
 - പ്രധാനമന്ത്രിയും താഴുവും  
 - ജീവിതഭേദത്തുള്ള മഹിത്യം  
 - കേരളാസ്ഥാനുള്ള സമൂഹം  
 - വികസനബന്ധക്കൂർച്ചുള്ള സങ്കല്പം

(മറുപുറം)

4. “അംഗീകാരം ആ കുട്ടിയാനയുടെ നന്ദിയില്ലോ ചെവിയില്ലോ തട്ടി സാന്തുഷ്ടപ്പെടുത്തി.”  
(ആനമോക്കർ)

ഈ സന്ദർഭത്തിൽ പ്രകടമാവുന്ന യോങ്ക്കർ കെ.യുടെ സഭാവസ്ഥിശ്വാസത എന്ത്?

- ആനകളേക്കുറിച്ചുള്ള ഭയം.
- ആനകളോടുള്ള ആരഞ്ഞബന്ധം
- ആനകളെ ചികിത്സിക്കാനുള്ള മടി
- ആനകളോടുള്ള രൂഷ്ടക്കുറവ്

5. “കിളിക്കുണ്ടാകാശം കിളിക്കുടായ്;അതി-  
ലുറങ്ങുവാൻ വിടിക്കല്ലാതു കിളിയെയും” (കിളിക്കുട്)

ഈ വരികളുടെ ആശയത്താട്ട യോജിക്കുന്ന പ്രസ്താവന എന്ത്?

- കിളിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം നിശ്ചയിക്കുന്നു.
- കിളിക്ക് കൃത്യതനെ വെണം.
- കിളിയെ ഉറങ്ങാൻ അനുവദിക്കുന്നില്ല.
- കിളിയെ കുട്ടിലിട്ട് വളർത്തണം.

6 മുതൽ 8 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ 2 എണ്ണത്തിന് രണ്ടോ മുന്നോ വാക്യത്തിൽ  
ഉത്തരമെഴുതുക. (2 സ്കോർ വരിതം) (2 x 2 = 4)

6. “കോപമേലരുതേ ജലം തന്നാല്ലോ  
പാപമുണ്ടാമിവല്ലാതു ചണ്ണിയാലി”  
(സുകൃതഹാരണങ്ങൾ)

‘കോപമേലരുതേ’ എന്ന് മാതംഗി ഭിക്ഷുവിനോട് പറയുന്നതെന്തുകാണ്ട്?  
ഒണ്ട് സുചനകൾ എഴുതുക.

7. അർമ്മവ്യത്യാസം വരാതെ ഞഞ്ചവാക്യങ്ങൾ മാറ്റിയെഴുതുക.

ഡോക്ടർ കെ. ആനയുടെ വായിലെ ചുവന്ന ഭാഗത്ത് സുചിയുടെ മുന എറിഞ്ഞ് തന്മുച്ചതിനു  
ശേഷം പാസ് പിടിപ്പിച്ച് മരുന്നു കടത്തി.

8. • കുട്ടി കളിപ്പാട്ടം ദുരൂഹകളുണ്ടു്.  
• പൊലിസിനെ കണ്ണപ്പൂർണ്ണ കളഞ്ഞ് ഓടിക്കളുണ്ടു്.

‘കളഞ്ഞു’ എന്ന പദത്തിന് ഞഞ്ചവാക്യസന്ദര്ഭങ്ങളില്ലോ ഒരേ അർമ്മമാണോ?  
കണ്ണത്തിയെഴുതുക.

(മൂപ്പേറ്റം)

9 മുതൽ 14 വരെ പ്രാദൃഢമല്ലിൽ 5 എഞ്ചിനീയർ അംഗ്രേസിൽ കവിയാക്കു ഉള്ളാശമുണ്ട്  
തുക. (4 സ്കോർ വിത്തം) (5 x 4 = 20)

9. “ജാതി ചൊദിക്കുന്നില്ല സ്ഥാൻ സോദത്,  
ചൊദിക്കുന്നു നീർ നാവുവരണഭോ  
ഭിതിവേണ്ടാ തരികതെനിക്കു നീ.” (സുകൃതപാരബ്രഹ്മ)  
ബുധിക്കൾക്കുവിന്നേ ഈ വാക്കുകൾ മാതംഗിയിൽ ഉള്ളവക്കിയ പിന്തകൾ എന്നതാക്കേ  
യാവാം? നിങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സമർമ്മിക്കുക.
10. “നിങ്ങൾക്കും ഒരുക്കില്ലെല്ലു ഈ വ്യഖ്യയെ റോട്ടിൽ കിടത്തി മരുപ്പിക്കാനാണോ തന്റെ ഉദ്ദേശ്യം!  
മാറിനില്ക്കിൻ. സ്ഥാനാരു ടാക്സി വിളിക്കെട്.”  
(അയ്യ)  
ഈ വാക്കുകളിൽ പ്രകടമാവുന്ന സോലോമിന്റെ മനാഭാവം വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ്  
തയ്യാറാക്കുക.
11. “പുത്രിരി കത്തിച്ചുണ്ടെല്ല നൃത്യം  
തന്ത്രികാനില്ലിനിയാരും.”  
(പുളിമാവു വെട്ടി)  
“അമുതൻ മൺിക്കുട്ടൻ പുത്രിരി കത്തിച്ചുപോ-  
ലഘുലംചുണ്ണാനാടിച്ചാറ്റാഡിച്ചട്ടുത്തെന്തി.”  
(മാസം)  
മാവുക്കുലയെ വർണ്ണിക്കുന്നോൾ ‘പുത്രിരി കത്തിച്ചുപോൾ’ എന്ന് പ്രയോഗിക്കുന്നതിന്റെ  
ഒപ്പിത്യും എന്നതാണ്? മണ്ണുകാവുഭാഗങ്ങളും താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
12. ‘ചെറിയ കാര്യങ്ങളില്ലെട വലിയ ലോകത്തിന്റെ വിന്മയങ്ങളിലേക്ക് വായനക്കാരെ  
നയിക്കുന്ന തമാശകമെ.’ (പാതയുമായുടെ ആട് - ഒരു സത്യമായ കമ)  
പാതയുമായുടെ ആട് എന്ന നോവലിനെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രോഫ. എം.കെ. സാനുവിന്റെ ഈ  
നിരീക്ഷണങ്ങളാക് നിങ്ങൾ യഥാജ്ഞിക്കുന്നുണ്ടാ? സാഭിപ്രായക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
13. “നീ പോതി ഒരു ബക്കർ വെള്ളം കൊണ്ടുവന്ന് അതിന്റെ കാതിൽ ഒഴിക്. കൂട്ടിയാണ്.  
കാത് നിലച്ചുതെ തലയ്ക്ക് ചുട്ട് കയറിയേക്കും.”  
(ആനമോക്കർ)  
പാംഭാഗത്തെ മറ്റു സന്ദർഭങ്ങൾ കൂടി പരിശീലിപ്പിച്ച ഫ്യാക്ടർ കെ.യുടെ മുഗ്ധങ്ങളാട്ടുകളിൽ  
സമീപനത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
14. “നഗരവൽക്കരണം പ്രകൃതിയുടെ സ്വാഭാവികതയെ മുടിക്കുന്നു; നഗരങ്ങൾ ശ്രാമങ്ങളെ  
വിഴുങ്ങുകയും എച്ചിപ്പിസ്റ്റിനുകളാക്കി രാറുകയും ചെയ്യുന്നു.”  
(പ്രകൃതിപാഠങ്ങൾ)  
ലേവകൾക്കു ഈ നിരീക്ഷണങ്ങളാക് പ്രതികരിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.  
(മരുപ്പുറം)

15 കുത്തൻ 17 വരെ ചോദ്യശൈലിൽ 2 എണ്ണളവിന് ഒരു പ്രസ്താവിൽ കവിയാതെ  
ഉത്തരമെഴുതുക. (6 സ്കോർ റിടം)

(2 x 6 = 12)

15. • 'പച്ചക്കറിയുമില്ല, വെള്ളവുമില്ല, മുന്ന് തനിക്ക് പട്ടിണിത്തെന്ന.'  
• 'അങ്ങേ എന്ന ആ വിളിക്കെടപ്പോൾ വ്യവധക്കു കുറച്ചു ശക്തി വിഞ്ഞുകിട്ടിയപോലെ  
അനുഭവപ്പെടു.' (അമ്മ)

സുചനകളും കമാപിലെ മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളും പരിഗണിച്ച് 'അമ്മ' എന്ന കമാപാത്രത്തെ  
നിരൂപണം ചെയ്യുക.

16. • "പച്ചത്തണല്ലും കൊത്തിയെടുത്തി-  
ടക്കലെപ്പാറിൽ പറവക്കുളേ!  
പടയമാരും തന്നിലല്ലോ  
നിങ്ങൾക്കിവിടക്കുടിപാർക്കാൻ!" (പുളിമാവു വെട്ടി)  
• 'പ്രകൃതിയെ തന്റെ സാക്കര്യാർമ്മം സന്താം നിങ്ങളിൽകളിലും മാറ്റിത്തീർത്താണ്  
മനുഷ്യൻ അവരുൾച്ചതികസാകര്യങ്ങൾ വർധിപ്പിച്ചത്.'  
(പ്രകൃതിപാംജലി)

പാംസന്ദർഭങ്ങളും സമകാലികസാഹചര്യങ്ങളും മുൻനിൽക്കണി 'വിശ്വദുക്കാം പ്രകൃതിയെ;  
നമ്മളെയും' എന്ന വിഷയത്തിൽ മുഖപ്രസംഗം (എഡിറ്ററിയൽ) തയ്യാറാക്കുക.

17. ആശയം, ആസ്വാദനാംശങ്ങൾ എന്നിവ പരിഗണിച്ച് കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്  
തയ്യാറാക്കുക.

### ഒരു ഭിംബപ്പനം

ഉച്ചയുണ്ട് കഴിഞ്ഞുറങ്ങുമ്പോൾ  
കൊച്ചുകുട്ടൻ കിനാവൊന്നു കണ്ണു  
പേരറിയാതെതാരു കാട്ടുപക്ഷി  
ഉഭയെങ്ങു നിന്നോ പറഞ്ഞതീരി.  
പുത്തുനില്ക്കുമില്ലഞ്ഞിതൽ കൊന്തിൽ  
കാട്ടുപക്ഷിത്തു് പാട്ടു തുടങ്ങി.  
പാട്ടിന്നു നല്ല കുട്ടായി മാറിൽ  
ചെർത്തണ്ണചൂരു ശിൽക്കാർ മിട്ടി.  
"കാട്ടുപക്ഷി, നിൽ പാട്ടുതെ കേമാം  
ആട്ട,യാരു നീ? - " തെന്നു ചോദിച്ചു.  
കുടനേറുമം തെട്ടിയുണ്ടനു!  
കഷ്ടം! പക്ഷിയും സംപന്നവും മാണന്തു.  
(എ.എൻ.വി. കുറുപ്പ്)