G-DTN-M-EPHA

DOGRI

Paper-I

(Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

INSTRUCTIONS

Candidates should attempt questions 1 and 5 which are compulsory, and any **THREE** of the remaining questions, selecting at least **ONE** question from each Section.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answers must be written in Dogri.

Important : Whenever a Question is being attempted, all its parts/sub-parts must be attempted contiguously.

This means that before moving on to the next Question to be attempted, candidates must finish attempting all parts/sub-parts of the previous Question attempted. This is to be strictly followed.

Pages left blank in the answer-book are to be clearly struck out in ink. Any answers that follow pages left blank may not be given credit.

SECTION-A

- 1. हेठ लिखे दे विशें पर 150 शब्दें च नोट लिखो :---
 - (क) डोगरी संज्ञाएं च कारक रूपायन।
 - (ख) 'डुग्गर' शब्द दी उत्पत्ति।
 - (ग) डोगरी च सम्बन्धसूचक अव्यय।
 - (घ) डोगरी भाशा ते शौरसेनी प्राकृत।
 - (ङ) डोगरी भाशा च तद्भव शब्दें दी स्थिति। 12×5=60
- (क) डोगरी च रचना दे अधार पर वाक्य प्रकारे पर खोहल्लिये लिखो।
 30
 - (ख) व्यंजनें दा वर्गीकरण कु'नें अधारें पर कीता जाई सकदा ऐ,
 विस्तार कन्नै लिखो।
 30
- (क) विवृति कुसी आखदे न ? डोगरी च विवृति दे भेदें पर उदाहरणें समेत लोऽ पाओ।
 30
 - (ख) डोगरी सर्वनाम दे लिंग, वचन ते कारक रूपायन बारै तफसीली जानकारी देओ।
- 4. (क) सिद्ध करो जे डोगरी आधुनिक भारतीय आर्य भाशा ऐ। 30
 - (ख) डोगरी विशेशनें दा रूप-रचना दी द्रिश्टी कन्नै विश्लेशनं करो। 30

(Contd.)

SECTION-B

- 5. हेठ लिखे दे विशें पर 150 शब्दें च नोट लिखो :---
 - (क) डोगरी दे आंचलिक उपन्यास।
 - (ख) अज़ादी पैह्ले दी डोगरी कविता च कवि परमानंद अलमस्त हुंदा थाहर।
 - (ग) डोगरी च नुक्कड नाटक दा जन्म ते विकास।
 - (घ) डोगरी च हास्य व्यंगात्मक निबन्ध दी स्थिति।
 - (ङ) 'भान' कहानी संग्रैह दा ऐतिहासिक पक्ख। 12×5=60
- (क) 'आधुनिक डोगरी कविता च बाकी सुरें कोला प्रगतिवादी सुर मता मुखर ऐ।' उदाहरण देइयै इस कथन दी पुष्टि करो।
 30
 - (ख) अजादी पैह्ले दी डोगरी कविता च योगदान देने आह्ले कु'नें द'ऊँ राण्ट्रवादी कवियें दी कविताएं दा मूल्यांकन करो। 30
- (क) डोगरी क्हानी च यथार्थवादी क्हानी दा मुंढ कु'न्ने पाया ? उंदी क्हानी थमां उदाहरण देइयै अपने कथन दी पुष्टि करो।
 30
 - (ख) डोगरी उपन्यास च तुस विशे निर्वाह दी द्रिश्टी कन्नै नरसिंह देव जम्वाल ते मदन मोहन शर्मा चा कुसी मता पसंद करदे ओ ते की ? 30

(Contd.)

 (क) 'डोगरी लोककत्थें च मतियां हारियां लोककत्थां भाग्यवाद ते नियति पर अधारत मिलदियां न ।' इस कथन दी पुष्टि डोगरी लोककत्थें थमां उदाहरण देइयै करो ।
 30 (ख) डोगरी नाटक साहित्य च मोहन सिंह हुंदा थाहर निश्चत करदे होई उंदे कु'नें द'ऊँ नाटकें दा मूल्यांकन करो ।
 30

• .

3