

സമഗ്രശിക്ഷാ, കേരളം
പാദവാർഷിക ആത്യന്തിക വിലയിരുത്തൽ 2025-26

ഭൗതികഗണ്യം

സുനില്യർ - X

സമയം - $1\frac{1}{2}$ മണിക്കൂർ
ആളുക ദോഷം - 40

କୀର୍ତ୍ତନାକବି

- ஆடவேற்ற தொகை 15 மினார்ட் சமாஜாஸ் ஸமயமானால். ஹூ ஸமயம் போவேண்டும் வரவிட்டு காலைப்பகுதி உடனடியாகச் சென்றுவருமானால் செலுத்தாகும் உபயோகிக்கூடு.
 - ஹூ பொவேண்டும்போது A, B, C, D எந்தி விவரங்களிலும் வரவிட்டு காலைப்பகுதி 18 போவேண்டுமானாலும்தான்.
 - 5, 11, 13, 14, 18 போவேண்டும்கூட சீலை நடவிடுவதுண்டு.

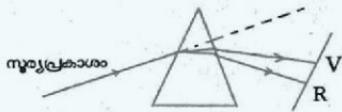
Section - A

1 മുതൽ 4 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ശരിയായ ഉത്തരം ഏതൊൺതട്ടുമെന്നുതുക്കി.

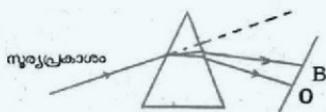
അരു ചോദ്യത്തിനും 1 സോൾ വിതം.

$$(4 \times 1 = 4)$$

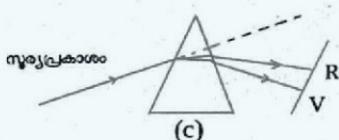
1. ஸுஷூருகாலம் கூட பிரச்சனையில் கொண்டு வோகுவேன்று வெளியீட்டில் வேறுபோன நடவடிக்கைகளை விடுதலை அறியாத பிரதமர் என்று தீர்மானம் செய்தார்கள். பின்னர் பிரதமர் அதை விடுதலை அறியாத பிரதமர் என்று தீர்மானம் செய்தார்கள்? (1)



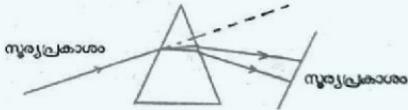
(a)



(b)



(c)



(d)

2. പ്രസ്താവന : ഒരു മാധ്യമത്തിലുള്ളകയുള്ള തരംഗവേഗം മാധ്യമത്തിന്റെ സ്വഭാവസ്ഥിശോഷകതയെ ആക്രമിച്ചിരുന്നു (1).

കാരണം : വേശ സമിരായിൽക്കുന്നും തരംഗത്തിലുണ്ട് ആവൃത്തി തരംഗങ്ങളുടെ വിവരിതം പറയുന്നതിലില്ലായിരിക്കും.

ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ ശരിയായത് എത്രാണ്?

- a) പ്രസ്താവനയും കാരണവും ശരിയാണ് ; കാരണം പ്രസ്താവനയെ വിശദിക്കിക്കുന്നു.

b) പ്രസ്താവനയും കാരണവും ശരിയാണ് ; എന്നാൽ കാരണം പ്രസ്താവനയെ വിശദിക്കിക്കുന്നില്ല.

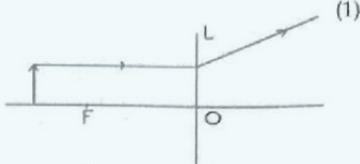
c) പ്രസ്താവനയും കാരണവും തെറ്റാണ്.

d) പ്രസ്താവന തെറ്റാണ് ; കാരണം ശരിയാണ്.

3. പിത്തുൽ എന്ന ലെൻസിനു സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

പിത്തുൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ലെൻസ് എത്രത്തുമാണ്?

- a) ഒക്കണ്ണികൾ
- b) ഒക്കണ്ണിവാക്കൾ
- c) ഷൂഡാ കോൺവൈക്സ്
- d) ഇവിയാർഗ്ഗമൾ



4. ഒരു കോൺവൈക്സ് ലെൻസ് യഥാർത്ഥം തലകിഴയതും വസ്തുവിനേക്കാൾ വലുതുമുള്ള പ്രതിബിംബം രൂപീകരിക്കുന്നു. ഈ സംബന്ധിച്ച് ചില പ്രസ്താവനകൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

- i. കോൺവൈക്സ് ലെൻസ് വിലും ലെൻസ് ആണ്.
- ii. വസ്തു ഫോകസിനും ലെൻസിനും ഇടയിൽ വച്ചിരിക്കുന്നു.
- iii. വസ്തു ഫോകസിനും $2F$ നും ഇടയിൽ വച്ചിരിക്കുന്നു.
- iv. വസ്തു ഫോകസിൽ വച്ചിരിക്കുന്നു.

ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ നിന്ന് ശരിയായത് കണക്കനു എഴുതുക. (1)

- a) i മാത്രം, b) i ഉം iii ഉം c) ii മാത്രം, d) iii ഉം iv ഉം

Section - B

5 മുതൽ 11 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. 5, 11 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ചോധ്യം ഉണ്ട്.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 സോർ വിത്തം.

(7 x 2 = 14)

5. A. ഒരു ലെൻസിലോടു കൊണ്ട് $+20$ cm ആണ്.

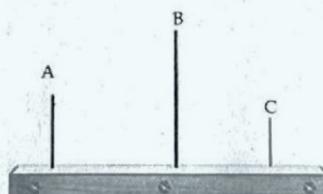
- a) ഈ എത്രതും ലെൻസ് ആണ്? (1)
- b) ഈ ലെൻസിലോടു പബ്രെ എത്രയാണ്? (1)

OR

5. B. ഒരു ലെൻസ് വസ്തുവിന്റെ നീംവിനുതും വലുതുമയ പ്രതിബിംബം രൂപീകരിക്കുന്നു.

- a) ഈ ലെൻസ് എത്രതുമാണ്? (1)
- b) രൂപീകൃതമാകുന്ന പ്രതിബിംബത്തിന്റെ സ്വഭാവം എന്നാണ്? (1)

6. വൃത്താർഗ്ഗ നീംമുള്ള മൂന്ന് കമ്പികൾ (A,B,C) ഒരു തട്ടിക്കൂട്ടായാൽ ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന പിത്തുൽ നൽകിയിരിക്കുന്നത്.

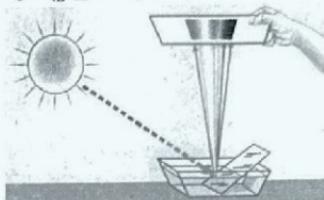


തട്ടിക്കൂട്ടായാൽ കമ്പം ചെയ്തിപ്പുൾ എല്ലാ കമ്പികളും പ്രഞ്ചാദിത കമ്പന്തിന് പിഡയ്യും.

- a) കൂടുതൽ ആവുന്നതിയിൽ കമ്പം ചെയ്യുന്നത് എത്ര കമ്പിക്കാശാമാണ്? കാരണം എന്നാണ്? (1)
- b) B എന്ന കമ്പി 100 കമ്പന്തികൾ 1 s സമയം എടുക്കുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്റെ പിരിയല്ല എത്രയായിരിക്കും? (1)

7. അസ്ഥിപർവ്വത ആഘോഷം, ഭൂകമ്പം മുതലായവ സംഭവിക്കുന്നേം കടലിലെ ജലത്തിന് വാർത്താത്തിൽ സ്ഥാനചലനം സംഭവിക്കുന്നതിലോടു മല്ലായി ചില അവസ്ഥകളിൽ ദുരന്തങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുണ്ട്.

- a) ഇതിന്റെ മല്ലായി ഉണ്ടാക്കുന്ന തിരഞ്ഞെടുകൾ എത്ര പോരിൽ അണിയപ്പെടുന്നു? (1)
- b) ഈ ദുരന്തങ്ങളിൽ നിന്ന് ഒക്കെ നേരാണി എന്നൊക്കെ മാർഗ്ഗങ്ങൾ സ്ഥിക്കിക്കാം? (1)



- a) සුදුගුකාස ඩිජිතල් පෙරේන්සලායි වෙතිනියුගනින් කාණෑමගාණී? (1)

b) අවත්තිලෙක් ඡරිඟා පත්‍රිකාවා සුදුගුකාස ආරැථ්‍ය ප්‍රකාශප්‍රතිඵාසයේක් ඩියෙයහකුනා? (1)

11. A. ගු වුනු කොළඹවෙක්ස් චපස්සිගේ 2F තේ ප්‍රතිඵිකුණා උත්තිබ්බාහුපිකරණයෙකුරු මෙවැටිත් පාරිජා රාජිත්‍රිප්‍රතිඵිබානිගේ සට්‍රිජ්‍යාස්ථකයේ ඇඟතුක. (2)

OR

11. B. ഒരു കൂമ്പാടം ലെൻസിലോട് ഫോകസ് ദൂരം 10 cm ആണ്. ലെൻസിൽ നിന്ന് 50 cm അകലെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു വസ്തുവിനോട് ഫോകസ് എടുക്കേണ്ടതുണ്ട്. രോബാചിയറ്ററിലോ സഹായത്തോടെ ലെൻസിൽ നിന്ന് ഏതു ദൂരത്തിലിരിക്കുന്ന ഫിലിപ്പിം സജീവമാക്കേണ്ടതന്നു് കണക്കുക (അനുഭ്യാസ്യമായ തൊത്ത് ത്രാവലിക്കുക). (2)

Section - C

- 12 മുതൽ 17 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉള്ളാമെഴുതുക. 13, 14 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ചോധണ ഉണ്ട്. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 3 സൗഖ്യ വിതര. $(6 \times 3 = 18)$

12. സഹാവികിരണങ്ങളുടെ മുമ്മായ വിതരണം എന്ന് പറയുന്നതുകാണിക്കേണ്ടതും ഒരു പ്രശ്നമാണ്.

 - പുഡിന നൽകിയിരിക്കുന്ന വികിരണങ്ങളെ തരംഗരോധ്യത്വിന്റെ ആദ്ദോഹണ ക്രമത്തിൽ ഏഴുതുക. (1)
 - എൽക്സ് വികിരണങ്ങൾ, ഗാലാ വികിരണങ്ങൾ, പ്രൈ പ്രകാശം, ഓൾട്ടോവയലറ്റ് വികിരണങ്ങൾ, ഇൻഫ്രാ റെഡ് വികിരണങ്ങൾ.
 - സഹാവികിരണങ്ങളെ ഒരു കൊണ്ടേംവക്സ് ലെൻസിലും കടത്തിവിട്ട് പേപ്പർ കടത്തിക്കാണ് സാധിക്കുന്നതിന് സഹായകമായ സഹാവികിരണം ഏതാണ്? (1)
 - അൾട്ടോവയലറ്റ് വികിരണങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ള ഒരു ഉപയോഗം ഏഴുതുക. (1)

13. A. ஒரு உடைக்கலைப் பிரதிடினில் காணப்படுமினும் உபகரணம் உபயோகித்து பரிசீலனை செய்யும் அவசரத்தில்,

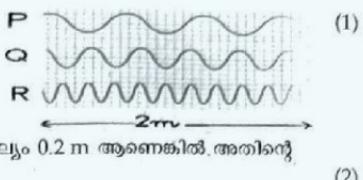
 - நிறம் குடியிருப்பு காபியை குபா செழிக்குவேணார். எனில் குபிக்கும் குபா செய்யும் ஏன் குறை குட்கிள் அலிப்ராய்பூட் நினைவுடை அலிப்ராய் ஏனொள்? உதவை சுயூகனிக்கூக்.
 - நிறம் குருளை ஒரு குபியை குபா செய்திப்படுத்த நிறம் குருளைவை மாறும் குடும்பத் துயதியிலே குபா செய்யும்தாயி களைக் காரணம் விரும்பக்கூக்.
 - செரிய ஒரு குபி 100 தவணை குபா செய்யும்தான் 0.5 s எடுக்குவேவகில் அதிகம் ஒவ்வொரு முறையிலுமோ?



OR

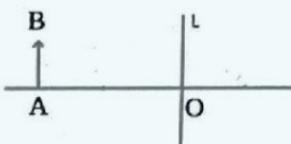
13. B പിത്തുൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന P, Q, R ഫ്രോണ്ട് തരംഗ രൂപങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ച് ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ചെലുത്തുങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.

- a) i. ആപുത്തി കൂടിയ തരംഗം എത്താണ്?
ii. തരംഗത്വദില്ല കൂടിയ തരംഗം എത്താണ്?
- b) പിത്തുൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന തരംഗങ്ങൾ 2 m ദൂരം സഞ്ചരിക്കുന്നതിന് 0.1 s സമയം എടുക്കുന്നു. Q എന്ന തരംഗത്തിന്റെ തരംഗത്വദില്ല 0.2 m ആണെന്നിൽ, അതിന്റെ ആപുത്തി എത്രയാണ്?



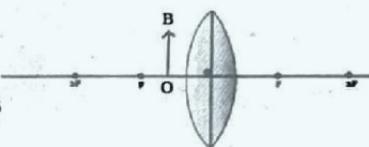
(2)

14. A. പിത്തുൽ A B എന്നും L എന്ന ലെൻസിലൂടെ പ്രകാശിക അക്ഷത്തിൽ പച്ചിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവാണ് ലെൻസ് രൂപീകരിക്കുന്ന പ്രതിബിംബം നിബന്ധനയും, ചെറുതും, മിച്ചുയും ആണ്.
- a) പിത്തുൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ലെൻസ് തിപ്പുറിഞ്ഞ് ലെൻസിലൂടെ രൂപം വരുത്തുക.
(1)
- b) പ്രതിബിംബ രൂപീകരണത്തിന്റെ രേഖാ ചിത്രം വരുത്തുക.
(2)



14. B. ഒരു മാനിബോധിപ്പ് ലെൻസ് ഉപയോഗിച്ച് വസ്തുക്കളെ വലുതായി കാണാൻ സാധിക്കുമല്ലോ.
- a) മാനിബോധി ആയി ഉപയോഗിക്കുന്ന ലെൻസിലൂടെ മുനിൽ വസ്തു എവിടെ വരുത്തുമ്പോൾ നിബന്ധന പ്രതിബിംബം കാണാൻ സാധിക്കുന്നു?
(1)
- b) പ്രതിബിംബ രൂപീകരണത്തിന്റെ രേഖചിത്രം വരുത്തുക.
(2)

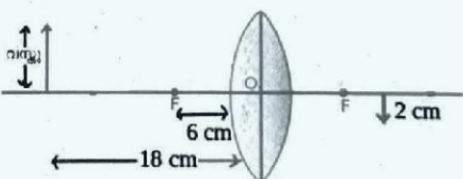
15. ഒരു കോൺവെക്സ് ലെൻസിലൂടെ പ്രോക്ഷസിനും ലെൻസിനുമിടയിൽ OB എന്ന വസ്തു വച്ചിരിക്കുന്നു.
- a) വസ്തുവിലോട് ഉയരം 3 cm ഉം രൂപീകൃതമാകുന്ന പ്രതിബിംബത്തിലോട് ഉയരം 9 cm ഉം ആണെങ്കിൽ ആവർധനം എത്രയായിക്കും?
(2)
- b) രൂപീകൃതമാകുന്ന പ്രതിബിംബത്തെ മുറിനിൽ പതിപ്പിക്കാനാകുമോ? ഉത്തരം സാധുകരിക്കുക.
(1)



16. വളരെ അകലെയുള്ള വസ്തുക്കളെ നിരീക്ഷിക്കുന്നത് ഒഭിസ്കൂപ്പ് ഉപയോഗിച്ചാണെന്ന് അറിയാമല്ലോ.
- a) നിജേജുടെ സയൻസ് ലബാണിൽ 5 cm, 50 cm ദൂരം പ്രോക്ഷസ് രൂപീകൃത രണ്ട് കോൺവെക്സ് ലെൻസുകൾ ഉണ്ടാക്കിൽ ഒരു ഒഭിസ്കൂപ്പ് നിർമ്മിക്കാനായി എന്ന് ലെൻസ് ആയിരിക്കും എന്റെസാധി ഉപയോഗിക്കുന്നത്?
(1)
- b) ഒരു ഒഭിസ്കൂപ്പിൽ വളരെ അകലെയുള്ള ഒരു വസ്തുവിലോട് പ്രതിബിംബം രൂപീകരിക്കപ്പെട്ടു വിധം വിശദമാക്കുക.
(2)

17. കോൺവെക്സ് ലെൻസിലൂടെ 2F ന് അപ്പുറാ വച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവിലോട് പ്രതിബിംബം രൂപീകരണത്തിലോട് ചിത്രമാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. (കാർഡിഫ്യൂൾ പിന്നറിതി ഉപയോഗിച്ച് ചുവടെ കൊടുത്തുക) ചെലുത്തുങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ണടക്കുക)

- a) പ്രതിബിംബം ലെൻസിലോട് നിന്ന് എത്ര അകലെയുള്ള ഒരു വസ്തുവിലോട് പ്രതിബിംബം രൂപീകരിക്കുന്നത്?
- b) വസ്തുവിലോട് ഉയരം എത്രയാണ്?



(1)

Section - D

18-മെത്തേ പ്രാദ്യത്വത്തിന് പോയിസ് ഉണ്ട്. എത്തെക്കിലും 1 റീബൂട്ടിന് ഉത്തരമെന്നതുക. 4 സ്കോർ. ($4 \times 1 = 4$)

18. A) നിറയെ ജലവുള്ള ഒരു ബ്യൂറ്റ് കുത്തനെ സ്ഥാപിയിൽ ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ബ്യൂറ്റിന്റെ ടാപ്പ് തുറന്ന ശൈഖം മുകൾഭാഗത്ത് 512 Hz അളവിൽയുള്ള ഒരു ട്യൂണിങ് പോർക്ക് ഉറത്തിപ്പിച്ച് പിടിച്ചുപോൾ,

- കേർക്കുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ ഉച്ചത കൂടുതലായി അനുവദിച്ചുവെച്ചു ഇതിന് കാരണം എന്നായിരിക്കും? (1)
- അപൂസമായത്തിനുശേഷം ശബ്ദം വളരെ കൂടുതൽ ഉച്ചതിൽ കേർക്കാനാവുകയും തുടർന്ന് കുറയുകയും ചെയ്യു. കൂടുതൽ ഉച്ചതിൽ ശബ്ദം കേടുപെട്ടാൽ അതിനുള്ളിലെ വായുയുപത്തിന്റെ കവനാവുത്തി ഏതുംായിരിക്കും? (1)
- ശബ്ദം വിണ്ണം ഉച്ചതിൽ കേർക്കാനാവും ആണും ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടിൽ പോർക്കിനേക്കാൾ ആളുത്തി കുറഞ്ഞ ട്യൂണിങ് പോർക്ക് ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് കുറെ കുട്ടികളും ആളുത്തി കുറിയ ട്യൂണിങ് പോർക്ക് ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് മറ്റ് കുട്ടികളും അഭിലൂദപെട്ടു നിങ്ങളുടെ അഭിലൂദം എന്നാണ്? (1)
- ബ്യൂറ്റിനുള്ളിൽ നിന്നും കൂടുതൽ ഉച്ചതിൽ ശബ്ദം കേടുപെട്ട സമിപത്തിലൂന്ന മെറ്റാറു വന്നു. ഉയർന്ന ആയതിൽ കവനം ചെയ്യുന്നതായി കണ്ണു തു വന്നുവിന്റെ സ്ഥാഭാവിക ആളുത്തി ഏതുംായിരിക്കും? (1)

OR

18. B. തിരക്കേറിയ ഒരു അപിക് സിഗ്നൽ പോതിപ്പിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന പോലിസ് ഉദ്യോഗസ്ഥൻ വിഹിയ ആളുത്തിയിൽ ഉള്ള ശബ്ദങ്ങൾ കേർക്കുമ്പോലോ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമിപത്തിലൂന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ ചില ആളുത്തികൾ ചുവടെ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

28000 Hz, 5 Hz, 150 Hz, 1200 Hz, 500 Hz, 16000 Hz

- എത്തെല്ലാം ആളുത്തിയിൽ ഉള്ള ശബ്ദങ്ങൾ പോലിസ് ഉദ്യോഗസ്ഥൻ കേർക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്? (1)
- മനുഷ്യൻ കേർക്കാൻ കഴിയുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ പരിധി (അവണ പരിധി) ഏതുംാണ്? (1)
- മനുഷ്യൻ കേർക്കാൻ കഴിയുന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ താഴ്ക്ക പരിധിയെക്കാൾ കുറഞ്ഞ ആളുത്തിയിലുള്ള ശബ്ദം ഏത് പോരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു? (1)
- മനുഷ്യൻ കേർക്കാൻ കഴിയുന്ന ശബ്ദത്തില്ലെ ഉയർന്ന പരിധിയെക്കാൾ കുറിയ ആളുത്തിയിലുള്ള ശബ്ദം കൊണ്ടുള്ള എത്തെക്കിലും രണ്ട് ഉപയോഗങ്ങൾ ഏഴുതുക. (1)

