## **RSM-08**

## **Optional Paper**

Subject: PHILOSOPHY-II

दर्शनशास्त्र-॥

Total Pages: 32 Time: 3 Hours

Maximum Marks: 200

Roll No		
	(In Figures)	"
Roll No		
	:	
	•	

(Signature of the Invigilator)

#### FOR EXAMINER'S USE ONLY Marks Obtained PART-A PART-B PART-C Q. Marks Q. Marks Q. Marks No. Obtained No. Obtained No. Obtained 21 33 2 22 34 3 23 35 4 24 36 5 25 37 6 26 38 7 27 39 8 28 40 9 29 10 30 11 31 12 32 13 14 15 16 17 18 19 20 Total Total Total

(Signature of the Candidate)

(In Words)

### INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

- 1. Write your Roll Number in the space provided on the Top of this page.
- 2. Read the instructions given inside carefully.
- Two pages are attached at the end of the 3. Test Booklet for rough work.
- 4. You should return the Test Booklet to the Invigilator at the end of the examination and should not carry any paper with you outside the examination hall.
- 5. A candidate found creating disturbance at the examination centre or misbehaving with Invigilation Staff or cheating will render himself liable to disqualification.

Marks	Obtained	:
-------	----------	---

Part-A:

Part-B:

Part-C:

Total:

(Marks in Words)

(Signature of Examiner)

(Signature of Head Examiner)







## परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- (1) पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिये ।
- (2) अन्दर दिये गये निर्देश ध्यानपूर्वक पहें ।
- (3) उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए दो पेज (Pages) दिये हुए हैं ।
- (4) आपको परीक्षा के समय की समाप्ति पर उत्तर-पुस्तिका को निरीक्षक महोदय को लौटाना होगा और परीक्षा भवन से बाहर जाते समय कोई भी कागज अपने साथ नहीं ले जाना होगा।
- (5) यदि कोई अभ्यर्थी परीक्षा केन्द्र पर व्यवधान उत्पन्न करता है या वीक्षण स्टाफ के साथ दुर्व्यवहार करता है अथवा वंचनापूर्ण कार्य करता है तो वह स्वयं ही अयोग्यता के लिए उत्तरदायी होगा।

### **RSM-08**

### PHILOSOPHY-II

## दर्शनशास्त्र-II

Time: Three Hours

Maximum Marks: 200

पूर्णांक: 200

समय : तीन घण्टे

# IMPORTANT NOTE महत्त्वपूर्ण निर्देश

- (a) The question paper has been divided into three parts Part A, B and C. The number of questions to be attempted and their marks are indicated in each part. प्रश्न-पत्र "अ", "ब " और "स " तीन भागों में विभाजित है । प्रत्येक भाग में से किये जाने वाले प्रश्नों की संख्या और उनके अंक उस भाग में अंकित किये गये हैं ।
- (b) Attempt answers either in Hindi or English, not in both. उत्तर हिन्दी या अंग्रेजी भाषा में से किसी एक में दीजिये, दोनों में नहीं।
- (c) Write the answers in the space provided below each question. Additional Booklet or Blank Paper will neither be provided not allowed.

  प्रत्येक प्रश्न के नीचे दिये हुए स्थान में ही उत्तर दीजिये । अतिरिक्त पुस्तिका या कोरा कागज़ न तो पृथक् से दिया जायेगा और न ही उसकी अनुमित दी जायेगी ।
- (d) The candidates should not write the answers beyond the limit of words prescribed in Parts A, B and C, failing which the marks can be deducted. अभ्यर्थियों को भाग "अ", "ब " और "स " में अपने उत्तर निर्धारित शब्दों की सीमा से अधिक में नहीं लिखने चाहिए । इसका उल्लंघन करने पर अंक काटे जा सकते हैं ।
- (e) In case candidate makes any identification mark i.e. Roll No./Name/Telephone No./Mobile No. or any other marking either outside or inside the answer book, it would be treated as using unfair means. The candidature of the candidate for the entire examinations shall be rejected by the Commission, if he is found doing so. अभ्यर्थी द्वारा उत्तर पुस्तिका के अन्दर अथवा बाहर पहचान चिह्न यथा रोल नम्बर/नाम/मोबाईल नम्बर/टेलिफोन नम्बर या अन्य कोई निशान इत्यादि लिखे जाने अथवा अंकित किये जाने को अनुचित साधन का प्रयोग माना जायेगा । आयोग द्वारा ऐसा पाये जाने पर अभ्यर्थी की सम्पूर्ण परीक्षा में अभ्यर्थिता रद्द कर दी जायेगी ।

### PART – A भाग – अ

अंक : 40

Mar	ks : 40
Note	exceed 15 words each.
नोट	: समस्त 20 प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न के लिये 2 अंक निर्धारित हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 15 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिये ।
1.	What is Philosophy ? दर्शनशास्त्र क्या है ?
2.	Write virtues according to Socrates. सुकरात के अनुसार सद्गुणों को लिखिए ।
3. 	What do you mean by freedom of will ? संकल्प स्वातन्त्र्य से आप क्या समझते हैं ?
4. 	What is the highest goal of human life according to the Gită ? गीता के अनुसार जीवन का चरम लक्ष्य क्या है ?

5.	What is Svadharma according to the Gitā ? गीता के अनुसार स्वधर्म क्या है ?
6.	Which one is the highest value in Gandhian ethics ? गांधी-नीतिशास्त्र में सर्वोच्च मूल्य क्या है ?
7.	How ideas are known according to Plato ? प्लेटो के अनुसार प्रत्ययों (ideas) का ज्ञान कैसे होता है ?
8.	Which actions are right or wrong according to Mill ? मिल के अनुसार कौन से कर्म उचित अथवा अनुचित होते हैं ?

	What is categorical imperative ? निरपेक्ष आदेश क्या है ?		
10.	Define Kant's 'Goodwill'.		
	कान्ट की शुभेच्छा (शुभ संकल्प) को परिभाषित कीजिए ।		
	·		
		<u> </u>	
11.	What kind of cause is God according to Aristotle?		
	अरस्तू के अनुसार ईश्वर किस प्रकार का कारण है ?		
			·
12.	What is the criterion of truth according to Descartes?		
	देकार्ते के अनुसार सत्य की क्या कसौटी है ?		

Define substance according to Spinoza. स्पिनोजा के अनुसार द्रव्य को परिभाषित कीजिए।	
What is 'Queen monad' ? 'प्रधान चिदणु' (क्वीन मॉनेड) क्या है ?	
What is sound according to Locke ? लॉक के अनुसार ध्विन क्या है ?	
What is substance according to Locke ? लॉक के अनुसार द्रव्य क्या है ?	
	स्पिनोजा के अनुसार द्रव्य को परिभाषित कीजिए ।  What is 'Queen monad' ? 'प्रधान चिदणु' (क्वीन मॉनेड) क्या है ?  What is sound according to Locke ? लॉक के अनुसार ध्विन क्या है ?  What is substance according to Locke ?

17.	What is the meaning of subjective idealism? विषयीनिष्ठ प्रत्ययवाद का क्या तात्पर्य है?	•
18.	Why Hume is known as sceptic ? ह्यूम क्यों संशयवादी रूप में जाना जाता है ?	
	श्रूत यथा सरायथाया रूप य भागा भारत है :	
19.	What is space-time according to Kant ? कान्ट के अनुसार देश-काल क्या है ?	
20.	What is Satyāgraha ? सत्याग्रह क्या है ?	

### PART – B भाग – ब

Mar	ks : 60 अंक : 60
Note	Attempt all the twelve questions. Each question carries 5 marks. Answer should not exceed 50 words each.
नोट	: समस्त 12 प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न के लिये 5 अंक निर्धारित हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिये ।
21.	What is the relation between Philosophy and Religion ? दर्शन और धर्म में क्या सम्बन्ध है ?
· ,	
· ,	
	Explain the highest virtue according to Plato. प्लेटो के अनुसार सर्वोच्च सद्गुण की व्याख्या कीजिए ।

 <u>.</u>			<del></del>		
 			·	<u> </u>	
 	<del></del>				
	· · · ·				
 	<del> </del>		<u>.</u>	· ·	
				·	_
 _ <del></del> .					
ction between ph	nenomena and			ınt.	
	nenomena and	noumena acc		ınt.	_
tion between pl	nenomena and	noumena acc		ınt.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		int.	_
tion between pl	nenomena and	noumena acc		int.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		int.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		int.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		unt.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		unt.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		int.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		int.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		unt.	
tion between pl	nenomena and	noumena acc		unt.	

	What a			<del>विकास को</del> अप	रिर्फ स्मा हैं।	9				
	भारतीय र	स्कृति के	अनुसार ज	।पन क आ	१५२। ५५। ह	2				
					",		<del></del>			· -
_	<del></del>					_,		·		
_					·	<del></del>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
							_			
		<u> </u>		·						
			········	<u> </u>						
						<del></del>	<u> </u>			
_					<u></u>	_				
				-			· .			<del></del>
-	·	<del></del> .			<del></del> -		<u>.</u>		<del></del>	
_								·	· ·	<del></del>
)	Elucidat	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	er and fo	rm'.			
]	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep		er and fo झाइए ।	rm'.		<u> </u>	<del>,,</del>
;	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।	rm'.			
]	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
]	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
]	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
)	Elucidat अरस्तू के	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
) ;	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
) ;	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
] ;	Elucidat अरस्तू के	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
) ;	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
	Elucidat अरस्तू के	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
	Elucidat अरस्तू के '	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
] ;	Elucidat अरस्तू के	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				
	Elucidat	e the Ar	tistotle's	concep	t of 'matt	झाइए ।				

		·	<u></u>			<u></u>
				<del></del>		
		e .				
-		,, <del>,</del> -				
					<del></del>	<u>-</u>
		<del></del> :	·			
<del> </del>					· · · ·	<u> </u>
			·			
In what man	ner Spinoza e	explain mind	-body relatio	on?		
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on ?		÷.
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स कार शरीर-मन वे	explain mind h सम्बन्ध की व्य	-body relatio ाख्या करता है ?	on?		4.
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio ाख्या करता है ?	on?		7.
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio ाख्या करता है ?	on?		7.
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on?		
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza e कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on ?		
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza ६ कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio ाख्या करता है ?	on ?		
In what man स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स् कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on?		
स्पिनोजा किस प्र	ner Spinoza स् कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on ?		
स्पिनोजा किस प्र	कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on?		
स्पिनोजा किस प्र	कार शरीर-मन वे	explain mind ह सम्बन्ध की व्य	-body relatio	on ?		

,	Throw light on graduated progressive series of reality according to Leibnitz.
	लाईब्नित्ज के अनुसार सत्ता की उत्तरोत्तर विकासमान शृंखला पर प्रकाश डालिए ।
_	
	Explain the sources of sensations according to Locke.
	Explain the sources of sensations according to Locke. नॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. नॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
-	Explain the sources of sensations according to Locke. नॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
-	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
-	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. त्रॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।
	Explain the sources of sensations according to Locke. लॉक के अनुसार संवेदन के स्रोत की व्याख्या कीजिए ।

	ind Berkeley ie गर पर बाह्य पदार्थ व					
				·		
. <u> </u>						
			<u> </u>		······································	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			. ,			
		<del></del>	<u> </u>		<u> </u>	
	_					
<del> </del>						
	·					
ह्यूम के द्रव्य स	me's views on s म्बन्धी विचारों की व्य	याख्या कीजिए ।		·		
	<del> </del>					
			_			
		<u> </u>				
	-		<u>,</u>			
					<u>.</u>	
			_			
· .						
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						

### PART - C

### भाग – स

Mat	ks :	: 100									3	iक : 100
Note	e:	Attempt exceed 2	any fivo	e questi s.	ions. E	ach ques	stion ca	rries 20	marks.	Answe	r should	d not
नोट	:	कोई से 5 प्र चाहिये ।	<b>ा</b> श्न कीजि	ये । प्रत्येव	क्र प्रश्न के	जिये <mark>20</mark>	अंक निर्ध	रित हैं । उ	उत्तर <b>200</b>	शब्दों से	अधिक नह	धें होना
33.		scuss critic यम के उपयोगि					जंए ।					
		·								<del></del>	·	
		· .							-			
				<del></del>		<del></del>		·		<del></del>		<del></del>
	<u></u>		·	<del></del> .								
					· ·				. •			
					,	<del>.</del>		-				
									····	<u> </u>	<del>-,</del>	
<del>.</del> .				<u>.</u>								
			<del>-</del>	·	111	· · ·			·	<u>-</u>		
<u>-</u>		<u></u>						· -		<del></del>		
	_		<u></u>				<u> </u>	<u> </u>	<del></del>	·		
						·						
<b></b>				<del>-</del>	·				·			
				<u> </u>			·					

		<u> </u>	<u> </u>			
<u></u>						
						-
					_	
	<u> </u>	· <del>·</del>				
<u></u>		,				
<u></u>						
<u> </u>			<del></del>			
						<del>.</del>
<u> </u>		.,				
	<u> </u>		<del></del>	.,	<del></del>	
	<del>_</del>	<del>.</del>	<u> </u>			
		_				
	<u></u>		<del></del>			
		<u></u>				
			,			
<u> </u>						
<u> </u>	<u></u>		···			
	·					
<u> </u>	<del></del> .	<u> </u>		<del></del>		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<del></del>					
		<u>-</u> -				<del></del> -
		10.ª	<u></u>	·		
				<u> </u>		
			<del> </del>			
		·	<u>.</u>			
<u>.                                    </u>		-		<u></u>		<del></del>
	<del>~</del>					
	<del>.</del>			<del> </del>		
				. ——		

· · ·		
	ain critically the relation between mind and body according to Descartes. के अनुसार मन और शरीर के बीच सम्बन्ध की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए ।	
	·	

17 P.T.O.

				. <del></del>	
	<del>*************************************</del>				······································
			<u> </u>		
	•			····	
					· <del></del>
			·		
<u>.</u>	·-			<del>-</del>	<u> </u>
	<del>-                                    </del>				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	<u> </u>		·-	<del></del>	<del></del> ,
	A		<del></del>	<del></del>	<u>.</u>
			<del></del>	<del></del>	···-
<del>676</del> k		- <del> </del>		<del></del>	
	- <del> </del>		<del></del>	76	<del></del>
<del></del>	<del></del>			<u>.                                      </u>	
				<del></del>	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·	<del></del>	<u> </u>	·
<del>.</del>			·····		
			·		
	<u></u>	·			
		·+			
		··		<del></del>	<del></del>

	<u> </u>
_	
	What is the relation between Being and Becoming according to Plato? Explain.
•	what is the relation between Being and becoming according to 1 lato: Explain.
	प्लेटो के अनुसार सत् (being) और संवृति (becoming) में क्या सम्बन्ध है ? व्याख्या कीजिए ।
_	

19 P.T.O.

2.3

	·····		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	,		- <u>'</u>	<u>-</u>	
	,		- <u></u> -		
-			-4-	<del></del>	
		<del></del> .	<u></u>		<del></del>
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>,,, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		
				<u>.</u>	<del></del>
	<del>,</del>				<u> </u>
			# <del> =</del> .		<del>,</del>
-		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· <del>- u</del>	<u></u>	
	7.1.		<del></del>	<u>.                                    </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		<u></u> .			
<u> </u>	<del></del>	<del></del>		<u>-</u> -	·
		<u></u>		<u></u>	<del></del>
<del></del>			<del></del>	·	
		- <u></u>			
				*****	
		, <u>-</u>	, <u></u>		<u> </u>
		<u> </u>		. <u>-</u>	<u> </u>
7.5		<u></u>	15.15		·
. <u> </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		··	<u> </u>
			· <del>-</del> ····		<del>.</del>
41-7	7444		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
,-,u	<del></del>		***		
		<u>,, ,, , , , , , , , , , , , , , , , , </u>			
				· <del></del>	

	he Nişkāma Karı					
गीता के अनुस	गर निष्काम कर्म को स	त्रविस्तार समझाइए	I .			
			•			
						·····
	<u> </u>		- <del> </del>	· · · · · · · · ·	· · · · · ·	
	•					
	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
			•			
			·			<del></del>
<del></del>						

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	·
	•
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

37.	Flucidate the pluralism of Laibnitz
57.	Elucidate the pluralism of Leibnitz.
	लाईब्नित्ज के बहुतत्त्ववाद का वर्णन कीजिए ।
	·
•	
<u>'</u>	

	···		
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		<del></del>	
			···
·		<u></u>	
	<del>.</del>		
		<u></u>	
			•
			······································
			<u> </u>
	··		
		····	<del></del>

38.	Discuss critically the doctrine of causation according to Hume.
	ह्यूम के अनुसार कारणता-सिद्धान्त की आलोचनात्मक विवेचना कीजिए ।
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

25 P.T.O.

•						
		<del></del>				
			<del></del>		······································	
······						
<u> </u>		· · · · · ·			······································	
				<del> </del>		
·						
<u> </u>						
	_					
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
		<del></del>				
				<u></u>		

कान्ट किस प्रकार बुद्धिव	गाप जार जनुमय	नाप च साचनारन	स्थापत करता	ह राज्यप्रमा प्रमा	પાલ ક	
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	<del></del>					
					: -	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				

				·
			* - 1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	·			
<del></del>				
·				·
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		·		
•		· ·		·
<u> </u>		<del>,</del>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
				· .

	• Give a critical estimate of Kant's moral theory. कान्ट के नैतिक सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए ।							
	. <u> </u>							
		V /				<del></del>		
	······································	<del> </del>		-ww				·····
		· -w-						
<del></del>	· · ··	<del></del>		<del></del>			<del></del>	
	<del></del>	<del></del>	778.					
		<u> </u>						
·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	77-11	<del></del>				•.	
		<del></del>			<u></u>			
	<u>u </u>	<del></del>	19727					
		<del> </del>						
		<del></del>						
							<b></b>	
								<del></del>
<u>:</u> _		<del>- 1.</del>						
	<del></del>					<del>,,</del> -	<u> </u>	
							•	
						,		
							· ····	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
		-						
	T-T	<del></del>	<del></del>	,		··		

	······································
	,
	ue.
	, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
•	
	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
•	
4	
	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
	, <u></u>

## Space For Rough Work / कच्चे काम के लिए जगह

## Space For Rough Work / कच्चे काम के लिए जगह